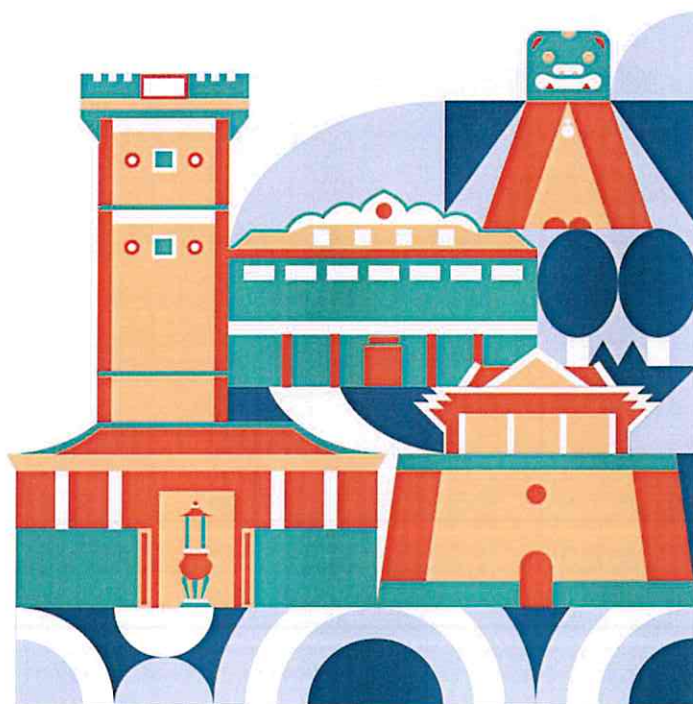


# 114 年度文化部文化資產局 「文化資產資料數位整合計畫」

## 「金門縣文化資產資料數位整合計畫」案 成果報告書



指導單位：文化部文化資產局

主辦單位：金門縣文化局

承辦單位：采義科技有限公司

中華民國 114 年 11 月

## 契約工作項目對照表

| 工作內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 章節及頁碼                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <p><b>壹、文化資產個案資料同步更新維護：</b></p> <p>一、為達到本縣與國家文化資產網之文資數量統一與資料正確性，須依據中央提供之全國文化資產清單，進行同步登載文化資產公告資料，於國家文化資產資料庫。</p> <p>二、文化資產個案資料正確性檢視與校正(包括門牌地籍地號、代表圖片之品質及補充圖說等)，有形文資的門牌地籍地號，須逐筆更新校正；另倘若圖片解析度不佳、圖片模糊不清或不具代表性，需重新拍照，取得高解析度圖片檔案著作權後更新校訂，並補充圖片解說文字簡介。</p> <p>三、於國家文化資產資料庫登載記錄文化資產提報、申請案件進度；本局提供相關提報、申請案件資料，請承辦廠商於國家文化資產網「案件進度查詢」建置公開審議動態案件進度，以供各界查詢。</p> <p>四、於國家文化資產資料庫後台進行「民眾勘誤列表」處理回覆相關工作，全數須更新勘誤資料管理辦理狀態至【已處理】、【不須處理】，並請廠商將已完成歷年個案勘誤信件回復及處理結果，進行分析比對，確認主要需修訂資料部分項目、同異之處，以便後續參閱回復處理使用。</p> | <p>第三章 第一節 (P.15 ~ P.28)</p> |
| <p><b>貳、文化資產個案之盤整、數位建置、列冊管理及內容優化：</b></p> <p>一、進行本縣有形、無形各項歷年文資報告書與中央文資局資料中心館藏頁面逐項查詢有無該筆報告書(網址頁面 <a href="https://libm7.moc.gov.tw/webopac/boch">https://libm7.moc.gov.tw/webopac/boch</a>)，逐項比對後進行造冊彙總作業，盤點作業之檔案包含電子檔及紙本資料，俾利協助中央進行本縣各類文化資產之資料盤點造冊、徵集作業(優先辦理)。</p> <p>二、指定、登錄公告個案的進階資料欄位更新補充，如建築形式、建築材質、再利用方式等詮釋資料補充填報；及於國家文化資產資料庫，依據有形文化資</p>                                                                                                                                          | <p>第三章 第二節 (P.29 ~ P.77)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <p>產建築型式、建築材質、修復再利用方式等多項詮釋性資料進行補充登載，以利於整體文化資產概況之瞭解和資料統計分析。</p> <p>三、本局提供回溯至少近 5 年(110 至 114 年)之各類文化資產審議會議紀錄資料，請承辦廠商於國家文化資產資料庫登載及勾稽國家文化資產資料庫文化資產個案。</p> <p>四、本局提供各項歷年文資修復計畫產出之文化資產成果報告書，進行同步建置登載。早期部分文資計畫以紙本成果資料為主，請承辦廠商掃描成 RGB(24bits/pixel)以上檔案，再加入網站建置登載補充，至少約 40 筆成果資料。</p> <p>五、本縣有形、無形文化資產業務相關之出版資料(如影音紀錄、口述訪談等)，進行相關影音紀錄或訪談影片等，上傳國家文化資產資料庫，以便提供民眾線上閱覽。</p> |                       |
| <p><b>參、文資古蹟導覽地圖數位應用網頁更新製作：</b></p> <p>一、文資古蹟導覽地圖，主要透過本局網站文化資產古蹟導覽網頁標示各處古蹟點位，並超連結國家文資網站所屬古蹟內容介紹，及進階擴充連結文資導覽地圖，最後於本局網站古蹟導覽網頁串聯介紹使用。</p> <p>二、更新工作須將金門 96 處已建置文資地圖點位及內容，持續依照 114 年度本縣新增指定公告古蹟總數，進行地圖點位內容更新標示補充維護，並擴充連結文資導覽地圖，俾利提供各界完整瀏覽認識本縣公告古蹟。</p>                                                                                                               | <p>第三章 第三節 (P.78)</p> |

