

金門縣定古蹟後浦許允選洋樓修復及再利用工程 工作報告書



委託單位：金門縣文化局
受託單位：胡宗雄建築師事務所

目錄

目錄	目錄-1
圖目錄	目錄-5
表目錄	目錄-33
修復前後對照照片	目錄-34
第一章 前言	1
第一節 工作方式說明	1
一 編排方式	1
二 紀錄方式	2
第二節 報告書架構說明	2
第二章 工程內容	4
第一節 本案歷史與空間概述	4
一 歷史背景	4
二 建築設計	5
三 空間概述	5
第二節 文化資產指定或登錄公告	7
一 公告資料	7
二 指定歷程說明	10
第三節 計畫說明	10
一 修復目的	10
二 修復範圍	10
三 歷年修復說明	11
四 本次修復內容	12
五 修復前現況	13
第四節 修復工程概要	20
一 工項與內容	20
二 工程經費	22
三 工期說明	23
四 工程變更	27
第五節 參與單位及人員	28
一 主管單位	28
二 規劃/設計/監造單位	28
三 施工單位	28
四 參與匠師	28

五	各工項協力廠商.....	30
六	報告書紀錄單位.....	31
第三章	工程紀要	32
第一節	施工品質計畫管理	32
一	施工管理系統	32
二	整體施工計畫書.....	33
三	分項施工計畫書.....	34
四	品質計畫書.....	35
五	材料送審計畫書.....	36
第二節	工程紀錄方式說明	39
第三節	重要活動	40
一	開工動土儀式	40
第四節	相關會議	41
一	工務會議	41
二	會勘及審查會議.....	43
三	機關督導	50
四	工程查核	57
第五節	竣工與驗收.....	61
一	初驗	61
二	正驗	62
三	正驗複驗	63
第六節	每月工程紀要	66
第四章	工項紀錄	73
第一節	假設工程	73
一	施工說明	73
二	施工紀錄	80
三	小結	83
第二節	拆解與清運.....	84
一	施工說明	84
二	施工紀錄	87
三	小結	100
第三節	地坪整修工程	101
一	施工說明	101
二	施工紀錄	104
第四節	牆體修復工程	114
一	施工說明	114
二	施工紀錄	118

第五節	屋架修復工程	130
一	施工說明	130
二	施工紀錄	133
三	小結	141
第六節	屋面修復工程	142
一	施工說明	142
二	施工紀錄	146
三	小結	166
第七節	門窗修復工程	167
一	施工說明	167
二	施工紀錄	168
第八節	彩繪修復工程	174
一	施工說明	174
二	施工紀錄	178
三	小結	195
第九節	泥塑修復工程	196
一	施工說明	196
二	施工紀錄	199
第十節	圍牆工程	213
一	施工說明	213
二	施工紀錄	214
第十一節	蟲蟻防治工程	219
一	施工說明	219
二	施工紀錄	221
三	小結	224
第十二節	電氣、照明、弱電設備工程	224
一	施工說明	224
二	施工紀錄	229
第十三節	給排水、空調、消防設備工程	235
一	施工說明	235
二	施工紀錄	239
三	小結	242
第五章	重要發現及技術工法	243
第一節	新發現事物及處理	243
第二節	文物蒐集與整理	245
第三節	主要匠師施工過程紀錄	249
一	泥作匠師－王振道	249
二	瓦作匠師－黃慈友	253

三	木作師傅－蔡佩嵩	254
四	彩繪修復師－談宜芳	256
五	彩繪匠師－董岳榮	261
第六章	結論與建議	263
第一節	結論	263
一	工程特色	263
二	成果分析	264
第二節	綜合建議	265
一	執行過程檢討	265
二	管理維護建議	266
參考書目		268
附錄一	歷次審查會議紀錄意見綜理表	269
附錄二	往來公文	275
附錄三	彩繪修護前調查分析報告	308
附錄四	彩繪檢視登錄表	342
附錄五	彩繪清潔試驗與溶劑測試紀錄	401
附錄六	各項材料出廠證明	410
附錄七	古蹟環境清潔與設施維護檢核表	419
附錄八	主要竣工圖	421

圖目錄

圖 1-1-1 架構內容圖	1
圖 2-1-1 許允選洋樓「見白」禁忌	5
圖 2-1-2 許允選洋樓建築配置	6
圖 2-1-3 許允選洋樓一層平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	6
圖 2-1-4 許允選洋樓二層平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	7
圖 2-2-1 公告公文-1.....	9
圖 2-2-2 公告公文-2.....	9
圖 2-2-3 金門縣定古蹟「後浦許允選洋樓」指定範圍與位置圖	9
圖 2-2-4 金門縣定古蹟「後浦許允選洋樓」地籍圖	9
圖 2-3-1 本案修復工程範圍	11
圖 2-3-2 許允選洋樓增建過程	11
圖 2-3-3 五腳基 RC 樓板破損，鋼筋裸露.....	14
圖 2-3-4 前廳門扇上方牆身裂痕.....	14
圖 2-3-5 巷頭台基裂痕-寬度 1cm	14
圖 2-3-6 後廳柱身龜裂	14
圖 2-3-7 五腳基廊道尺二磚地坪龜裂破損	14
圖 2-3-8 外埕出入口處尺二磚地坪龜裂破損	14
圖 2-3-9 前廳磨石子地坪(紅底白石).....	15
圖 2-3-10 後廳磨石子地坪(灰底白+黑石).....	15
圖 2-3-11 廚房與餐廳磨石子地坪(紅底白石).....	15
圖 2-3-12 後落臥室磁磚地坪.....	15
圖 2-3-13 浴廁止滑磁磚	15
圖 2-3-14 天井正六邊形磁磚.....	15
圖 2-3-15 後落巷頭斗子砌磚牆風化剝落	15
圖 2-3-16 天井水車堵毀損	15
圖 2-3-17 擗頭與前落交接處牆體嚴重剝落	16
圖 2-3-18 外層蚵殼灰粉刷層剝落.....	16
圖 2-3-19 後廳屋桁遭白蟻嚴重蛀蝕及龜裂嚴重	16
圖 2-3-20 後廳瓜柱、束木、拱之木組件遭白蟻嚴重蛀蝕	16
圖 2-3-21 倉庫木桁有蟻道、樑身嚴重龜裂	16
圖 2-3-22 巷頭半樓屋桁遭白蟻嚴重蛀蝕.....	16
圖 2-3-23 前廳木桁遭白蟻嚴重蛀蝕	16
圖 2-3-24 右擗頭臥室遭白蟻嚴重蛀蝕.....	16
圖 2-3-25 前落屋面屋瓦風化、破損、佚失	17
圖 2-3-26 後落屋面屋瓦風化、破損、佚失	17
圖 2-3-27 疊樓屋面尺磚部份佚失.....	17

圖 2-3-28 疊樓磚坪屋面風化、部份佚失	17
圖 2-3-29 凸規水泥粉光風化受潮	17
圖 2-3-30 凸規排水口	17
圖 2-3-31 前廳面天井處門扇，後期塗白漆，現僅一樘門扇進出使用	18
圖 2-3-32 右疊樓門扇表面斑駁，遭蟲蟻蛀蝕，面外有書法對聯	18
圖 2-3-33 左擗頭倉庫窗扇，因強風吹拂，外側窗扇封閉，內側亦無法開啟，玻璃佚失一片	18
圖 2-3-34 後廳窗扇外側花崗岩格柵表面髒污並覆紗網，外窗框風化髒污；內側窗扇輕微髒污斑駁	18
圖 2-3-35 巷頭窗扇外側煙炙磚格柵塗白漆，內側斑駁	18
圖 2-3-36 右疊樓窗扇外側木格柵斑駁，內側窗扇佚失，透明布覆蓋	18
圖 2-3-37 外埕圍牆泥塑花瓶欄杆風化損壞	19
圖 2-3-38 五腳基廊道綠釉花瓶欄杆佚失	19
圖 2-3-39 前落上方之綠釉花磚佚失、變形	19
圖 2-3-40 二樓泥塑花瓶欄杆風化、受損	19
圖 2-3-41 入口處高陽衍派堂號	19
圖 2-3-42 大門旁牆堵壁畫已佚失	19
圖 2-3-43 水車堵濕壁畫-三英戰呂布	20
圖 2-3-44 水車堵濕壁畫-魏延舞劍	20
圖 2-3-45 正廳彩繪書法-龍邊	20
圖 2-3-46 正廳彩繪書法-虎邊	20
圖 2-4-1 一層修復範圍(胡宗雄建築師事務所繪製)	21
圖 2-4-2 二層修復範圍(胡宗雄建築師事務所繪製)	22
圖 3-1-1 工地組織架構圖	32
圖 3-1-2 工務組織架構圖	33
圖 3-1-3 品管組織圖	36
圖 3-1-4 材料送審與品管流程圖	37
圖 3-3-1 開工拜拜(一)	40
圖 3-3-2 開工拜拜(二)(圖片來源：聯合新聞網)	41
圖 3-4-1 現地會勘照片-1	44
圖 3-4-2 現地會勘照片-2	44
圖 3-4-3 正廳書法四柱編號索引圖	45
圖 3-4-4 檢測照片-1(A 柱檢測)	45
圖 3-4-5 檢測照片-2(B 柱檢測)	45
圖 3-4-6 檢測照片-3(D 柱檢測)	45
圖 3-4-7 檢測照片-4(E 柱檢測)	45
圖 3-4-8 A 柱檢測數據	46
圖 3-4-9 E 柱檢測數據	46

圖 3-4-10 B 柱檢測數據	47
圖 3-4-11 B 柱檢測數據	47
圖 3-4-12 會議室簡報討論(20241108).....	48
圖 3-4-13 修復現場討論(20241108)	48
圖 3-4-14 工程督導紀錄表 2023/09/26.....	50
圖 3-4-15 工程督導紀錄表 2023/10/24.....	51
圖 3-4-16 工程督導紀錄表 2023/12/05.....	52
圖 3-4-17 工程督導紀錄表 2024/03/27.....	53
圖 3-4-18 工程督導紀錄表 2024/05/22.....	54
圖 3-4-19 工程督導紀錄表 2024/07/24.....	55
圖 3-4-20 工程督導紀錄表 2024/08/20.....	56
圖 3-4-21 工程查核簡報	57
圖 3-4-22 工程查核簡報	57
圖 3-4-23 工程查核現勘	57
圖 3-4-24 工程查核現勘	57
圖 3-4-25 工程查核紀錄	58
圖 3-4-26 工程查核紀錄	59
圖 3-4-27 工程查核紀錄	60
圖 3-5-1 初驗驗收紀錄	61
圖 4-1-1 假設工程工項位置圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	74
圖 4-1-2 1 工務所(20231030)	74
圖 4-1-3 2 材料加工暫存區(20231030)	74
圖 4-1-4 3 進料緩衝區(20231030)	74
圖 4-1-5 4 施工架(20231030)	74
圖 4-1-6 美化帆布配置示意圖圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	75
圖 4-1-7 假設工程平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	76
圖 4-1-8 施工圍籬、施工告示牌平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製)	76
圖 4-1-9 圍籬美化說明圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	77
圖 4-1-10 施工架設置平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製)	77
圖 4-1-11 施工架設置剖面圖(胡宗雄建築師事務所繪製)	78
圖 4-1-12 屋頂構架平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	78
圖 4-1-13 假設工程施工流程圖	79
圖 4-1-14 甲種安全圍籬搭設(20231017).....	80
圖 4-1-15 甲種安全圍籬搭設(20231017).....	80
圖 4-1-16 甲種安全圍籬搭設(20231018).....	80
圖 4-1-17 甲種安全圍籬搭設(20231018).....	80
圖 4-1-18 甲種安全圍籬及大門安裝完畢(20231019).....	80
圖 4-1-19 甲種安全圍籬烤漆完成(20231024)	80

圖 4-1-20 甲種安全圍籬烤漆完成(20231024)	81
圖 4-1-21 美化帆布搭設(20231024).....	81
圖 4-1-22 美化帆布搭設(20231024).....	81
圖 4-1-23 美化帆布搭設完成(20231024).....	81
圖 4-1-24 安全警示燈安裝(20231025)	81
圖 4-1-25 施工告示牌安裝(20231025)	81
圖 4-1-26 施工架搭設(20230920)	81
圖 4-1-27 施工架搭設(20230921)	81
圖 4-1-28 施工架搭設(20230922)	82
圖 4-1-29 施工架搭設(20230922)	82
圖 4-1-30 保護棚架加工廠加工(20230915).....	82
圖 4-1-31 保護棚架案廠組裝(20231011).....	82
圖 4-1-32 保護棚架吊掛安裝(20231012).....	82
圖 4-1-33 保護棚架吊掛安裝(20231012).....	82
圖 4-1-34 保護棚架安裝固定(20231012).....	82
圖 4-1-35 保護棚架安裝完成(20231017).....	82
圖 4-1-36 正廳彩繪氣泡紙保護(20231103)	83
圖 4-1-37 正廳彩繪氣泡紙保護(20231103)	83
圖 4-1-38 正廳龍邊次間門扇書法氣泡紙保護(20231110).....	83
圖 4-1-39 正廳虎邊次間門扇書法氣泡紙保護(20231110).....	83
圖 4-1-40 正廳彩繪塑膠瓦楞板保護(20240223).....	83
圖 4-1-41 正廳彩繪塑膠瓦楞板保護(20240419).....	83
圖 4-2-1 現況一層拆解平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	84
圖 4-2-2 現況二層拆解平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	85
圖 4-2-3 拆除清理工程流程圖	86
圖 4-2-4 牆體與外埕浴廁拆除範圍圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	87
圖 4-2-5 外埕浴廁拆除(20230907).....	87
圖 4-2-6 外埕浴廁拆除(20230907).....	87
圖 4-2-7 外埕浴廁拆除(20230908).....	88
圖 4-2-8 凸規浴廁外牆拆除(20230909)	88
圖 4-2-9 天花拆除範圍圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	88
圖 4-2-10 一樓牆體粉刷層拆除範圍	89
圖 4-2-11 後落臥室裝潢板拆除(20230910)	89
圖 4-2-12 右擡頭臥室裝潢板拆除(20230910)	89
圖 4-2-13 右擡頭臥室裝潢板拆除(20230910)	89
圖 4-2-14 巷頭裝潢板拆除(20230911)	89
圖 4-2-15 五腳基廊道 RC 天花拆除(20240319).....	90
圖 4-2-16 五腳基廊道 RC 天花拆除(20240321).....	90

圖 4-2-17 五腳基廊道 RC 天花拆除(20240321).....	90
圖 4-2-18 五腳基廊道天花拆除完成(20240321).....	90
圖 4-2-19 後落臥室內牆粉刷層打除(20240403).....	90
圖 4-2-20 右擡頭臥室內牆粉刷層打除(20240321).....	90
圖 4-2-21 餐廳內牆粉刷層打除(20240408).....	90
圖 4-2-22 廚房內牆粉刷層打除(20240330).....	90
圖 4-2-23 疊樓外牆粉刷層打除(20240329).....	91
圖 4-2-24 五腳基廊道六角形面磚打除(20240322).....	91
圖 4-2-25 圍牆內牆粉刷層打除(20240822).....	91
圖 4-2-26 圍牆內牆粉刷層打除(20240823).....	91
圖 4-2-27 粉刷層打除後牆體銜接處現況.....	91
圖 4-2-28 粉刷層打除後牆體銜接處現況.....	91
圖 4-2-29 地坪拆除範圍圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	92
圖 4-2-30 前廳地坪拆除(20240409).....	92
圖 4-2-31 後廳地坪拆除(20240408).....	92
圖 4-2-32 客廳地坪拆除(20240406).....	92
圖 4-2-33 107 臥室地坪拆除(20240330).....	92
圖 4-2-34 巷頭地坪拆除(20240408).....	93
圖 4-2-35 浴廁地坪拆除(20240318).....	93
圖 4-2-36 疊樓地坪拆除(20231122).....	93
圖 4-2-37 疊樓地坪拆除(20231123).....	93
圖 4-2-38 疊樓地坪拆除完成(20231123).....	93
圖 4-2-39 五腳基廊道地坪拆除(20240824).....	93
圖 4-2-40 屋面拆除範圍圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	94
圖 4-2-41 由封檐桁上的瓦開始拆卸(20231110).....	94
圖 4-2-42 以手工拆卸屋瓦(20231110).....	94
圖 4-2-43 後落屋瓦拆卸(20231110).....	94
圖 4-2-44 後落屋瓦拆卸(20231111).....	94
圖 4-2-45 後落脊瓦拆卸(20231110).....	95
圖 4-2-46 後落脊瓦拆卸(20231111).....	95
圖 4-2-47 清除舊瓦表面灰漿等髒污雜物(20231110).....	95
圖 4-2-48 拆卸下堪用舊瓦(20231110).....	95
圖 4-2-49 後落屋瓦拆卸完成(20231113).....	95
圖 4-2-50 後落屋面拆卸(20231115).....	95
圖 4-2-51 前落脊瓦拆卸(20231114).....	95
圖 4-2-52 前落屋瓦拆卸(20231114).....	95
圖 4-2-53 前落屋瓦拆卸(20231115).....	96
圖 4-2-54 前落屋面拆卸完成(20231115).....	96

