

金門縣國外藝文團體或個人來臺展演活動統計編製說明

一、統計範圍及對象：國外藝文團體或個人經政府相關單位核定，於臺閩地區展演場地開放給民眾自由參與或觀賞，且主要以展出或演出方式為之的文化活動均為統計對象。

二、統計標準時間：以每年1月1日至12月31日止之事實為準。

三、分類標準：縱行科目依展演活動分為視覺藝術類、工藝類、設計類、古典與傳統音樂類、流行音樂類、戲劇類、舞蹈類、說唱類、影視/廣播類、民俗與文化資產類、語文與圖書類、其他類、綜合類等13項。橫列科目依縣市別分類。

四、統計項目定義：

- (一) 視覺藝術類(藝術品與美術)：平面藝術(水墨、油畫、水彩等)、立體藝術(裝置藝術、其他立體)、攝影、多媒體藝術、其他、綜合。
- (二) 工藝類(不含古物、古董)：陶瓷、玻/琉璃、紙藝、雕塑、編織、其他、綜合。
- (三) 設計類：平面視覺、包裝、服裝、首飾、傢具(飾)、花藝、建築、其他、綜合。
- (四) 古典與傳統音樂類：演唱/聲樂(獨唱、合唱、歌劇、音樂劇等)、國樂(吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、南北管樂等)、西樂(管樂、弦樂、鍵盤樂、室內樂、交響樂等)、打擊樂、宗教音樂、其他、綜合。
- (五) 流行音樂類：流行歌曲演唱(個人及單一團體演唱、多組演唱)、流行歌曲演奏(個人及單一團體演唱/奏、多組演唱/奏)、其他(個人及單一團體演唱/奏、多組演唱/奏)、綜合(個人及單一團體演唱/奏、多組演唱/奏)。
- (六) 戲劇類：傳統戲曲(歌仔戲、客家戲、北管戲、南管戲、臺灣其他劇種、平劇、中國各省劇種等)、偶戲(布袋戲/掌中戲、傀儡戲、皮影戲等)、現代戲劇(舞台劇、默劇等)、其他、綜合。
- (七) 舞蹈類：現代舞、芭蕾舞、民族舞、踢躑(踏)舞、爵士舞、其他、綜合。

(八) 說唱類：相聲、唸歌/相褒歌、其他、綜合。

(九) 影視/廣播：電影（劇情片、動畫片/卡通片、紀錄/紀實片）、電視、廣播、其他、綜合。

(十) 民俗與文化資產類：節慶（本國節日、廟會、客家節慶、臺灣原住民節慶等）、祭典（臺灣原住民、其他）、技藝（陣頭藝陣、民俗體育、特技、童玩、棋藝/橋藝等）、文物（常民文物、宗教文物、地方文獻、古物/古董等）、古蹟/歷史建物、地方采風與物產、其他、綜合。

(十一) 語文與圖書類：文學、語言、圖書、新聞、其他、綜合。

(十二) 其他類：無法歸類於上述 1~11 類者入此。

(十三) 綜合類：包含上述 1~12 類一種以上大類領域之綜合性活動。

(十四) 活動個數：在一段連續期間內，同一場地，所展出或演出的同一活動，稱為「一個活動」，計量單位為「個」。

(十五) 出席人次：以整個表演歷程中所參觀的實際人次計之，有固定展館之活動由該展館提供參觀人次資料，若無固定展館者，則由承辦單位回報參觀人次資料。

五、資料蒐集方法及編製程序：由文化部綜合規劃司根據直轄市及各縣市政府文化局（處、中心）於全國藝文活動資訊系統資料庫線上鍵入資料彙編。

六、編送對象：本表編製 1 式 3 份，1 份報送行政院主計總處、1 份送主計處、1 份自存。