## 目錄

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 契約工作項目對照表 .....                      | II  |
| 目錄 .....                             | I   |
| 圖目錄 .....                            | III |
| 表目錄 .....                            | IV  |
| 第一章 計畫簡介 .....                       | 1   |
| 第一節 計畫名稱 .....                       | 1   |
| 第二節 計畫期間 .....                       | 1   |
| 第三節 計畫目標 .....                       | 1   |
| 第四節 計畫範圍 .....                       | 1   |
| 第五節 有形、無形文化資產歷史簡介 .....              | 2   |
| 第二章 作業執行 .....                       | 5   |
| 第一節 工作執行說明 .....                     | 5   |
| 第二節 專案時程 .....                       | 8   |
| 第三節 各階段交付項目 .....                    | 11  |
| 第四節 資料檢核與更新進度管考 .....                | 12  |
| 第三章 專案執行成果 .....                     | 15  |
| 第一節 金門縣文化資產個案資料同步更新維護執行 .....        | 15  |
| 第二節 文化資產個案之盤整、數位建置、列冊管理及內容優化執行 ..... | 29  |
| 第三節 文資古蹟導覽地圖數位應用網頁更新製作 .....         | 78  |
| 第四節 文化資產環景拍攝 .....                   | 79  |
| 第四章 本年度執行總結語建議 .....                 | 82  |
| 第一節 本年度執行總結 .....                    | 82  |
| 第二節 後續執行及建議事項 .....                  | 84  |
| 附件一、114 年 3 月 28 日工作會議紀錄             |     |
| 附件二、金門縣文化資產一覽表                       |     |
| 附件三、每月文化資產檢核執行表                      |     |

附件四、每月工作月報

附件五、檢核表 ( 提供電子檔 )

附件六、文化資產書寫依據與原則

附件七、114 年欄位異動紀錄表

附件八、代表圖像修正前後對比、新增影像紀錄表

附件九、金門縣文化局近年盤點各類文資成果報告書明細

附件十、114 年金門文資盤點計畫總表

附件十一、已更新建置 255 處清冊 ( 提供電子檔 )

附件十二、已建置 118 件歷年成果計畫結案證明 ( 提供電子檔 )