圖 4-2-55 左疊樓磚坪屋面尺磚拆卸(20231116)	96
圖 4-2-56 右疊樓磚坪屋面尺磚拆卸(20231116)	96
圖 4-2-57 左疊樓磚坪屋面拆卸(20231120)	96
圖 4-2-58 左疊樓磚坪屋面拆卸(20231120)	96
圖 4-2-59 右疊樓磚坪屋面拆卸(20231120)	96
圖 4-2-60 右疊樓磚坪屋面拆卸(20231120)	96
圖 4-2-61 右擗頭屋面拆卸(20231123)	97
圖 4-2-62 左擗頭屋面拆卸(20231123)	97
圖 4-2-63 左右擗頭屋面拆卸(20231124).....	97
圖 4-2-64 所有屋面拆卸(20231124).....	97
圖 4-2-65 疊樓屋桁拆卸落架(20231130).....	97
圖 4-2-66 疊樓屋桁拆卸落架(20231130).....	97
圖 4-2-67 疊樓屋桁拆卸落架(20231130).....	97
圖 4-2-68 疊樓屋桁拆卸落架(20231130).....	97
圖 4-2-69 擗頭桁木落架前現況調查(20240105).....	98
圖 4-2-70 擗頭桁木落架前現況調查(20240105).....	98
圖 4-2-71 屋桁木構件調查(20240105)	98
圖 4-2-72 屋桁木構件調查(20240105)	98
圖 4-2-73 凸規屋面防水層打除(20240710).....	98
圖 4-2-74 凸規屋面防水層打除(20240710).....	98
圖 4-2-75 山頭處女兒牆拆除(20231120).....	99
圖 4-2-76 山頭處女兒牆拆除(20231120).....	99
圖 4-2-77 山頭處女兒牆拆除(20231120).....	99
圖 4-2-78 山頭處女兒牆拆除(20231120).....	99
圖 4-2-79 天井綠釉花磚女兒牆拆除(20231115)	99
圖 4-2-80 天井綠釉花磚女兒牆拆除(20231115)	99
圖 4-2-81 拆解下之綠釉花磚(20231116).....	99
圖 4-2-82 擗頭花瓶欄杆拆除(20231121).....	99
圖 4-2-83 擗頭花瓶欄杆拆除(20231121).....	100
圖 4-2-84 擗頭花瓶欄杆拆除(20231121).....	100
圖 4-2-85 廢棄物清運(20231120).....	100
圖 4-2-86 廢棄物清運單據	100
圖 4-3-1 修復地坪平面圖	101
圖 4-3-2 修復設計圖說-地磚鋪面詳圖	102
圖 4-3-3 地坪整修工程流程圖	103
圖 4-3-4 敲除結塊地坪(20240701).....	104
圖 4-3-5 以平鏟鏟除清運(20240701).....	104
圖 4-3-6 整平後之地坪(20240701).....	104

圖 4-3-7 灰泥砂漿打底(20240701).....	104
圖 4-3-8 以捧尺等工具整平(20240701)	104
圖 4-3-9 放樣(20240703).....	104
圖 4-3-10 於地坪砂土上澆置泥漿(20240703)	105
圖 4-3-11 丁鋪尺磚(20240703)	105
圖 4-3-12 槌打固定尺磚於砂土上(20240703)	105
圖 4-3-13 客廳尺磚鋪設完成(20240703).....	105
圖 4-3-14 一樓臥室尺磚鋪設(20240702).....	105
圖 4-3-15 一樓臥室尺磚鋪設(20240702).....	105
圖 4-3-16 尺磚地坪施作查驗(20240704).....	105
圖 4-3-17 尺磚地坪施作查驗(20240704).....	105
圖 4-3-18 灌注砂漿於尺磚間隙(20240708).....	106
圖 4-3-19 使用鏗刀填縫(20240708).....	106
圖 4-3-20 使用灰匙細抹(20240708).....	106
圖 4-3-21 使用海綿清潔尺磚面(20240708).....	106
圖 4-3-22 使用刷子清潔間隙處(20240708).....	106
圖 4-3-23 尺磚勾縫完成(20240708).....	106
圖 4-3-24 五腳基廊道尺磚鋪設(20240827)	106
圖 4-3-25 五腳基廊道尺磚鋪設(20240827)	106
圖 4-3-26 五腳基廊道尺磚鋪設(20240827)	107
圖 4-3-27 五腳基廊道尺磚鋪設(20240827)	107
圖 4-3-28 五腳基廊道尺磚勾縫(20240828).....	107
圖 4-3-29 使用海綿清潔(20240828).....	107
圖 4-3-30 使用海綿清潔(20240828).....	107
圖 4-3-31 五腳基廊道尺磚鋪設(20240828).....	107
圖 4-3-32 放樣定鋪設高度(20240817)	107
圖 4-3-33 鋪設六吋磚(20240817)	107
圖 4-3-34 以海綿進行清潔(20240817)	108
圖 4-3-35 腳踏石周圍鋪設之六吋磚(20240817).....	108
圖 4-3-36 天井地坪鋪設(20240822).....	108
圖 4-3-37 天井地坪鋪設(20240822).....	108
圖 4-3-38 天井地坪邊緣鋪設(20240827).....	108
圖 4-3-39 塗抹砂漿進行填縫(20240827).....	108
圖 4-3-40 使用海綿清潔(20240827).....	108
圖 4-3-41 天井地坪鋪設完成(20240828).....	108
圖 4-3-42 外埕地坪整地(20241022).....	109
圖 4-3-43 鋪設砂土打底(20241022).....	109
圖 4-3-44 於砂土上澆置泥漿(20241022).....	109

圖 4-3-45 外埕地坪尺磚蓆文鋪設(20241022)	109
圖 4-3-46 外埕地坪尺磚蓆文鋪設(20241023)	109
圖 4-3-47 尺磚表面清潔(20241023).....	109
圖 4-3-48 外埕地坪鋪設(20241023).....	109
圖 4-3-49 砂漿填縫(20241024).....	109
圖 4-3-50 使用海綿清潔表面(20241024).....	110
圖 4-3-51 外埕尺磚鋪設完成(20241024).....	110
圖 4-3-52 五腳基廊道樓板梁新作(20240328)	110
圖 4-3-53 五腳基廊道樓板桁上架(20240411).....	110
圖 4-3-54 樓板桁與牆體交接處(20240411)	110
圖 4-3-55 交接處煙炙磚施作(20240411).....	110
圖 4-3-56 木樓板施作(20240411).....	110
圖 4-3-57 五腳基廊道屋桁組立完成(20240411)	110
圖 4-3-58 混凝土打築完成(20240419)	111
圖 4-3-59 鋪設灰泥砂漿、整平(20250630).....	111
圖 4-3-60 尺磚鋪設(20250630).....	111
圖 4-3-61 尺磚鋪設完成(20250701).....	111
圖 4-3-62 尺磚勾縫(20250705).....	111
圖 4-3-63 尺磚鋪設勾縫完成(20250705).....	111
圖 4-3-64 整平後之地坪(20240714).....	111
圖 4-3-65 點焊鋼絲網鋪設(20240714)	111
圖 4-3-66 點焊鋼絲網鋪設(20240714)	112
圖 4-3-67 確立灌漿作業施作高度(20240704)	112
圖 4-3-68 灌漿(20240716).....	112
圖 4-3-69 灌漿(20240716).....	112
圖 4-3-70 尺磚鋪設前鋪土、整平(20250814)	112
圖 4-3-71 餐廳尺磚鋪設(20250814).....	112
圖 4-3-72 餐廳尺磚鋪設查驗(20250814).....	112
圖 4-3-73 廚房尺磚勾縫(20250819).....	112
圖 4-3-74 浴廁止滑磚鋪設(20251025)	113
圖 4-3-75 塗抹泥漿(20251025).....	113
圖 4-3-76 安貼地磚(20251025).....	113
圖 4-3-77 槌打地磚使其固著(20250819).....	113
圖 4-3-78 安置落水蓋(20251025)	113
圖 4-3-79 門底緣安置石片(20250819)	113
圖 4-3-80 以海綿清潔地磚表面(20251025).....	113
圖 4-3-81 止滑磚鋪設完成(20250819)	113
圖 4-4-1 牆體修復平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	114

圖 4-4-2 牆體粉刷層修復平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	115
圖 4-4-3 牆體工程施工流程圖	116
圖 4-4-4 養灰工程施工流程圖	117
圖 4-4-5 巷頭斗子砌磚牆仿舊新作(20240314).....	118
圖 4-4-6 巷頭斗子砌磚牆仿舊新作(20240314).....	118
圖 4-4-7 巷頭斗子砌磚牆仿舊新作(20240316).....	118
圖 4-4-8 巷頭斗子砌磚牆仿舊新作(20240316).....	118
圖 4-4-9 天井斗子砌磚牆仿舊新作(20240315).....	118
圖 4-4-10 天井斗子砌磚牆仿舊新作(20240315).....	118
圖 4-4-11 五腳廊道斗子砌磚牆仿舊新作(20240324).....	118
圖 4-4-12 五腳廊道斗子砌磚牆仿舊新作(20240324).....	118
圖 4-4-13 五腳廊道斗子砌磚牆仿舊新作(20240324).....	119
圖 4-4-14 五腳廊道斗子砌磚牆仿舊新作(20240324).....	119
圖 4-4-15 五腳廊道牆體煙炙磚抽換(20240322).....	119
圖 4-4-16 五腳廊道牆體煙炙磚抽換(20240322).....	119
圖 4-4-17 五腳廊道牆體煙炙磚抽換(20240325).....	119
圖 4-4-18 五腳廊道牆體煙炙磚抽換(20240325).....	119
圖 4-4-19 五腳廊道牆體煙炙磚抽換(20240326).....	119
圖 4-4-20 五腳廊道牆體煙炙磚抽換(20240326).....	119
圖 4-4-21 天井斗子砌牆填縫劑塗刷(20240810).....	120
圖 4-4-22 天井斗子砌牆填縫劑塗刷(20240810).....	120
圖 4-4-23 以海綿擦拭清潔(20240810)	120
圖 4-4-24 天井斗子砌牆填縫作業完成(20240810)	120
圖 4-4-25 先敲除原石條間縫之砂漿(20240810).....	120
圖 4-4-26 以海綿進行清潔(20240810)	120
圖 4-4-27 拉線做為依據(20240810).....	120
圖 4-4-28 再以砂漿細抹於間縫(20240810).....	120
圖 4-4-29 後落東側石砌牆填縫修補完成(20240810).....	121
圖 4-4-30 後落後側石砌牆填縫修補完成(20241021).....	121
圖 4-4-31 浴廁及洗衣間磚牆砌作(20240830)	121
圖 4-4-32 澆置砂漿(20240830).....	121
圖 4-4-33 疊砌紅磚(20240830).....	121
圖 4-4-34 浴廁及洗衣間磚牆砌作完成(20240831)	121
圖 4-4-35 拉水平垂直線固定灰誌(20240530)	122
圖 4-4-36 灰誌間距查驗(20240517).....	122
圖 4-4-37 疊樓內牆面粉刷打底(20240522).....	122
圖 4-4-38 一樓內牆面粉刷打底(20240530).....	122
圖 4-4-39 後落外牆面粉刷打底(20240606).....	122

圖 4-4-40 後落外牆面粉刷打底(20240607).....	122
圖 4-4-41 以捧尺整平(20240530).....	122
圖 4-4-42 以捧尺整平(20240524).....	122
圖 4-4-43 一樓內牆面粉刷打底查驗(20240530).....	123
圖 4-4-44 一樓外牆面粉刷打底查驗(20240530).....	123
圖 4-4-45 疊樓室外白灰牆中塗施作(20240606).....	123
圖 4-4-46 玻璃纖維網施作(20240606).....	123
圖 4-4-47 疊樓室外白灰牆中塗施作(20240606).....	123
圖 4-4-48 疊樓室外白灰牆中塗施作(20240606).....	123
圖 4-4-49 一樓室外白灰牆中塗施作(20240606).....	123
圖 4-4-50 一樓室內白灰牆中塗施作(20240613).....	123
圖 4-4-51 一樓室內白灰牆中塗施作(20240613).....	124
圖 4-4-52 一樓室內白灰牆中塗施作(20240613).....	124
圖 4-4-53 疊樓室內白灰牆中塗施作(20240614).....	124
圖 4-4-54 一樓室內白灰牆中塗查驗(20240613).....	124
圖 4-4-55 一樓室內白灰牆面塗施作(20240615).....	124
圖 4-4-56 疊樓室內白灰牆面塗施作(20240615).....	124
圖 4-4-57 一樓室內白灰牆面塗施作(20240617).....	124
圖 4-4-58 一樓室內白灰牆面塗施作(20240618).....	124
圖 4-4-59 前廳室內白灰牆面塗施作(20240619).....	125
圖 4-4-60 正廳室內白灰牆面塗施作(20240807).....	125
圖 4-4-61 疊樓室外白灰牆面塗施作(20240627).....	125
圖 4-4-62 後落室外白灰牆面塗施作(20240807).....	125
圖 4-4-63 現況壓紋量測(20240526).....	125
圖 4-4-64 現況壓紋量測(20240526).....	125
圖 4-4-65 現況壓紋量測(20240526).....	126
圖 4-4-66 灰泥調色試作(20240529).....	126
圖 4-4-67 疊樓外灰泥牆面塗施作(20240623).....	126
圖 4-4-68 疊樓外灰泥牆面塗施作(20240623).....	126
圖 4-4-69 後落馬背灰泥牆面塗施作(20240623).....	126
圖 4-4-70 後落馬背泥牆面塗施作(20240624).....	126
圖 4-4-71 疊樓外灰泥牆壓紋施作(20240623).....	126
圖 4-4-72 疊樓外灰泥牆壓旻施作(20240623).....	126
圖 4-4-73 疊樓外灰泥牆壓紋施作(20240624).....	127
圖 4-4-74 疊樓外灰泥牆壓旻施作(20240624).....	127
圖 4-4-75 後落馬背灰泥牆壓紋施作(20240623).....	127
圖 4-4-76 後落馬背泥牆壓紋施作(20240623).....	127
圖 4-4-77 後落馬背簷板帶塗抹白灰(20240627).....	127

圖 4-4-78 後落馬背簷板帶塗抹白灰(20240627).....	127
圖 4-4-79 後落馬背裝飾修補(20240627).....	127
圖 4-4-80 後落馬背裝飾修補(20240627).....	127
圖 4-4-81 疊樓外灰泥牆施作完成(20240625)	128
圖 4-4-82 後落馬背灰泥牆施作完成(20240627).....	128
圖 4-4-83 後落外牆灰泥牆面塗施作(20240806).....	128
圖 4-4-84 簷版帶進行塗抹白灰作業(20240807).....	128
圖 4-4-85 以尺量測確認寬度正確(20240807)	128
圖 4-4-86 使用小灰匙細修(20240807).....	128
圖 4-4-87 使用海綿進行清潔(20240807).....	128
圖 4-4-88 簷板帶塗抹白灰完成(20240807).....	128
圖 4-4-89 凸規內牆面粉刷打底(20240719).....	129
圖 4-4-90 凸規內牆面粉刷打底(20240720).....	129
圖 4-4-91 凸規內牆面粉刷打底(20240722).....	129
圖 4-4-92 凸規內牆面粉刷打底(20240722).....	129
圖 4-4-93 凸規牆面黏著劑塗抹(20240808).....	129
圖 4-4-94 凸規內牆面黏著劑塗抹(20240808)	129
圖 4-4-95 磁磚切割器裁切(20240808).....	129
圖 4-4-96 磁磚背面塗抹黏著劑(20240808).....	129
圖 4-4-97 磁磚拼貼作業(20240808).....	130
圖 4-4-98 磁磚拼貼作業(20240808).....	130
圖 4-4-99 塗抹細砂漿於縫隙(20240812).....	130
圖 4-4-100 以海綿進行清潔(20240812).....	130
圖 4-4-101 磁磚拼貼完成(20240812).....	130
圖 4-4-102 磁磚拼貼完成(20240812).....	130
圖 4-5-1 修復屋架平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	131
圖 4-5-2 修復穿閘式木構件圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	131
圖 4-5-3 屋架修復工程流程圖	132
圖 4-5-4 屋桁舊料修補(20240116).....	133
圖 4-5-5 屋桁舊料修補(20240116).....	133
圖 4-5-6 屋桁舊料修補(20240116).....	133
圖 4-5-7 屋桁舊料修補完成(20240116).....	133
圖 4-5-8 屋桁開榫放樣(20240116).....	133
圖 4-5-9 屋桁榫頭加工(20240116).....	133
圖 4-5-10 屋桁開榫放樣(20240116).....	133
圖 4-5-11 屋桁榫頭加工(20240116).....	133
圖 4-5-12 屋桁榫頭加工(20240116).....	134
圖 4-5-13 屋桁開榫放樣(20240116).....	134

圖 4-5-14 屋桁木料削(20240116).....	134
圖 4-5-15 屋桁木料削切後打磨(20240116)	134
圖 4-5-16 屋桁開榫放樣(20240116).....	134
圖 4-5-17 屋桁榫頭加工(20240116).....	134
圖 4-5-18 屋桁開榫放樣(20240116).....	134
圖 4-5-19 屋桁榫頭加工(20240116).....	134
圖 4-5-20 屋桁開榫加工(20240116).....	135
圖 4-5-21 屋桁榫頭加工完成(20240116).....	135
圖 4-5-22 捧簷桁開榫放樣(20240116)	135
圖 4-5-23 捧簷桁開榫放樣(20240116)	135
圖 4-5-24 捧簷桁開榫加工(20240116)	135
圖 4-5-25 捧簷桁開榫加工(20240116)	135
圖 4-5-26 捧簷桁開榫加工(20240116)	135
圖 4-5-27 捧簷桁開榫完成(20240116)	135
圖 4-5-28 屋桁仿舊新作完成(20240118).....	136
圖 4-5-29 護木漆塗刷(20240122)	136
圖 4-5-30 正廳棟架木構件仿作(20240118)	136
圖 4-5-31 正廳棟架木構件仿作(20240118)	136
圖 4-5-32 正廳棟架木構件仿作(20240118)	136
圖 4-5-33 正廳棟架木構件仿作(20240118)	136
圖 4-5-34 正廳棟架木構件仿作(20240119)	136
圖 4-5-35 正廳棟架木構件仿作(20240131).....	136
圖 4-5-36 正廳棟架木構件檢修(20240206).....	137
圖 4-5-37 正廳棟架木構件檢修(20240206).....	137
圖 4-5-38 正廳棟架木柱灌注修補(20240303)	137
圖 4-5-39 正廳棟架木構件補強(20240313).....	137
圖 4-5-40 正廳棟架木構件回組(20240312).....	137
圖 4-5-41 正廳棟架木構件回組(20240312).....	137
圖 4-5-42 正廳棟架木構件回組(20240312).....	137
圖 4-5-43 正廳棟架木構件回組(20240312).....	137
圖 4-5-44 前落屋桁上架放樣(20240229).....	138
圖 4-5-45 前落屋桁上架放樣(20240229).....	138
圖 4-5-46 前落屋桁上架(20240229).....	138
圖 4-5-47 前落屋桁上架(20240229).....	138
圖 4-5-48 前落屋桁上架(20240229).....	138
圖 4-5-49 前落屋桁上架完成(20240229).....	138
圖 4-5-50 後落屋桁上架(20240328).....	138
圖 4-5-51 後落屋桁上架(20240328).....	138

圖 4-5-52 後落屋桁上架(20240328).....	139
圖 4-5-53 後落屋桁上架(20240328).....	139
圖 4-5-54 後落屋桁上架(20240328).....	139
圖 4-5-55 後落屋桁端部柏油塗刷(20240328)	139
圖 4-5-56 後落屋桁上架(20240328).....	139
圖 4-5-57 後落屋桁上架(20240328).....	139
圖 4-5-58 上梁(20240401).....	139
圖 4-5-59 上梁儀式完成(20240401).....	139
圖 4-5-60 擡頭屋桁上架(20240301).....	140
圖 4-5-61 擡頭屋桁上架(20240301).....	140
圖 4-5-62 擡頭屋桁上架(20240302).....	140
圖 4-5-63 擡頭屋桁端部柏油塗刷(20240302)	140
圖 4-5-64 擡頭屋桁上架完成(20240302).....	140
圖 4-5-65 左疊樓屋桁上架(20240304)	140
圖 4-5-66 右疊樓屋桁上架(20240304)	140
圖 4-5-67 疊樓屋桁端部柏油塗刷(20240304)	140
圖 4-5-68 右疊樓屋桁上架(20240305)	141
圖 4-5-69 右疊樓屋桁上架完成(20240305).....	141
圖 4-5-70 油漆仿舊調製(20241118)	141
圖 4-5-71 屋桁油漆塗刷(20241118)	141
圖 4-5-72 屋桁油漆塗刷(20241119)	141
圖 4-5-73 以海綿清潔髒汙(20241119).....	141
圖 4-6-1 修復設計圖說-修復屋頂平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	142
圖 4-6-2 修復設計圖說-屋頂施作大樣圖(一)(胡宗雄建築師事務所繪製).....	143
圖 4-6-3 修復設計圖說-屋頂施作大樣圖(二)(胡宗雄建築師事務所繪製).....	143
圖 4-6-4 修復設計圖說-屋頂施作大樣圖(三)(胡宗雄建築師事務所繪製).....	144
圖 4-6-5 屋面修復工程施工流程圖	145
圖 4-6-6 前落屋面桷木施作(20240229)	146
圖 4-6-7 前落屋面桷木施作(20240229)	146
圖 4-6-8 前落屋面桷木施作(20240229)	146
圖 4-6-9 前落屋面桷木施作(20240301)	146
圖 4-6-10 前落屋面桷木施作(20240301).....	146
圖 4-6-11 前落屋面桷木施作完成(20240301).....	146
圖 4-6-12 後落屋面椽木施作(20240401).....	147
圖 4-6-13 後落屋面椽木施作完成(20240411).....	147
圖 4-6-14 前落屋面養瓦施作(20240418).....	147
圖 4-6-15 前落屋面養瓦施作(20240418).....	147
圖 4-6-16 後落出簷磚施作(20240419)	147

圖 4-6-17 後落出簷磚施作(20240419)	147
圖 4-6-18 後落屋面養瓦施作(20240420).....	147
圖 4-6-19 後落屋面養瓦施作(20240420).....	147
圖 4-6-20 後落屋面苫背層施作(20240420)	148
圖 4-6-21 後落屋面苫背層施作(20240420)	148
圖 4-6-22 前落防水毯專用底塗塗刷(20240423).....	148
圖 4-6-23 後落防水毯專用底塗塗刷(20240423).....	148
圖 4-6-24 後落屋面防水毯施作(20240424)	148
圖 4-6-25 防水毯搭接長度查驗(20240424)	148
圖 4-6-26 防水毯搭接處封口膠塗刷(20240425).....	148
圖 4-6-27 後落屋面防水層施作完成(20240425).....	148
圖 4-6-28 後落屋脊施作(20240502).....	149
圖 4-6-29 後落屋脊脊腳施作(20240502).....	149
圖 4-6-30 先鋪仰瓦(20240502).....	149
圖 4-6-31 後落屋脊脊腳施作(20240502).....	149
圖 4-6-32 置土(20240502)	149
圖 4-6-33 再鋪俯瓦(20240502).....	149
圖 4-6-34 後落屋脊施作(20240502).....	149
圖 4-6-35 放瓦舌(20240502)	149
圖 4-6-36 後落屋脊施作(20240502).....	150
圖 4-6-37 後落屋脊施作(20240502).....	150
圖 4-6-38 置土(20240502)	150
圖 4-6-39 鋪瓦片(20240502)	150
圖 4-6-40 以五尺緊靠瓦片使之對齊(20240502).....	150
圖 4-6-41 鋪紅磚(20240502)	150
圖 4-6-42 鋪紅磚(20240503)	150
圖 4-6-43 鋪紅磚(20240503)	150
圖 4-6-44 放置初建時放於屋脊裡祈求平安順利之古幣(20240503)	151
圖 4-6-45 放置初建時放於屋脊裡祈求平安順利之古幣(20240503)	151
圖 4-6-46 鋪尺磚(20240503)	151
圖 4-6-47 以五尺緊靠尺磚使之對齊(20240503).....	151
圖 4-6-48 鋪尺磚(20240504)	151
圖 4-6-49 後落屋脊施作初步完成(20240504)	151
圖 4-6-50 後落屋脊粉刷打底(20240511).....	151
圖 4-6-51 後落屋脊粉刷打底(20240511).....	151
圖 4-6-52 後落屋脊白灰粉刷施作(20240523)	152
圖 4-6-53 後落屋脊白灰粉刷施作(20240523)	152
圖 4-6-54 後落屋脊白灰粉刷施作(20240524)	152

圖 4-6-55 後落屋脊白灰粉刷施作(20240527)	152
圖 4-6-56 前落屋脊脊腳施作(20240504).....	152
圖 4-6-57 前落屋脊脊腳施作(20240504).....	152
圖 4-6-58 前落屋脊施作(20240504).....	152
圖 4-6-59 前落屋脊施作(20240504).....	152
圖 4-6-60 前落屋脊施作完成(20240504).....	153
圖 4-6-61 前落屋脊粉刷打底(20240514).....	153
圖 4-6-62 前落屋脊粉刷打底(20240517).....	153
圖 4-6-63 前落屋脊白灰粉刷施作(20240604)	153
圖 4-6-64 後落規帶施作(20240416).....	153
圖 4-6-65 後落規帶施作(20240416).....	153
圖 4-6-66 後落規帶施作(20240417).....	153
圖 4-6-67 後落規帶施作(20240417).....	153
圖 4-6-68 後落規帶施作(20240502).....	154
圖 4-6-69 後落規帶施作(20240502).....	154
圖 4-6-70 後落規帶與屋脊交接處(20240503)	154
圖 4-6-71 後落規帶施作(20240503).....	154
圖 4-6-72 後落規帶施作(20240503).....	154
圖 4-6-73 後落規帶施作(20240503).....	154
圖 4-6-74 後落規帶施作(20240503).....	154
圖 4-6-75 後落規帶施作(20240503).....	154
圖 4-6-76 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-77 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-78 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-79 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-80 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-81 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-82 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-83 後落規帶施作(20240503).....	155
圖 4-6-84 後落規帶施作完成(20240503).....	156
圖 4-6-85 後落規帶施作完成(20240503).....	156
圖 4-6-86 後落規帶粉刷打底(20240513).....	156
圖 4-6-87 後落規帶白灰粉刷施作(20240525)	156
圖 4-6-88 後落規帶白灰粉刷施作(20240526)	156
圖 4-6-89 後落規帶白灰粉刷施作(20240526)	156
圖 4-6-90 先覆土以固定仰瓦(20240622).....	156
圖 4-6-91 後落屋瓦鋪設由下往上(20240620)	156
圖 4-6-92 先鋪設仰瓦(20240620)	157

圖 4-6-93 試水確認水流是否歸中與順暢(20240620).....	157
圖 4-6-94 後落俯瓦由下往上鋪設(20240620)	157
圖 4-6-95 以五尺緊靠瓦片使之對齊(20240620).....	157
圖 4-6-96 由上往下以灰漿封邊(20240620).....	157
圖 4-6-97 瓦隴邊以灰漿封邊(20240623).....	157
圖 4-6-98 後落屋瓦鋪設查驗(20240620).....	157
圖 4-6-99 後落屋瓦鋪設完成(20240623).....	157
圖 4-6-100 前落仰瓦鋪設(20240623).....	158
圖 4-6-101 前落仰瓦鋪設後試水(20240623).....	158
圖 4-6-102 前落屋瓦兩仰槽間覆滿土(20240624).....	158
圖 4-6-103 前落俯瓦鋪設(20240624).....	158
圖 4-6-104 前落俯瓦鋪設(20240620).....	158
圖 4-6-105 前落屋瓦鋪設完成(20240624).....	158
圖 4-6-106 後落屋瓦封口、封邊白灰粉刷施作(20240627).....	158
圖 4-6-107 前落屋瓦封口、封邊白灰粉刷施作(20240626).....	158
圖 4-6-108 前落屋面施作完成(20240702).....	159
圖 4-6-109 後落屋面施作完成(20240702).....	159
圖 4-6-110 疊樓屋面望板施作(20240305).....	159
圖 4-6-111 疊樓屋面望板施作(20240305)	159
圖 4-6-112 疊樓屋面望板施作(20240305).....	159
圖 4-6-113 疊樓屋面望板施作完成(20240305).....	159
圖 4-6-114 疊樓屋面出簷磚施作(20240307)	159
圖 4-6-115 疊樓屋面出簷磚施作(20240307)	159
圖 4-6-116 疊樓屋面出簷磚施作(20240307)	160
圖 4-6-117 疊樓屋面出簷磚施作完成(20240308)	160
圖 4-5-74 左擗頭屋面出簷磚施作(20240309)	160
圖 4-5-75 左擗頭屋面出簷磚施作(20240309)	160
圖 4-5-76 左擗頭屋面出簷磚施作(20240309)	160
圖 4-5-77 左擗頭屋面出簷磚施作(20240309)	160
圖 4-6-118 右擗頭屋面出簷磚施作(20240309).....	160
圖 4-6-119 右擗頭屋面出簷磚施作(20240309).....	160
圖 4-6-120A 疊樓屋面防水塗料塗刷(20240309)	161
圖 4-6-121 疊樓屋面防水塗料塗刷(20240309)	161
圖 4-6-122 擗擗頭屋面防水塗料塗刷(20240309).....	161
圖 4-6-123 屋面防水塗料塗刷完成(20240309)	161
圖 4-6-124 疊樓屋面點焊鋼絲網鋪設(20240313).....	161
圖 4-6-125 擗頭屋面點焊鋼絲網鋪設(20240313).....	161
圖 4-6-126 疊樓屋面混凝土打築(20240314).....	161