附件十三、公開評審會議視訊審查意見回覆綜理表

附件十四、期中審查會議視訊審查意見回覆綜理表

附件十五、期末審查會議視訊審查意見回覆綜理表

## 圖目錄

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| 圖二-1 全案作業流程圖 .....                     | 5  |
| 圖二-2 文化資產數位整合計畫執行作業流程 .....            | 6  |
| 圖二-3 采義團隊與專家學者諮詢紀錄 .....               | 7  |
| 圖二-4 專案 WBS 時程 .....                   | 9  |
| 圖三-1 盤點欄位異動數量 (古蹟) .....               | 16 |
| 圖三-2 盤點欄位異動數量 (歷史建築) .....             | 17 |
| 圖三-3 盤點欄位異動數量 (聚落建築群) .....            | 17 |
| 圖三-4 盤點欄位異動數量 (古物、民俗) .....            | 18 |
| 圖三-5 管理維護計畫補充備查日期與文號 (以東溪鄭氏家廟為例) ..... | 19 |
| 圖三-6 代表圖像與其他角度圖像 (以金城城區地下坑道為例) .....   | 22 |
| 圖三-7 民眾勘誤回覆處理流程 .....                  | 23 |
| 圖三-8 提報申請案件作業流程與審查程序作業流程 .....         | 27 |
| 圖三-9 審議會資料盤點列冊作業流程 .....               | 29 |
| 圖三-10 審議會議上傳 (114 年) .....             | 32 |
| 圖三-11 審議會議上傳 (113 年) .....             | 32 |
| 圖三-12 審議會議上傳 (112 年) .....             | 33 |
| 圖三-13 審議會議上傳 (111 年) .....             | 33 |
| 圖三-14 審議會議上傳 (110 年) .....             | 34 |
| 圖三-15 文化資產個案大事記 (以塘頭金蓮寺為例) .....       | 34 |
| 圖三-16 資料建置流程 .....                     | 36 |
| 圖三-17 計畫成果資料數位建置流程 .....               | 48 |
| 圖三-18 報告書上傳至中央雲端 (以古崗學校為例) .....       | 77 |
| 圖三-19 金門縣古蹟導覽地圖 .....                  | 78 |
| 圖三-20 環景成果解析度資訊 .....                  | 80 |
| 圖三-21 環景拍攝工作紀錄 .....                   | 81 |

## 表目錄

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| 表二-1 專案時程 .....                         | 8  |
| 表二-2 專案 WBS 日期檢核點 .....                 | 10 |
| 表二-3 專案交付項目與交付時程表 .....                 | 11 |
| 表二-4 每月資料更新進度管控總表 .....                 | 12 |
| 表二-5 實際計畫執行情形月報表工作進度總表 .....            | 13 |
| 表三-1 金門縣主管文化資產總數 (統計至 114 年 11 月) ..... | 15 |
| 表三-2 113 年至 114 年新增、廢止之文化資產 .....       | 15 |
| 表三-3 經緯度修正前後對比 (以古蹟 - 陳禎恩榮坊為例) .....    | 18 |
| 表三-4 定著土地面積補充 (以古蹟 - 陳顯墓為例) .....       | 18 |
| 表三-5 代表圖像修正數量 .....                     | 20 |
| 表三-6 代表圖像修正清單 .....                     | 20 |
| 表三-7 影像紀錄圖片新增數量 .....                   | 21 |
| 表三-8 本案民眾勘誤處理紀錄 .....                   | 23 |
| 表三-9 歷年民眾勘誤統計 .....                     | 24 |
| 表三-10 歷年民眾勘誤清單 .....                    | 24 |
| 表三-11 申請案件資料建置 (金蓮寺) .....              | 27 |
| 表三-12 110 至 114 年審議會議統計 .....           | 29 |
| 表三-13 110 至 114 年審議會議清單 .....           | 30 |
| 表三-14 文化資產資料表 (東蕭蕭顯傳洋樓) .....           | 37 |
| 表三-15 文化資產資料表 (東蕭蕭顯紀洋樓) .....           | 39 |
| 表三-16 文化資產資料表 (上林林信屏洋樓) .....           | 41 |
| 表三-17 文化資產資料表 (西方林天來洋樓) .....           | 44 |
| 表三-18 文化資產資料表 (歐厝歐陽氏開基祖暨三房祖明代古墓) .....  | 46 |
| 表三-19 文化資產計畫類別 .....                    | 49 |
| 表三-20 盤點數量統計 (古蹟) .....                 | 51 |
| 表三-21 盤點數量統計 (歷史建築) .....               | 55 |
| 表三-22 盤點數量統計 (紀念建築) .....               | 63 |