圖 4-6-127 疊樓屋面混凝土打築(20240314).....	161
圖 4-6-128 疊樓屋面混凝土打築完成(20240314).....	162
圖 4-6-129 屋面混凝土打築完成(20240314).....	162
圖 4-6-130 防水毯專用底塗塗刷(20240412).....	162
圖 4-6-131 防水毯搭接處長度查驗(20240413)	162
圖 4-6-132 疊樓屋面防水毯施作(20240413).....	162
圖 4-6-133 擗頭屋面防水毯施作(20240413).....	162
圖 4-6-134 疊樓屋面防水層施作完成(20240413).....	162
圖 4-6-135 擗頭屋面防水層施作完成(20240413).....	162
圖 4-6-136 疊樓磚坪屋面壓簷砌作(20240426)	163
圖 4-6-137 疊樓磚坪屋面壓簷砌作(20240426)	163
圖 4-6-138 疊樓磚坪屋面壓簷砌作(20240426)	163
圖 4-6-139 以鉋子夯打緊密(20240426)	163
圖 4-6-140 壓簷第三層煙炙磚砌作(20240426)	163
圖 4-6-141 壓簷第三層煙炙磚砌作(20240426)	163
圖 4-6-142 疊樓磚坪壓簷粉刷打底(20240502)	163
圖 4-6-143 疊樓磚坪壓簷粉刷打底(20240502)	163
圖 4-6-144 疊樓磚坪屋面出水口(20240502).....	164
圖 4-6-145 疊樓屋頂試水(20240513).....	164
圖 4-6-146 疊樓壓簷白灰粉刷施作(20240521)	164
圖 4-6-147 疊樓壓簷白灰粉刷施作(20240521)	164
圖 4-6-148 疊樓磚坪尺磚鋪設(20240528).....	164
圖 4-6-149 疊樓磚坪尺磚鋪設(20240528).....	164
圖 4-6-150 疊樓磚坪尺磚鋪設(20240528).....	164
圖 4-6-151 疊樓磚坪尺磚鋪設(20240528).....	164
圖 4-6-152 疊樓磚坪尺磚鋪設完成(20240529)	165
圖 4-6-153 疊樓磚坪尺磚勾縫施作(20240529)	165
圖 4-6-154 疊樓磚坪尺磚勾縫施作(20240529)	165
圖 4-6-155 疊樓磚坪尺磚勾縫施作(20240529)	165
圖 4-6-156 右疊樓磚坪屋面施作完成(20240529).....	165
圖 4-6-157 左疊樓磚坪屋面施作完成(20240529).....	165
圖 4-6-158 擗頭磚坪尺磚鋪設(20240629).....	165
圖 4-6-159 擗頭磚坪尺磚鋪設(20240629).....	165
圖 4-6-160 擗頭磚坪尺磚鋪設(20240629).....	166
圖 4-6-161 擗頭磚坪屋面施作完成(20240706)	166
圖 4-7-1 修復設計圖說-門窗索引表(胡宗雄建築師事務所繪製)	167
圖 4-7-2 門窗修復工程流程圖	168
圖 4-7-3 木窗橫向窗框樺頭加工(20240314)	169

圖 4-7-4 木窗橫向窗框樺頭加工(20240314)	169
圖 4-7-5 木窗直向窗框(20240314).....	169
圖 4-7-6 木作窗框組裝(20240314).....	169
圖 4-7-7 木作窗框組裝(20240314).....	169
圖 4-7-8 木作窗框組裝(20240314).....	169
圖 4-7-9 木作窗框組裝(20240314).....	169
圖 4-7-10 木作窗框組裝(20240314).....	169
圖 4-7-11 木窗扇組裝至牆體(20240318).....	170
圖 4-7-12 木窗扇組裝至牆體(20240318).....	170
圖 4-7-13 煙炙磚疊砌(20241018)	170
圖 4-7-14 煙炙磚疊砌(20241018)	170
圖 4-7-15 窗只施作後情形(20241018)	170
圖 4-7-16 砂漿打底施作(20241019).....	170
圖 4-7-17 砂漿打底施作完成(20241019).....	170
圖 4-7-18 塗抹白灰(20241106)	170
圖 4-7-19 塗抹白灰(20241106)	171
圖 4-7-20 塗抹白灰完成(20241106).....	171
圖 4-7-21 既有牆體打除(20240316).....	171
圖 4-7-22 門框施作(20240319).....	171
圖 4-7-23 門框施作(20240319).....	171
圖 4-7-24 門框施作(20240321).....	171
圖 4-7-25 塗刷去漆劑(20241122).....	172
圖 4-7-26 使用砂紙清除表面油漆(20241122).....	172
圖 4-7-27 使用鑿刀清除表面油漆(20241125).....	172
圖 4-7-28 使用砂紙清除表面油漆(20241121).....	172
圖 4-7-29 使用美工刀清除表面油漆(20241203).....	172
圖 4-7-30 使用砂輪機去漆(20241114).....	172
圖 4-7-31 前落木窗邊框腐壞處鑿除(20241001).....	172
圖 4-7-32 將木料進行回填(20241001)	172
圖 4-7-33 110 木門邊框進行修補(20240918).....	173
圖 4-7-34 以填縫劑填補門板銜接縫(20241202).....	173
圖 4-7-35 以填縫劑填補門縫(正面)(20241202)	173
圖 4-7-36 以填縫劑填補門縫(背面)(20241202)	173
圖 4-7-37 護木漆塗刷(20241120).....	173
圖 4-7-38 護木漆塗刷(20241204)	173
圖 4-7-39 護木漆塗刷(20241206)	173
圖 4-7-40 護木漆塗刷(20241207)	173
圖 4-8-1 彩繪修復編號規畫說明(胡宗雄建築師事務所繪製).....	174

圖 4-8-2 木質彩繪修復師修復位置圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	175
圖 4-8-3 木質彩繪匠師修復位置圖 1 樓(胡宗雄建築師事務所繪製).....	175
圖 4-8-4 木質彩繪匠師修復位置圖 2 樓(胡宗雄建築師事務所繪製).....	176
圖 4-8-5 壁畫彩繪匠師修復位置圖(胡宗雄建築師事務所繪製)	176
圖 4-8-6 彩繪修復工程流程圖	177
圖 4-8-7 彩繪仿舊新作工程流程圖	178
圖 4-8-8 進行清潔測試(20240516).....	180
圖 4-8-9 進行清潔測試(20240516).....	180
圖 4-8-10 進行清潔測試(20240517).....	180
圖 4-8-11 彩繪清潔試作查驗(20240521).....	180
圖 4-8-12 使用棉花棒沾附藥劑清潔(20240525).....	181
圖 4-8-13 使用棉花棒沾附藥劑清潔(20240527).....	181
圖 4-8-14 使用針筒灌注加固劑(20240618).....	181
圖 4-8-15 使用針筒灌注加固劑(20240701).....	181
圖 4-8-16 於彩繪層上覆蓋聚脂薄膜(20240702)	181
圖 4-8-17 使用小頭熨斗隔著聚脂薄膜壓平彩繪層(20240702)	181
圖 4-8-18 使用棉花棒沾附藥劑清潔(20240715).....	181
圖 4-8-19 清潔加固查驗(20240809).....	181
圖 4-8-20 全色(20240810).....	182
圖 4-8-21 全色(20240813).....	182
圖 4-8-22 全色(20240827).....	182
圖 4-8-23 全色(20240830).....	182
圖 4-8-24 全色(20240910).....	182
圖 4-8-25 全色(20241028).....	182
圖 4-8-26 龍邊彩繪修復前	182
圖 4-8-26 龍邊彩繪修復後(20250225)	182
圖 4-8-27 虎邊彩繪修復前	183
圖 4-8-27 虎邊彩繪修復後(20250225)	183
圖 4-8-28 蔡龍進匠師全色(20250522)	183
圖 4-8-29 蔡龍進匠師全色修復後(20250522)	183
圖 4-8-30 匠師試作採用顏料及工具	183
圖 4-8-31 營造廠正式送審材料	183
圖 4-8-32 因灌注 Epoxy 溢流，表面形成光亮堅硬層	184
圖 4-8-33 以手術刀剔除(20240310).....	184
圖 4-8-34 使用針筒灌注加固劑(20240310).....	184
圖 4-8-35 進行填補(20240312).....	184
圖 4-8-36 使用棉花棒沾附藥劑清潔(20240620).....	184
圖 4-8-37 使用棉花棒、手術刀清潔(20240620).....	184

圖 4-8-38 全色(20240823).....	185
圖 4-8-39 全色(20241003).....	185
圖 4-8-40 四柱書法修復前	185
圖 4-8-41 四柱書法修復後	185
圖 4-8-42 正廳左次間門扇對聯修復(20240912).....	185
圖 4-8-43 正廳龍邊隔間門書法清潔(20241023).....	185
圖 4-8-44 正廳龍邊隔間門書法修復(20241024).....	186
圖 4-8-45 正廳龍邊隔間門扇對聯修復(20241028)	186
圖 4-8-46 龍門隔間門書法修復(20241104)	186
圖 4-8-47 正廳正門門板開裂修補(20241024)	186
圖 4-8-48 正廳正門書法修復(20241024).....	186
圖 4-8-49 正廳正門邊框紋飾全色(20241024)	186
圖 4-8-48 前廳正門修復完成.....	186
圖 4-8-48 正廳正門修復完成.....	186
圖 4-8-50 龍邊隔間門書法修復完成	187
圖 4-8-51 虎邊隔間門書法修復完成	187
圖 4-8-52 二樓門廳龍邊次間門扇書法修復完成	187
圖 4-8-53 二樓門廳虎邊次間門扇書法修復完成	187
圖 4-8-54 正廳龍邊次間門扇書法修復完成	187
圖 4-8-55 正廳虎邊次間門扇書法修復完成	187
圖 4-8-56 中脊彩繪復前現況.....	188
圖 4-8-57 中脊彩繪(20240323).....	188
圖 4-8-58 中脊彩繪(20240323).....	188
圖 4-8-59 貼金箔紙(20240323).....	188
圖 4-8-60 中脊彩繪完成(20240323).....	188
圖 4-8-61 中脊上梁後太極圖彩繪(20240515)	188
圖 4-8-62 二樓門廳龍邊次間門扇書法描字(20241123)	188
圖 4-8-63 二樓門廳虎邊次間門扇書法描字(20241123)	188
圖 4-8-64 前廳門扇聯對描字(20241123).....	189
圖 4-8-65 正廳門頭堵底漆塗刷(20241129)	189
圖 4-8-66 匠師油漆調色(20241130).....	189
圖 4-8-67 正廳門頭堵油漆塗刷(20241130)	189
圖 4-8-68 仿舊紋路彩繪(20241130).....	189
圖 4-8-69 後落門頭堵彩繪完成(20241130)	189
圖 4-8-70 匠師使用工具與顏料(20241203).....	189
圖 4-8-71 前廳門扇彩繪仿作(20241203).....	189
圖 4-8-72 前廳門扇彩繪仿作(20241203).....	190
圖 4-8-73 前廳門扇後彩繪仿作(20241206).....	190

圖 4-8-74 前廳門扇彩繪仿作(20241206).....	190
圖 4-8-75 前廳門扇後彩繪仿作(20241206).....	190
圖 4-8-76 前廳門扇彩繪仿作(20241206).....	190
圖 4-8-77 前廳門扇彩繪仿作(20241206).....	190
圖 4-8-78 入口處身堵壁磚打除後(20240523)	191
圖 4-8-79 入口處身堵粉刷打底(20240605).....	191
圖 4-8-80 塗抹白灰打底(20240801).....	191
圖 4-8-81 塗抹白灰打底(20240802).....	191
圖 4-8-82 抹刀來回抹壓使其密實(20240816)	191
圖 4-8-83 以毛刷清潔修邊(20240816).....	191
圖 4-8-84 以毛筆勾勤主題線條(20240815).....	192
圖 4-8-85 以毛筆勾勤主題線條(20240816).....	192
圖 4-8-86 進行施彩作業(20240815).....	192
圖 4-8-87 匠師使用之工具與顏料(20240815)	192
圖 4-8-88 進行施彩作業(20240815).....	192
圖 4-8-89 進行施彩作業(20240816).....	192
圖 4-8-90 身堵收尾(20240816).....	192
圖 4-8-91 身堵收尾(20240817).....	192
圖 4-8-92 對看堵聯對仿作(20240817)	193
圖 4-8-93 對看堵聯對仿作(20240817)	193
圖 4-8-94 彩繪仿作完成(20240817).....	193
圖 4-8-95 彩繪仿作完成(20240817).....	193
圖 4-8-96 白灰打底施作(20241207).....	193
圖 4-8-97 前落窗上扁額畫法仿作(20241207)	193
圖 4-8-98 邊框色彩補筆(20241207).....	193
圖 4-8-99 修復完成(20250216).....	193
圖 4-8-100 水車堵彩繪塗刷保護漆(20241203)	194
圖 4-8-101 水車堵彩繪全色(20241204)	194
圖 4-8-102 水車堵彩繪全色(20241204)	194
圖 4-8-103 水車堵彩繪全色(20241205)	194
圖 4-8-104 水車堵彩繪全色(20241205)	194
圖 4-8-105 入口門額彩繪修復完成(20241205)	194
圖 4-8-106 水車堵彩繪修復完成(20241206).....	194
圖 4-8-107 水車堵彩繪修復完成(20241206).....	194
圖 4-9-1 山牆施作大樣圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	196
圖 4-9-2 女兒牆詳圖(一)(胡宗雄建築師事務所繪製).....	196
圖 4-9-3 女兒牆詳圖(一)(胡宗雄建築師事務所繪製).....	197
圖 4-9-4 女兒牆詳圖(一)(胡宗雄建築師事務所繪製).....	197

圖 4-9-5 泥塑修復工程流程圖	198
圖 4-9-6 以大麻刀灰粗坯塑形(20240514)	199
圖 4-9-7 以大麻刀灰粗坯塑形(20240514)	199
圖 4-9-8 粗坯塑形(20240515)	199
圖 4-9-9 尺寸確認(20240515)	199
圖 4-9-10 山牆細坯完成(20240528)	199
圖 4-9-11 將蠣殼過篩網(20240703)	199
圖 4-9-12 塗抹蠣殼砂漿於線板帶(20240703)	200
圖 4-9-13 以毛刷刷除砂漿(20240703)	200
圖 4-9-14 以海綿清潔蠣殼面(20240703)	200
圖 4-9-15 塗抹蠣殼砂漿於線板帶(20240704)	200
圖 4-9-16 以毛刷刷除砂漿(20240704)	200
圖 4-9-17 細部以小油漆刷刷除砂漿(20240704)	200
圖 4-9-18 以海綿清潔(20240704)	200
圖 4-9-19 施作完成之線板帶(20240704)	200
圖 4-9-20 塗抹蠣殼砂漿於山牆面(20240708)	201
圖 4-9-21 以毛刷刷除砂漿(20240708)	201
圖 4-9-22 細部以小油漆刷刷除砂漿(20240708)	201
圖 4-9-23 海綿清潔後之山牆面(2024070)	201
圖 4-9-24 於欲施作處放樣(20241229)	201
圖 4-9-25 第一層粗坯打底(20241229)	201
圖 4-9-26 第一層粗坯打底完成(20241229)	201
圖 4-9-27 第一層粗坯打底完成(20241229)	201
圖 4-9-28 第二層施作(20241230)	202
圖 4-9-29 第二層施作(20241230)	202
圖 4-9-30 左側泥塑第二層施作(20241231)	202
圖 4-9-31 左側泥塑第二層施作完成(20241231)	202
圖 4-9-32 右側泥塑第二層施作(20250101)	202
圖 4-9-33 以鐵件進行細節刻痕(20250101)	202
圖 4-9-34 以依字體邊緣進行刻痕(20250101)	202
圖 4-9-35 刻痕完成(20250101)	202
圖 4-9-36 去除不需要的部份(20250101)	203
圖 4-9-37 使用灰匙修飾(20250101)	203
圖 4-9-38 以毛刷潤飾(20250101)	203
圖 4-9-39 靜置晾乾(20250101)	203
圖 4-9-40 進行標記(20250102)	203
圖 4-9-41 於標記處抹灰打底(20250102)	203
圖 4-9-42 安放字體(20250102)	203