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 表三-23 盤點數量統計（聚落建築群） .....        | 64 |
| 表三-24 盤點數量統計（文化景觀） .....         | 64 |
| 表三-25 盤點數量統計（史蹟） .....           | 65 |
| 表三-26 盤點數量統計（古物） .....           | 65 |
| 表三-27 盤點數量統計（民俗） .....           | 66 |
| 表三-28 盤點數量統計（傳統表演藝術） .....       | 67 |
| 表三-29 盤點數量統計（傳統工藝） .....         | 67 |
| 表三-30 建置計畫資料並上傳完整計畫成果檔案清單 .....  | 67 |
| 表三-31 建置計畫資料並上傳計畫成果摘要本檔案清單 ..... | 74 |
| 表三-32 各計畫成果目錄規劃表 .....           | 74 |
| 表三-33 文化資產計畫盤點欄位項目 .....         | 76 |
| 表三-34 古蹟地圖導覽圖片新增 1 處清單 .....     | 78 |
| 表三-35 環景影像拍攝項目表 .....            | 79 |
| 表三-36 環景影像拍攝成果 .....             | 79 |
| 表四-1 本年度執行總表 .....               | 84 |

## 第一章 計畫簡介

### 第一節 計畫名稱

「金門縣文化資產資料數位整合計畫」案（以下簡稱本案）。

### 第二節 計畫期間

決標日起至 114/11/25 前完成履約。

### 第三節 計畫目標

依據《文化資產保存法》第 10 條規定（略以）：「公有及接受政府補助之文化資產，其調查研究、發掘、維護、修復、再利用、傳習、記錄等工作所繪製之圖說、攝影照片、蒐集之標本或印製之報告等相關資料，均應予以列冊，並送主管機關妥為收藏且定期管理維護，主管機關應主動以網路或其他方式公開。」

本案依文資法相關規定執行，藉由盤整、統合及校訂、補充金門縣各項有形、無形文化資產相關網站公告資料，建立「國家文化資產網」長久保存及共享應用為目標，並進行金門縣文資古蹟導覽地圖數位應用網頁更新，使其內容連結與「國家文化資產網」之本縣古蹟景點介紹內容同步化，提高建置文資資料結合觀光導覽數位應用之效益，俾利數位化形式開放運用，藉此豐富國家文化資產資料典藏系統之完整性及多元性，提升各項文化資產指定、登錄等公告訊息即時更新，達成便捷整合運用查詢之效益。

### 第四節 計畫範圍

針對本案 114 年度主要執行範圍說明如下：

#### 壹、「文化資產個案資料同步更新維護」

檢核、校正金門縣介接於國家文資網站（網址：<https://nchdb.boch.gov.tw/>）之金門文資網站（<https://nchdb.boch.gov.tw/city/cabkc.kinmen?uid=204>）有形、無形文化資產數量，及更新補充各項文資個案資料（含歷史簡介、圖片、門牌地址、地籍地號及各項研究成果等資料），及進行金門各項有形、無形文化資產之基本公告等資料校訂，俾利金門縣文資建置數量與中央一致，並提升各項資料

完整正確。已核備之有形文資管理維護計畫，同步更新至最新版，並於案件進度查詢登載提報、申請文資之案件進度，公開審議動態進程結果等項目欄位，進行更新補充修訂。本案須完成國家文化資產網站檢核更新、補充登載本縣 255 項有形、無形文化資產公告資料(金門縣各項文資總數計有 270 項，其中 10 項國定古蹟、1 項重要民俗、1 項重要古物、1 項重要大木作技術、1 項重要土水修造技術-瓦作、1 項重要土水修造技術，合計 15 項國定、重要類別文資，另由中央維護更新。)

## 貳、「文化資產個案資料之盤整、數位建置及列冊管理等內容優化」

協助中央進行金門縣所轄各類文化資產之資料(如報告書、竣工書圖等)盤點造冊、徵集作業(盤點作業之檔案包含電子檔及紙本資料)。回溯盤點金門縣近五年各類文化資產審議會議紀錄，於國家文化資產資料庫同步上傳；蒐集並取得本縣公有及接受政府補助完成之文化資產出版品及修復研究案相關成果報告書資料至少 40 筆，並登載於國家文化資產網。以及已指定、登錄公告各項文資個案，於進階資料欄位進行更新補充，如建築形式、建築材質、再利用方式等詮釋資料補充填報，以利中央資料統計分析與各界瀏覽使用。