圖 4-9-43 安放字體(20250102).....	203
圖 4-9-44 以灰匙修飾(20250102)	204
圖 4-9-45 以毛刷潤飾(20250102)	204
圖 4-9-46 山牆完成(20250102).....	204
圖 4-9-47 於內膜表面塗刷滑石粉(20240714)	204
圖 4-9-48 鎖緊螺絲固定模具(20240714).....	204
圖 4-9-49 於模具內灌注砂漿(20240714).....	205
圖 4-9-50 置入不鏽鋼條(20240714).....	205
圖 4-9-51 以手持式震動使砂漿均勻填實(20240714).....	205
圖 4-9-52 以鐵槌輕敲模具表面，使內部氣泡浮出表面.....	205
圖 4-9-53 以鏟刀抹平封口處(20240714).....	205
圖 4-9-54 拆模作業(20240716).....	205
圖 4-9-55 取出之水泥花瓶(20240716)	205
圖 4-9-56 切除底部外露之不銹鋼條(20240716).....	205
圖 4-9-57 置於水中進行養護(20240716).....	206
圖 4-9-58 大量仿作(20240720).....	206
圖 4-9-59 煙炙磚疊砌(20241004)	206
圖 4-9-60 煙炙磚間隔砌作(20241002)	206
圖 4-9-61 安置綠釉花磚(20241004).....	206
圖 4-9-62 於煙炙磚欄杆間安放花磚(20241004).....	206
圖 4-9-63 欄杆上方紅磚鋪設(20241004).....	207
圖 4-9-64 上方紅磚鋪設(20241006).....	207
圖 4-9-65 塗抹砂漿填縫(20241015).....	207
圖 4-9-66 抹白灰(20241016)	207
圖 4-9-67 擰頭女兒牆底煙炙磚疊砌(20240425).....	207
圖 4-9-68 擰頭女兒牆底煙炙磚疊砌(20240425).....	207
圖 4-9-69 擰頭煙炙磚疊砌欄杆(20240930)	207
圖 4-9-70 擰頭煙炙磚疊砌欄杆(20240930)	207
圖 4-9-71 凸規轉角煙炙磚欄杆施作(20241012).....	208
圖 4-9-72 凸規轉角煙炙磚欄杆施作(20241012).....	208
圖 4-9-73 水泥花瓶安裝固定(20241004).....	208
圖 4-9-74 水泥花瓶安裝固定(20241004).....	208
圖 4-9-75 花瓶欄杆上方紅磚鋪設(20241016)	208
圖 4-9-76 花瓶欄杆上方紅磚鋪設(20241004)	208
圖 4-9-77 上方紅磚鋪設完成(20241004).....	208
圖 4-9-78 塗抹砂漿填縫(20241016).....	208
圖 4-9-79 塗抹砂漿填縫(20241016).....	209
圖 4-9-80 水泥花瓶欄杆女兒牆完成	209

圖 4-9-81 手持器具敲除粉刷層(20241029).....	209
圖 4-9-82 塗抹水泥砂漿打底(20241029).....	209
圖 4-9-83 塗抹水泥砂漿打底(20241029).....	209
圖 4-9-84 砂漿打底完成(20241029).....	209
圖 4-9-85 白灰面塗(20241104).....	209
圖 4-9-86 線板施作(20241104).....	209
圖 4-9-87 線板施作(20241104).....	210
圖 4-9-88 以毛刷清潔潤飾(20241104).....	210
圖 4-9-89 線板施作(20241105).....	210
圖 4-9-90 線板施作(20241105).....	210
圖 4-9-91 線板施作(20241105).....	210
圖 4-9-92 水車堵檢修完成(20241105).....	210
圖 4-9-93 傾斜處墊木塞調整(20241021).....	210
圖 4-9-94 高度不足處墊瓦養調整(20241021).....	210
圖 4-9-95 以灰匙塗抹砂漿細修(20241021).....	211
圖 4-9-96 以油漆刷進行修飾與清潔(20241021).....	211
圖 4-9-97 細修後情形(20241021).....	211
圖 4-9-98 修復作業完成(20241021).....	211
圖 4-9-99 以水泥砂漿打粗坯(20240906).....	211
圖 4-9-100 粗坯塑形(20240906).....	211
圖 4-9-101 粗坯塑形(20240906).....	211
圖 4-9-102 初步塑形後外觀(20240906).....	211
圖 4-9-103 細部塑形、修飾(20240907).....	212
圖 4-9-104 細部塑形、修飾(20240907).....	212
圖 4-9-105 細部塑形、修飾(20240907).....	212
圖 4-9-106 魚鱗細節處理(20240907).....	212
圖 4-9-107 使用油漆刷修飾(20240907).....	212
圖 4-9-108 正立面屋頂出水口泥塑完成(20240907).....	212
圖 4-9-109 正立面出水口泥塑(20240908).....	212
圖 4-9-110 天井處出水口泥塑(20240909).....	212
圖 4-10-1 外埕水泥圍牆詳圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	213
圖 4-10-2 圍牆工程流程圖.....	214
圖 4-10-3 花瓶欄杆檢修(20240903).....	214
圖 4-10-4 花瓶欄杆檢修(20240903).....	214
圖 4-10-5 壓簷施作(20240903).....	215
圖 4-10-6 壓簷施作(20240904).....	215
圖 4-10-7 壓簷施作(20240904).....	215
圖 4-10-8 壓簷施作(20240904).....	215

圖 4-10-9 六尺磚鋪設(20240905)	215
圖 4-10-10 六尺磚鋪設(20240905)	215
圖 4-10-11 外牆施作前進行灑水(20240905)	215
圖 4-10-12 外牆水泥砂漿打底(20240905)	215
圖 4-10-13 調整表面平整度(20240905)	216
圖 4-10-14 外牆水泥砂漿粉光(20240905)	216
圖 4-10-15 內牆水泥砂漿打底(20240906)	216
圖 4-10-16 內牆水泥砂漿粉光(20240906)	216
圖 4-10-17 圍牆牆體止潮灌注(20240913)	216
圖 4-10-18 圍牆牆體止潮灌注(20240913)	216
圖 4-10-19 圍牆壓簷水泥砂漿打底(20240930)	216
圖 4-10-20 圍牆牆基壓條固定(20240930)	216
圖 4-10-21 牆基水泥砂漿粉光(20241005)	217
圖 4-10-22 圍牆柱基紅磚疊砌(20241001)	217
圖 4-10-23 水泥砂漿塑形(20241001)	217
圖 4-10-24 進行外觀修飾與清潔(20241004)	217
圖 4-10-25 圍牆壓簷面塗施作(20241008)	217
圖 4-10-26 圍牆轉折面面塗施作(20241009)	217
圖 4-10-27 線板處修飾(20241009)	217
圖 4-10-28 線板處修飾(20241012)	217
圖 4-10-29 線板處抹灰細作(20241013)	218
圖 4-10-30 線板處修飾(20241017)	218
圖 4-10-31 內側轉角處抹灰細作(20241026)	218
圖 4-10-32 外牆面塗施作(20241018)	218
圖 4-10-33 內牆面塗施作(20241026)	218
圖 4-10-34 安置泥塑捧花前放樣(20241111)	218
圖 4-10-35 泥塑安置完成(20241111)	218
圖 4-10-36 圍牆工程施作完成(20250216)	218
圖 4-11-1 蟲蟻防治施工流程圖	220
圖 4-11-2 水溶性藥劑-特滅多進場(20240413)	221
圖 4-11-3 高壓灌注機(20240414)	221
圖 4-11-4 加壓馬達、壓力表、流量計、電鑽、鑽尾、防逆彈頭(20240414)	221
圖 4-11-5 灌注前含水率檢測(後落臥室、後廳、客廳)(20240414~20240416)	221
圖 4-11-6 正廳藥劑表面噴塗(2024416)	222
圖 4-11-7 右擡頭藥劑表面噴塗(2024415)	222
圖 4-11-8 左擡頭藥劑表面噴塗(2024417)	222
圖 4-11-9 五腳基廊道藥劑表面噴塗(2024419)	222

圖 4-11-10 後落正廳藥劑防逆加壓灌注處理(20240415)	222
圖 4-11-11 後落客廳藥劑防逆加壓灌注處理(20240416).....	222
圖 4-11-12 後落客廳木構件防蟲藥劑阻隔處理(20240416).....	223
圖 4-11-13 右擗頭木構件防蟲藥劑阻隔處理(20240416)	223
圖 4-11-14 前廳牆體與木結構阻隔處理(20240418).....	223
圖 4-11-15 右疊樓二樓牆體與木結構阻隔處理(20240416).....	223
(左：鑽孔；右：藥劑灌注)	223
圖 4-12-1 電氣系統圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	224
圖 4-12-2 動力插座設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	225
圖 4-12-3 一層照明設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	225
圖 4-12-4 二層照明設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	226
圖 4-12-5 一層弱電設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	226
圖 4-12-6 二層弱電設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	227
圖 4-12-7 電氣設備工程施工流程圖	229
圖 4-12-8 穿牆基礎開挖及配管(20240516).....	230
圖 4-12-9 開關箱體配掛安裝(20240809).....	230
圖 4-12-10 開關箱配管(20240809)	230
圖 4-12-11 開關箱配線(20240810).....	230
圖 4-12-12 配電盤體狀設(20241003).....	230
圖 4-12-13 電阻測試(20240919).....	230
圖 4-12-14 磚砌開關箱載體(20241024)	230
圖 4-12-15 磚砌開關箱載體(20241025)	230
圖 4-12-16 開關箱載體粉刷(20251026)	231
圖 4-12-17 開關箱體安裝完成(20250825).....	231
圖 4-12-18 配管位置放樣(20240425).....	231
圖 4-12-19 管槽打鑿(20240424).....	231
圖 4-12-20 管槽打鑿及插座盒安裝(20240425)	231
圖 4-12-21PVC 管進場(20240502).....	231
圖 4-12-22EMT 管進場(20240621).....	232
圖 4-12-23 配管施工(20240426).....	232
圖 4-12-24 管槽泥漿回填(20240507).....	232
圖 4-12-25 管槽粉刷及纖維網補強(20240425)	232
圖 4-12-26 巷頭地面挖鑿及配管(20240507).....	232
圖 4-12-27 巷頭地面配管施作(20240507).....	232
圖 4-12-28 天花 EMT 電管安裝(20240701)	232
圖 4-12-29 電線電纜進場查驗(20240626).....	232
圖 4-12-30 配線施工(20240815).....	233
圖 4-12-31 配線施工(20240810).....	233

圖 4-12-32 廊道吊燈安裝(20241228).....	233
圖 4-12-33 後廳吊燈安裝(20241228).....	233
圖 4-12-34 臥室吊燈安裝(20241230).....	233
圖 4-12-35 巷頭吊燈安裝(20241230).....	233
圖 4-12-36 監視設備進場查驗(20241029).....	234
圖 4-12-37 監視設備進場查驗(20241029).....	234
圖 4-12-38 監視設備進場查驗(20241029).....	234
圖 4-12-39 監視設備安裝(20250115).....	234
圖 4-12-40 監視設備安裝(20250115).....	234
圖 4-12-41 開關插座面板裝設(20250115).....	234
圖 4-13-1 給水設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	235
圖 4-13-2 污排水設備平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	236
圖 4-13-3 消防設備圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	236
圖 4-13-4 一層空調設備圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	237
圖 4-13-5 二層空調設備圖(胡宗雄建築師事務所繪製).....	237
圖 4-13-6 給排水工程施工流程圖.....	238
圖 4-13-7 消防工程施工流程圖.....	238
圖 4-13-8 給水、污水管進場(20240502).....	239
圖 4-13-9 凸規污水管配置(20240608).....	239
圖 4-13-10 凸規給水及污水管配置(20240608).....	239
圖 4-13-11 給水管水壓測試(20240612).....	239
圖 4-13-12 外埕浴廁污水管配置(20240827).....	239
圖 4-13-13 外埕給水及污水管配置(20240827).....	239
圖 4-13-14 污水陰井埋設(20241009).....	240
圖 4-13-15 陰井、管路銜接(20241010).....	240
圖 4-13-16 陰井埋設與回填(20241010).....	240
圖 4-13-17 整地及地磚回鋪(20241011).....	240
圖 4-13-18 陰井蓋與四周整平(20241012).....	240
圖 4-13-19 外埕浴廁衛浴設備安裝(20250522).....	240
圖 4-13-20 凸規衛浴設備安裝(20250522).....	240
圖 4-13-21 凸規衛浴設備安裝(20250522).....	240
圖 4-13-22 室外機配管(20241225).....	241
圖 4-13-23 空調室外機(20250110).....	241
圖 4-13-24 室內機安裝(20250105).....	241
圖 4-13-25 室內機安裝(20250105).....	241
圖 4-13-26 臥室燈具安裝(20241228).....	241
圖 4-13-27 臥室火災警報器安裝(20241228).....	241
圖 4-13-28 滅火器(20241228).....	242

圖 4-13-29 待灌注之藥劑(20241228).....	242
圖 5-1-1 祈福寶物發現位置圖	243
圖 5-1-2 入脊領的 12 項寶物.....	243
圖 5-1-3 後落大廳正脊拆解(20231111)	243
圖 5-1-4 脊領內發現祈福物品(20231111).....	244
圖 5-1-5 古幣(20231111).....	244
圖 5-1-6 木炭(20231111).....	244
圖 5-1-7 鐵片(20231111).....	244
圖 5-1-8 幣面字樣(20231111).....	244
圖 5-1-9 修復屋脊時放回原位(20240503).....	244
圖 6-1-1 正廳龍邊彩繪修復後	263
圖 6-1-2 正廳虎邊彩繪修復後	263
圖 6-1-3 門簾書法修復後	264
圖 6-1-4 門柱對聯書法修復後	264
圖 6-1-5 修復後正立面全景.....	264
圖 6-1-6 修復後山牆細部	264
圖 6-1-7 五腳基廊道新繪之精忠報國壁畫	266
圖 6-1-8 五腳基廊道新繪之木蘭代父從軍壁畫	266
圖 6-1-9 正廳彩繪蔡龍進匠師全色	266
圖 6-1-10 蔡龍進匠師全色修復後.....	266

表目錄

表 1-2-1 報告書章節對照表.....	3
表 2-2-1 文化資產公告資料.....	7
表 2-2-2 古蹟指定過程.....	10
表 2-3-1 歷年修復內容說明表	12
表 2-4-1 修復工程施項目表.....	20
表 2-4-2 工程經費簡表	22
表 2-4-4 預定工程進度表	24
表 2-4-5 第一次變更修正後預定工程進度表.....	25
表 2-4-6 第二次變更修正後預定工程進度表.....	26
表 2-4-7 工程變更表	27
表 2-4-8 參與匠師表	28
表 2-5-1 協力廠商及主要材料商.....	30
表 3-1-1 監造計畫書送審管制總表	33
表 3-1-2 整體施工及品質計畫書送審管制總表	34
表 3-1-3 分項計畫書送審管制總表	34
表 3-1-4 材料設備送審管制列表.....	38
表 3-6-1 每月工作紀要簡表.....	66
表 4-1-1 假設工程施工工期.....	79
表 4-2-1 拆解工程施工工期.....	86
表 4-3-1 地坪整修工程施工工期.....	103
表 4-4-1 假設工程施工工期.....	117
表 4-5-1 木構件損壞分級表.....	131
表 4-5-2 屋架修復工程施工工期.....	132
表 4-6-1 屋面修復工程施工工期.....	145
表 4-7-1 門窗修復工程施工工期.....	168
表 4-8-1 彩繪修復工程施工工期.....	178
表 4-8-2 本次木質彩繪修復材料與工具	179
表 4-9-1 泥塑修復工程施工工期.....	198
表 4-7-2 圍牆修復工程施工工期.....	214
表 4-11-1 蟲蟻防治工程施作要點	219
表 4-11-2 蟲蟻防治工程施工工期	220
表 4-12-1 電氣、照明、弱電設備工程施工工期	229
表 4-13-1 給排水、空調、消防設備工程施工工期.....	239
表 5-2-1 許允選洋樓文物清冊	245

修復前後對照照片



正立面修復前



正立面修復後



五腳基廊道入口處修復前



五腳基廊道入口處修復後



西向立面修復前



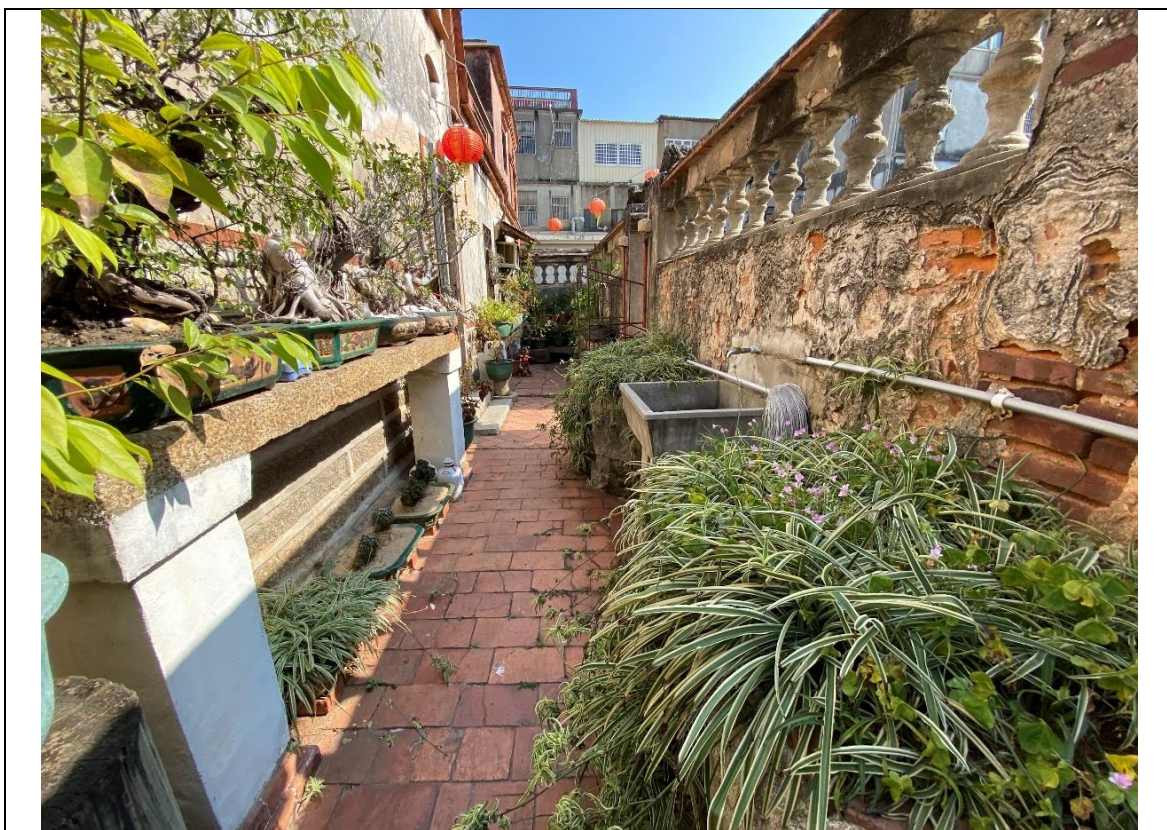
西向立面修復後



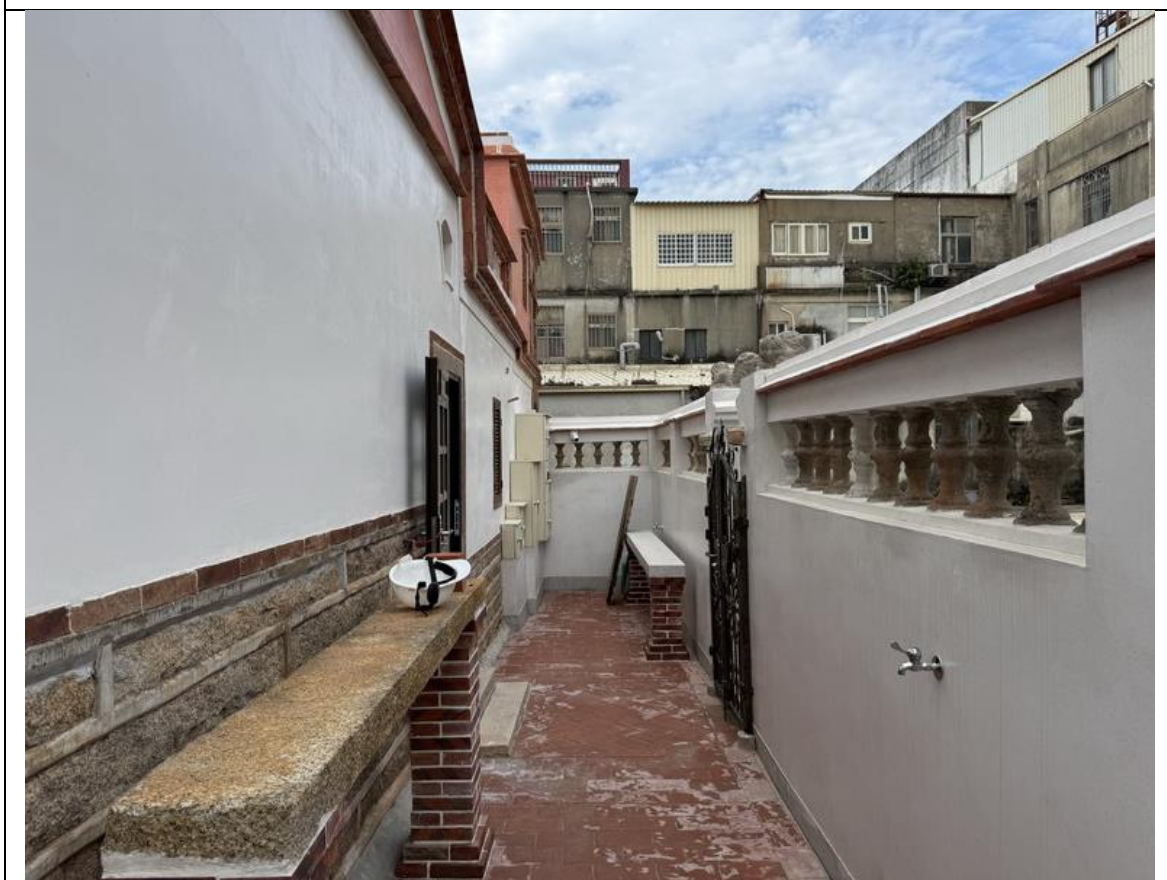
南向立面修復前



南向立面修復後



外埕修復前



外埕修復後



天井修復前



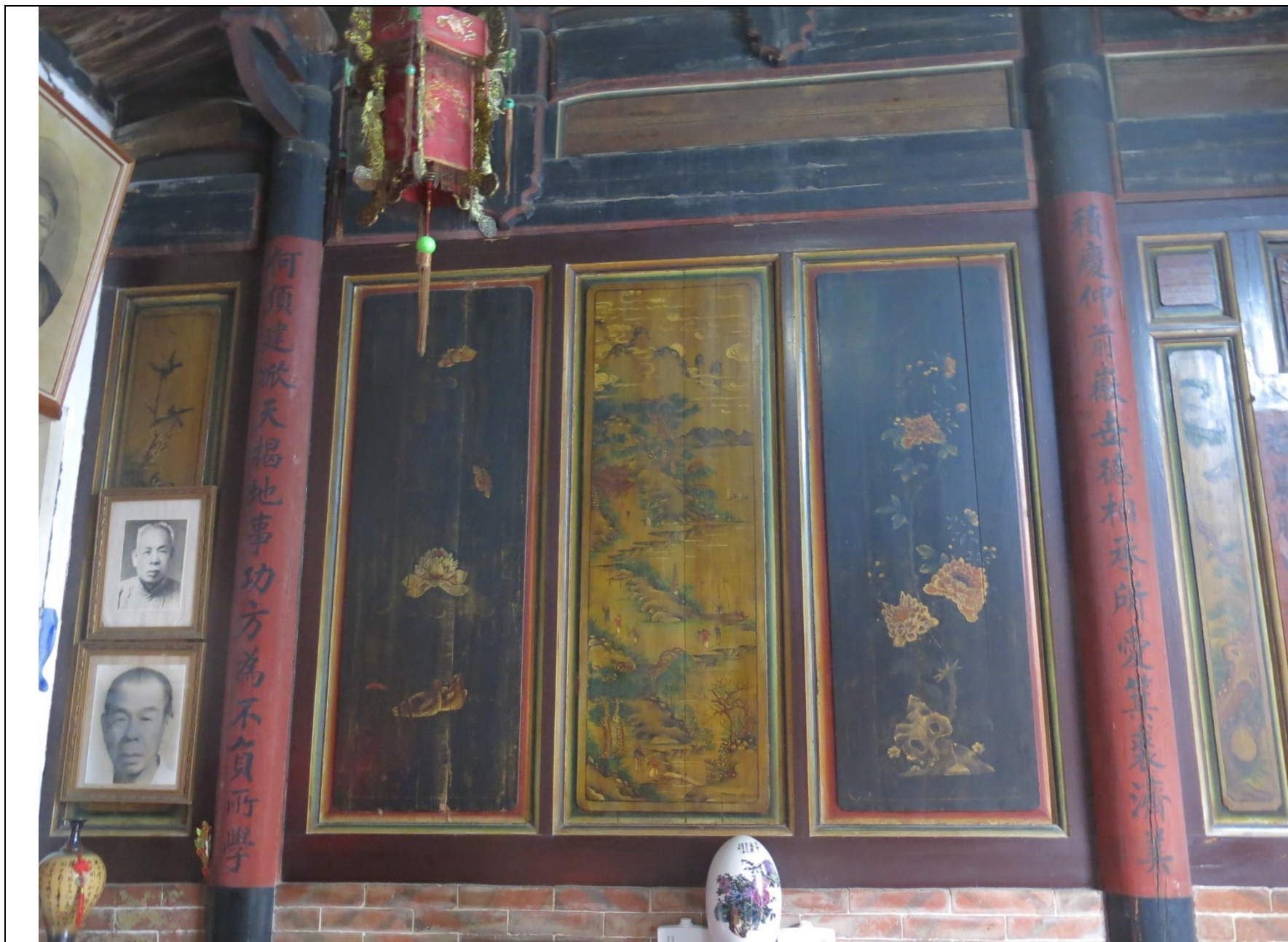
天井修復後



天井修復前



天井修復後



後廳龍邊彩繪壁堵及書法修復前



後廳龍邊彩繪壁堵及書法修復後



後廳虎邊彩繪壁堵及書法修復前



後廳虎邊彩繪壁堵及書法修復後

第一章 前言

許允選洋樓位於金門後浦 18 南門里，建於 1915 年（民國 4 年），為舊後浦南境現有保存最完整的文化資產節點，具特殊地理空間意涵。金門縣政府為了保存這棟具有重要文化資產價值的建築，在展開許允選洋樓修復及再利用計畫後，本團隊接續進行規劃設計（含因應計畫）、修復及再利用工程，除了維持提升原有許氏家族居住使用機能，並適度開放從五腳基廊道至前落空間，以延續文化資產的生命。

第一節 工作方式說明

一 編排方式

（一）依「時序」進行紀錄

主要內容為第三章之「每月工項紀要」，目的是以流水帳的形式表現各工程時序安排的關係，及施工中特殊事項的處理過程。

（二）依「工項」進行紀錄

主要內容為第四章，紀錄時將調查、設計等各階段的成果並呈，以突顯與實際施工的關連性與差距；該工項的相關調查及施作實重要發現亦一併呈現，以對各工項的修復前後過程與差異達到全面性的了解。因修復設計之前缺乏解體調查過程，故除施工過程，原有構造之歷史痕跡亦為紀錄重點，如此進行之價值在於作為變更設計的參考，及豐富本建築的生命史歷程。每一工項之紀錄架構及內容如下：

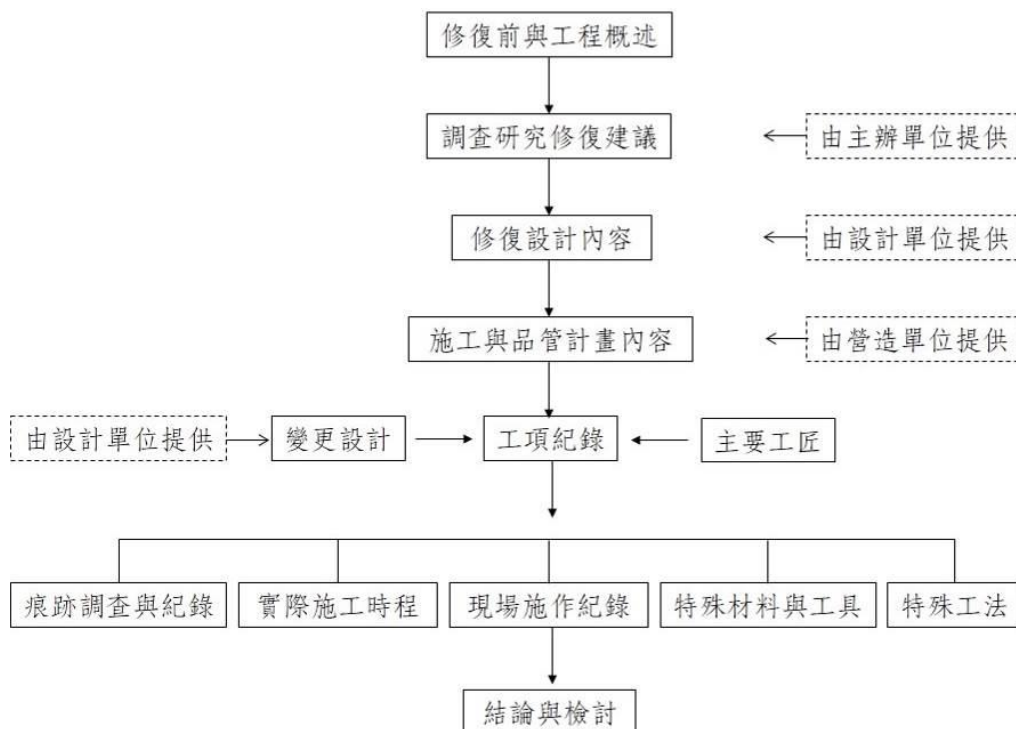


圖 1-1-1 架構內容圖

二 紀錄方式

本修復工程的基礎紀錄大致可分成的部分：第一個部分是每月工項紀要之整理，第二部分是工項紀錄，第三部分是主要匠師之訪談，第四部份是歷次會議、會勘紀錄。

第二節 報告書架構說明

本案工程紀錄根據 114 年 6 月 27 日修正之《古蹟修復及再利用辦法》第二條與第七條之規定，工作報告書應包括下列九項：

1. 施工前損壞狀況及施工後修復狀況紀錄。
2. 參與施工人員與匠師施工過程、技術、流派紀錄及其資格文件。
3. 新發現事物及處理過程紀錄。
4. 採用科技工法之實驗、施工過程及檢測報告紀錄。
5. 施工前後、施工過程、特殊構材、開工動土、上樑、會議或儀式性之特殊活動，及按工程契約書要求檢視與其他事項之照片、影像、光碟與紀錄。
6. 施工前、施工後及特殊工法之圖樣或模型。
7. 修復工程歷次會議紀錄、重要公文書、工程日誌、工程決算、驗收紀錄及其他相關文件之收列。
8. 修復成果綜合分析。
9. 其他必要文件。