## 參、「文資古蹟導覽地圖數位應用網頁更新製作」

更新及擴充金門縣文化資產古蹟導覽地圖網頁(網址:<https://cabkc.kinmen.gov.tw/>)，並使其內容連結與「國家文化資產網」(網址:<https://nchdb.boch.gov.tw/>) 96 處古蹟內容一致，及進階擴充連結文資導覽地圖，俾利古蹟數量、古蹟景點介紹內容同步化，提高建置文資資料結合觀光導覽數位應用之效益。

## 第五節 有形、無形文化資產歷史簡介

### 壹、文化資產的定義

文化資產，又稱文化遺產、文化財產或文化財，是指具有歷史、文化、藝術、科學等價值，並經政府機構指定或登錄之資產。文化資產在概念上分為「有形文化資產」和「無形文化資產」，「有形文化資產」及傳統意義上的

「文化資產」，較具有具體之形體，包含古蹟、歷史建築、聚落建築群、考古遺址、史蹟、文化景觀、古物、自然地景與自然紀念物；而「無形文化資產」則屬於活動、技能與知識，包含傳統表演藝術、傳統工藝、口述傳統、民俗、傳統知識與實踐、保存技術及保存者。

### 一、有形文化資產

- (一) 古蹟：指人類為生活需要所營建之具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施。
- (二) 歷史建築：指具有歷史文化價值，建築可以表現地域風貌或民間藝術特色、具建築史或技術史價值或具有其他價值等項。
- (三) 紀念建築：指與歷史、文化、藝術等具有重要貢獻之人物相關而應予保存之建造物及附屬設施。
- (四) 聚落建築群：指建築式樣、風格特殊或與景觀協調，而具有歷史、藝術或科學價值之建造物群或街區。
- (五) 考古遺址：指蘊藏過去人類生活遺物、遺跡，而具有歷史、美學、民族學或人類學價值之場域。
- (六) 史蹟：指歷史事件所定著而具有歷史、文化、藝術價值應予保存所定著之空間及附屬設施。
- (七) 文化景觀：指人類與自然環境經長時間相互影響所形成具有歷史、美學、民族學或人類學價值之場域。
- (八) 古物：指各時代、各族群經人為加工具有文化意義之藝術作品、生活及儀禮器物、圖書文獻及影音資料等。
- (九) 自然地景、自然紀念物：指具保育自然價值之自然區域、特殊地形、地質現象、珍貴稀有植物及礦物。

### 二、無形文化資產

- (一) 傳統表演藝術：指流傳於各族群與地方之傳統表演藝能。
- (二) 傳統工藝：指流傳於各族群與地方以手工製作為主之傳統技藝。
- (三) 口述傳統：指透過口語、吟唱傳承，世代相傳之文化表現形式。
- (四) 民俗：指與國民生活有關之傳統並有特殊文化意義之風俗、儀式、祭典及節慶。

(五) 傳統知識與實踐：指各族群或社群，為因應自然環境而生存、適應與管理，長年累積、發展出之知識、技術及相關實踐。

(六) 保存技術及保存者：上述各項文化資產保存技術，指進行文化資產保存及修復工作不可或缺，且必須加以保護需要之傳統技術；其保存者，指保存技術之擁有、精通且能正確體現者。

## 貳、文化資產保存法

依據《文化資產保存法》第 10 條及〈公有及接受補助文化資產資料公開辦法〉之規定，公有及接受政府補助之文化資產，其調查研究、發掘、維護、修復、再利用、傳習、記錄等工作所繪製之圖說、攝影照片、蒐集之標本或印製之報告等相關資料，均應予以列冊，主動以網路或其他方式公開，將保存展示所管有之文化資產資料進行數位化，並上傳國家文化資產資料庫上建置，透過集中式的平台提供民眾方便的查詢檢索，並視情況（擁有著作財產權者或得到授權），可開放民眾自行網路下載該資料之完整電子檔。

為完整保存金門縣文化資產資料，將歷年案件資料彙編統整工作及數位化，完善國家文化資產資料庫內容，為金門縣文資之保存、傳承、教育、觀光、推廣等之附加應用作準備。