表 1-2-1 報告書章節對照表

工程階段	報告書章節安排	符合「古蹟修復及修復再利用辦法」第七條之項目
工程前之調查研究	第一章 前言	建造背景、過程、建物功能、增改建過程與現況。
	第二章 工程內容	本案概要、參與單位人員、參與單位負責項目、施工程序與經費、變更設計與相關會議 1.前損壞狀況及施工後修復狀況紀錄。
	第三章 工程紀要	本案施工要領、品質管理與紀錄方式
工程中之施工紀錄	第四章 工項紀錄	2.參與施工人員及匠師施工過程、技術、流派紀錄 4.採用科技工法之實驗、施工過程及檢測報告紀錄 5.施工前後、施工過程、特殊構材、開工動土、上樑、會議或儀式性之特殊活動，及按工程契約書要求檢視與其他事項之照片、影像、光碟與紀錄 6.施工前、施工後及特殊工法之圖樣或模型
工程結束之驗收與觀察	第五章 重要發現及技術工法	3.新發現事物及處理過程紀錄
	第六章 結論與建議	8.修復成果綜合分析
其他	附錄一 歷次審查會議紀錄意見綜理表	7.修復工程歷次會議紀錄、重要公文書、工程日誌、工程決算、驗收紀錄及其他相關文件之收列。
	附錄二 往來公文	
	附錄三~七 各類紀錄文件	9.其他必要文件
	附錄八 主要竣工圖	9.其他必要文件

第二章 工程內容

第一節 本案歷史與空間概述

一 歷史背景

許允選洋樓位於金門後浦 18 南門里，建於 1915（民國 4）年，建築形制為前落是紅磚砌築的五腳基外廊，具有典雅樸實的結構美學，後落為典型閩南廳堂之型式，建築內部隔扇門木雕與木隔屏彩繪精美，極富保存價值。除此之外，洋樓為舊後浦南境現存唯一歷史文化資產之節點，具有特殊的地理空間意涵，扮演著後浦觀光路線的南門戶角色，深受觀光客之聚焦。

後浦擔任金門與大陸商旅孔道由來已久，舊時民族路一帶為港邊海域範圍，雖水勢漲落不定，但可停泊走船之貨運及貨品停放之功能，同時又可連結上、中、下碼頭，交通便捷，加以本範圍為許姓納糧世守之祖產區域，民國元年許允選和其父於南門口興建洋樓並創辦獨立於義和派系的復和行商號，由漳州等地進口建材及石灰加工買賣生意，渡口位於水門內（今金源利商行）位置。

許允選家族為後浦許氏義和派的一支，是晚清到民國期間金門家族由科舉仕紳轉型為商紳階層的典範之一；同時，他們亦為近代金門重要的意見領袖，在地方社會的轉型與發展上扮演重要的角色，家族成員也有不少南渡至星馬，在貿易經營、教育領域等，均佔有一席之地。

作為仕紳階層的許允選和其父許公標極積極的參與地方公共事務，並從以傅錫琪為代表，向中央爭取立縣治成功。許允選在商界及地方事務逐漸樹立了誠信、勤奮、回饋社會的形象，現存一些碑文依然足見青壯年的許允選已投身地方政治、經濟等公共領域的參與。

許宅原預計建屋三層，但因建築位置位於許氏家廟後方，依習俗不可高過其高度，所以僅於前落部分二樓化（疊樓），且總高度低於許氏家廟，由外觀比例上可見疊樓部分明顯低矮。許允選略懂風水，為鄉里公親。右側空地原為一條龍式倉庫及下人房，目前已夷平作為空地¹。

許允選洋樓自 1915 年完工迄今已逾 105 年，在自然環境及生物的影響下，及後來使用者的增建，目前天井區域外牆角風化剝落，上方女兒牆變形損壞、泥塑及紅磚牆面部份風化、地坪磨損、屋頂木樑局部潮濕腐朽開裂及建築物內部具歷史價值之文物、隔扇門木雕與木隔屏彩繪、木製書法對聯風化毀損，均應予以適當的修復，以恢復其往日的建築風華。

¹ 資料來源：《金門縣洋樓普查第一期計畫金城鎮洋樓總結報告書》。

二 建築設計

許允選洋樓為兩落、後落帶左凸規的建築物。前落為二樓的五腳基外廊樣式，後落為閩南式二坡七架的廳堂。這種局部洋樓化的作法是 19 世紀末、20 世紀初閩南僑鄉受到南洋殖民地影響的一種折衷方式。洋樓主要為磚木石結構，台度牆基採長條石砌，牆體、外廊拱圈、柱身則以磚砌，樓板則以樑木支撐。一樓外廊拱圈，明間採大弧拱，左右次間採大圓拱，拱尖坎拱心石飾，而二樓外廊左右次間則以三小圓拱組成，陽台則以綠釉瓶身與泥塑瓶身欄飾並用，左右次間的外觀與配置均衡對稱。

最特殊的地方就是建築正面五腳基的成凹字型，亦即二樓的五腳基僅於左右前房疊樓，而非一般完整的洋樓外廊。這種安排是為了符合主廳內祖先牌位得以「見白」的要求。「見白」，亦即後落正廳神祀的視線（高五尺二），延伸至廳門門楣下緣，面向必須見天寬敞無礙，因此洋樓二樓明間以虛空的露台設計折衷處理，使洋樓形成「凹」字型的特殊立面景觀。同時，洋樓二樓的高度也遠比一般洋樓較低，僅為 224 公分，也是避免高度上超過後方的許氏宗祠。因此，許允選洋樓的形制體現了傳統空間倫理對於洋樓的一種制約，是地域建築近代化過程中的重要見證。²

大廳的左、右各三幅山水花卉主題的木板彩畫，筆觸精緻細膩；前後落柱上的聯對文字，筆跡溫潤渾圓，為創建者所題，主題內容表現儒家忠孝節義故事及隱逸山林的願望，闡述屋主所追求之核心價值。

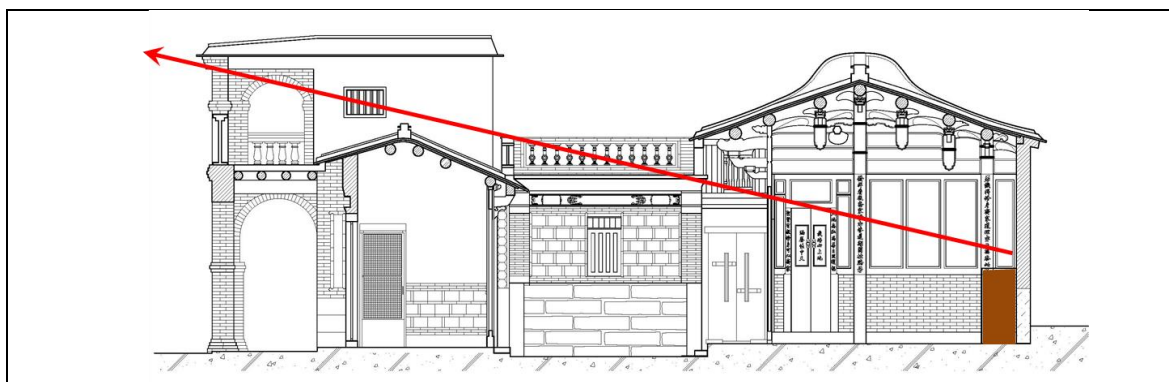


圖 2-1-1 許允選洋樓「見白」禁忌³

三 空間概述

在空間配置方面，許允選洋樓之坐向為坐子向午（坐北朝南），建築格局為兩落帶左凸規、前落五腳基洋樓，這是一種傳統民宅擴增的方式，空間格局中軸線從入口往內為前廳、寮向、天井、巷頭、後廳，前後廳兩側為房，天井兩側為擡頭，前落房有可通往疊樓，前落五腳基疊樓創造出廊道，明間以塌岫作入口，進入前廳，前廳與天井之間隔一道寮向面，天井左右兩側為擡頭，另一側為主落，主落依照傳統格局分明間與次間，明間作祖廳，次間為房間，洋樓左側加凸規⁴。

²資料來源：江柏煒，2018，《金門縣定古蹟後浦許允選洋樓修復及再利用計畫》，頁 88。

³資料來源：同上，頁 88。

⁴資料來源：同上，頁 88-89。

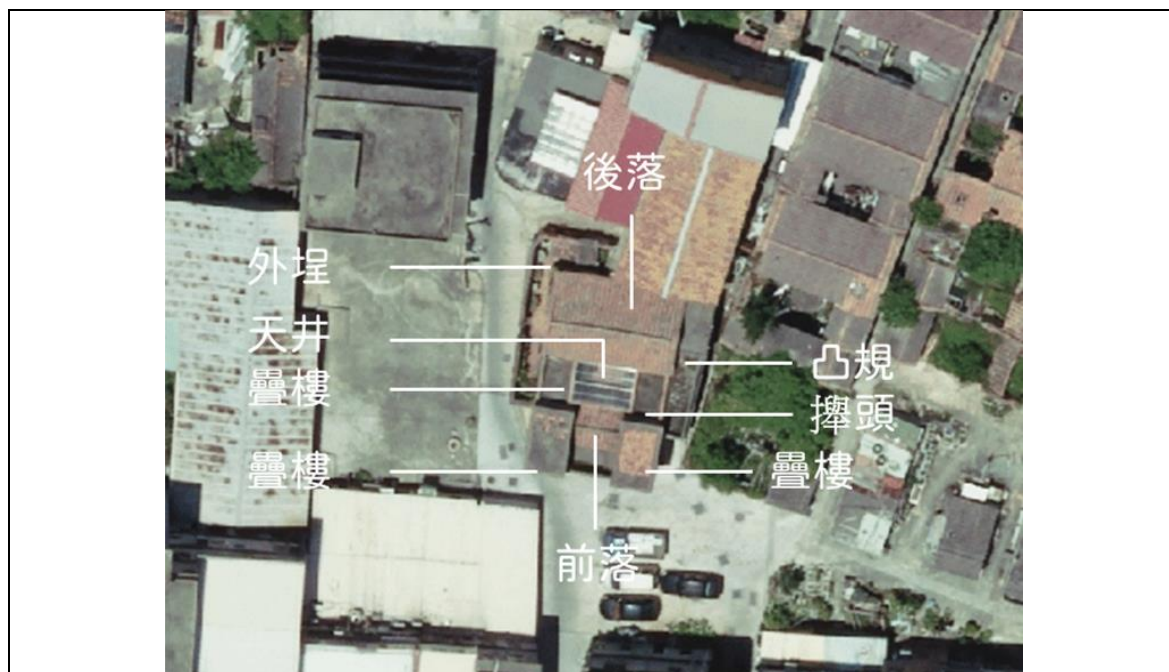


圖 2-1-2 許允選洋樓建築配置⁵

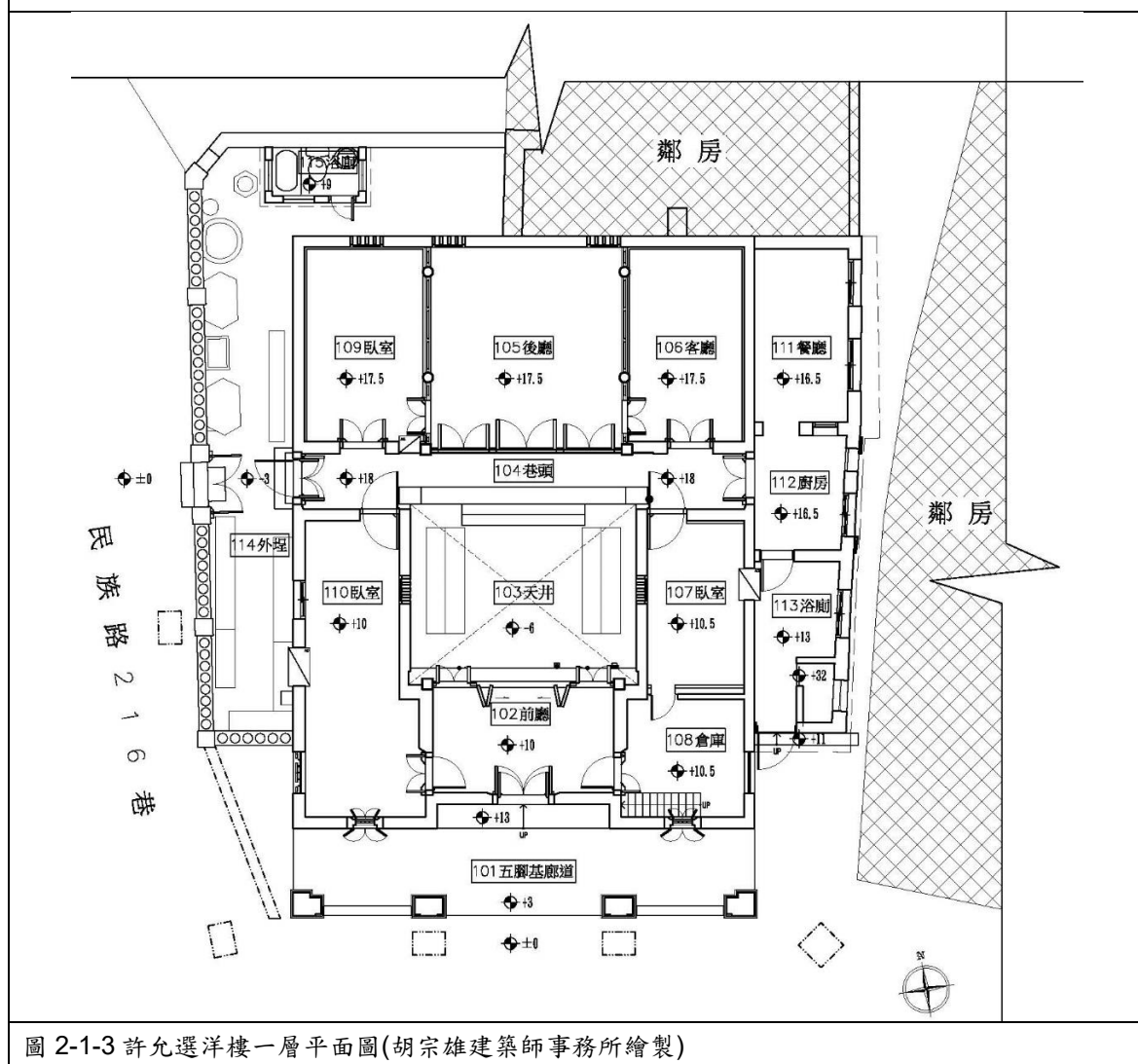
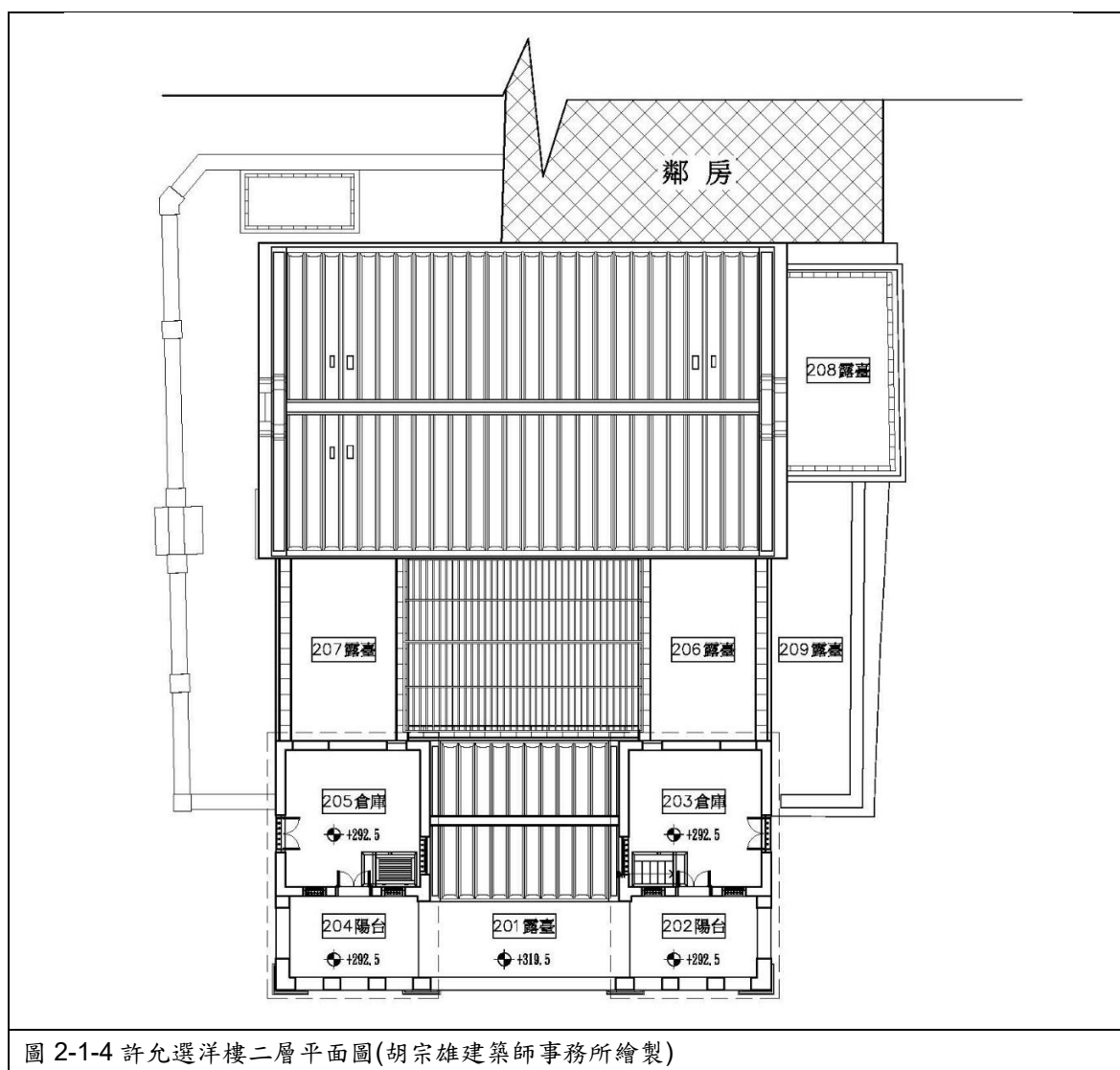


圖 2-1-3 許允選洋樓一層平面圖(胡宗雄建築師事務所繪製)

⁵資料來源：江柏煒，2018，《金門縣定古蹟後浦許允選洋樓修復及再利用計畫》，頁 89。



第二節 文化資產指定或登錄公告

一 公告資料⁶

金門縣政府於 2015（民國 104）年 10 月 29 日府文資字第 1040084501 號公告「後浦許允選洋樓」為本縣古蹟。公告資料如表 2-2-1：

表 2-2-1 文化資產公告資料

名稱	後浦許允選洋樓		
類別	縣(市)定古蹟	種類	宅第
公告日期/文號	2015/10/29 府文資字第 1040084501 號		
評定基準	1、具歷史、文化、藝術價值。 2、重要歷史事件或人物之關係。 3、各時代表現地方營造技術流派特色者。		

⁶ 資料來源：國家文化資產網
<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/monument/20151029000008>

	4、具稀少性，不易再現者。 5、具建築史上之意義，有再利用之價值及潛力者。
指定理由	具歷史、文化、藝術價值：興建過程擇地與樣式選擇、閩洋文化之融合、保存之木構及彩繪精美，藝術價值甚高。室內文物多，具多樣性。 重要歷史事件或人物之關係：興建人許允選為後浦許氏族長，曾任金門縣商會會長、金門義胞救濟會會長…，其生平歷程展現了一位本地仕紳對家族、宗族、地方與國家的貢獻。 各時代表現地方營造技術流派特色者：建築本體為五腳基洋樓，但其五腳基前廊為純磚造拱圈，彰顯當代技藝。 具稀少性，不易再現者：樣式為金門洋樓最特殊之一例，只在前落兩側加高，中間降低以維持營建禁忌之要求。 具建築史上之意義，有再利用之價值及潛力者：建築雖小，係臨後浦南門海仔保存完之歷史文化資產節點，具有強烈再利用的可能性。
法令依據	古蹟指定及廢止審查辦法第2條第1項第1、2、3、4、5款。
所屬主管機關	金門縣政府
所在地址	金門縣金城鎮
土地使用分區	金門縣金城鎮南門里民族路214號
定著土地之範圍	金城鎮城南段669私有（屋主）、670私有（屋主）、671、672、742、743、751（其餘公有）地號
所有權屬	1、所有權屬：許國義（私有）、中華民國（公有） 2、所屬主管機關：金門縣政府
管理人/使用人	許國義
創建年代	1911-1915
外觀特徵	洋樓外觀為兩落、後落帶左凸規之建築，主要為磚木石結構，臺度牆基採長條石砌，牆體、外廊拱圈、柱身則以磚砌，樓板則以樑木支撐。一樓外廊拱圈，明間採大弧拱，左右次間採大圓拱，拱尖嵌拱心石飾，而二樓外廊左右次間則以三小圓拱組成，陽臺則以綠釉瓶身與泥塑瓶身欄飾並用，左右次間的外觀與配置均衡對稱。建築正面五腳基成凹字型，亦即二樓的五腳基僅於左右前房疊樓，而非一般完整的洋樓外廊，洋樓臺基主要以花崗石作為構材。
室內特徵	前落為二層樓五腳基外廊樣式，後落為閩南式二坡七架的廳堂，空間格局中軸線從入口往內為前廳、寮向、深井、巷頭、大廳，前廳與大廳兩側為房，深井兩側為擗頭，前落房有梯可通往疊樓，前落五腳基疊樓創造出廊道，明間以榻受作入口。五腳基疊樓屋頂使用材料為木構及尺磚，前後落屋頂使用木構及紅瓦，而擗頭屋頂使用了木構及尺磚，凸規整體為鋼筋混凝土。大廳左、右各三幅山水花卉主題的木板彩畫，筆觸精緻細膩，及前落向寮格扇木雕等為本棟建築最具價值特色之裝飾。前後落柱上的聯對文字，筆跡溫潤渾圓，為創建者所題，主題內容表現儒家忠孝節義故事及隱逸山林的願望，闡述屋主所追求之核心價值。
使用情形	維持原使用功能，所有權人居住使用。
現狀	中度受損，建物多處木構件遭白蟻蛀蝕，磚體風化嚴重，且局部磚塊脫落，前落向寮上方女兒牆變形，目前暫以支架支撐。目前已完成修復及再利用計畫及規劃設計，111年中後將執行古蹟修復工程。

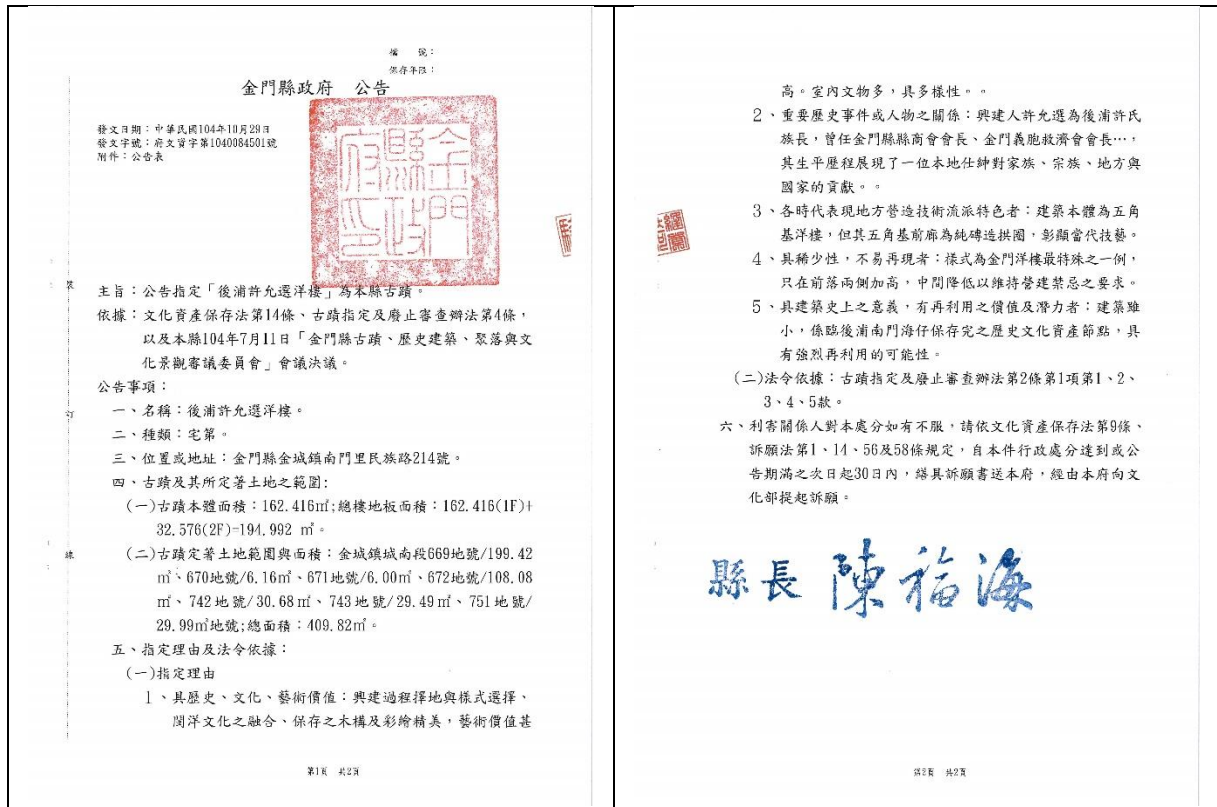


圖 2-2-1 公告公文-1

圖 2-2-2 公告公文-2

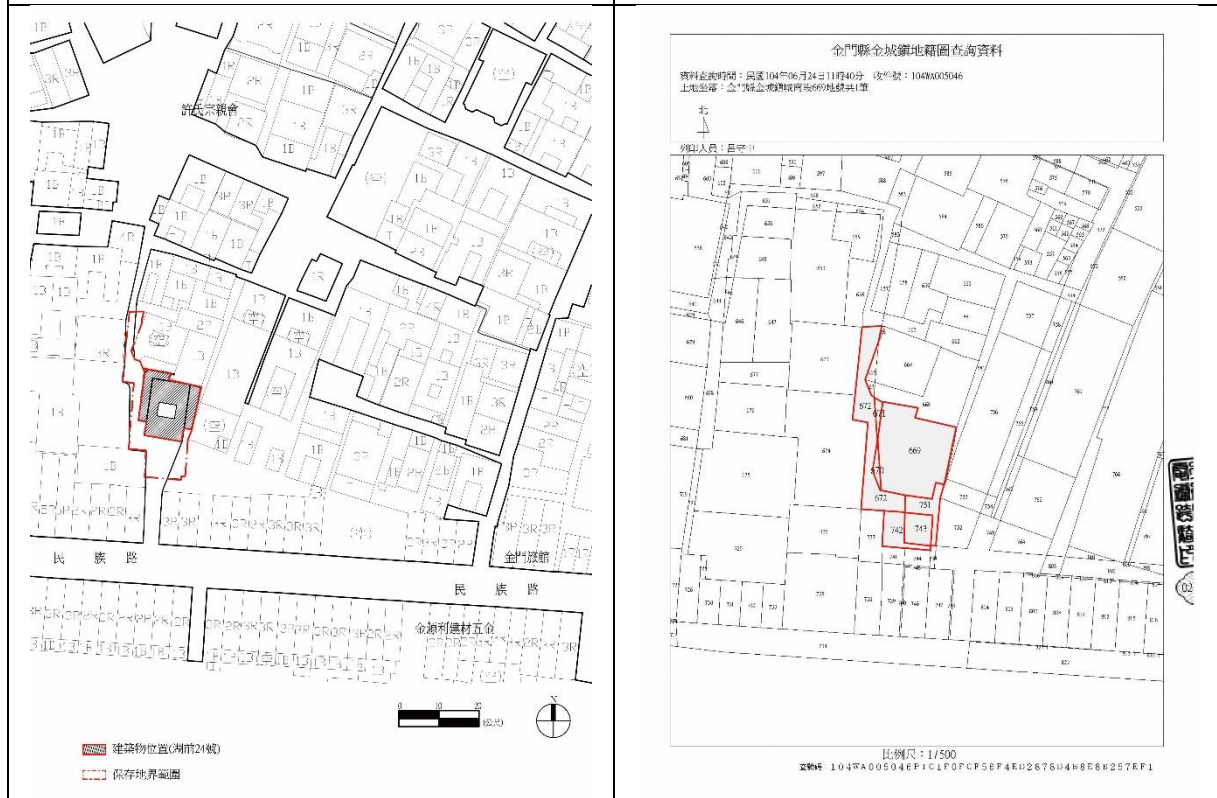


圖 2-2-3 金門縣定古蹟「後浦許允選洋樓」指定範圍與位置圖

圖 2-2-4 金門縣定古蹟「後浦許允選洋樓」地籍圖

二 指定歷程說明

表 2-2-2 古蹟指定過程

日期	事件	內容
2015.10.29	公告指定「後浦許允選洋樓」為本縣古蹟。	依據文化資產保存法第 14 條、古蹟指定及廢止審查辦法第 4 條、金門縣 104 年 7 月 11 日「金門縣古蹟、歷史建築、聚落與文化景觀審議委員會」會議決議。
2015.10.29	公告廢止本縣「許允選洋樓」、「吳氏古厝」、「陳篤浪古厝」等 3 處歷史建築。	依據文化資產保存法第 15 條第 2 項暨歷史建築登錄廢止審查及補助辦法第 6 第 1 項第 1 款、第 7 條以及本縣 104 年 7 月 11 日古蹟、歷史建築、聚落與文化景觀審議委員會會議決議。

第三節 計畫說明

一 修復目的

本案建於 1915 年(民國 4 年)，建築形制為兩落、後落帶左凸規的建築，前落為二層五腳基外廊樣式，後落為閩南式二坡七架傳統建築，為 19 世紀末、20 世紀初閩南僑鄉受到南洋殖民地影響的一種折衷建築型式。洋樓裡保存著許多許耀杰先生與許允選先生父子所書寫之精彩的書法，不只美觀，還有提醒後代子孫做人處事之目的。前落之壁畫及後落大廳內部隔扇木雕與木隔屏彩繪精美，為其重要特色，具高度藝術保存價值。本次修復內容包含古蹟本體五腳基牆體、屋身斗砌磚牆、前後落擡頭疊樓木構屋架、屋頂與屋瓦、地坪鋪面、山頭女兒牆，及再利用相關之機電設備管線等，其中包含最具特色及精彩的彩繪修復工項。

洋樓為舊後浦南境現有保存最完整的文化資產節點，具有特殊的地理空間意涵，期待透過本次的修復工程，保存內部大量珍貴文物並重現洋樓的特色，除了維持並提升原有許氏家族居住使用機能，並適度開放從五腳基廊道至前落空間，增設簡易展示說明以供民眾參與了解後浦城市的變遷，以許氏家族的事蹟串連後浦南門地區周邊古蹟、歷史建築，使之成為歷史徒步可及之景點並為後埔地區增添文化觀光之重要資源。

二 修復範圍

本計畫以許允選洋樓坐落之土地為範圍，其地號為金門縣金城鎮金城南段 669、670、671、672、742、743、751 地號（圖 2-3-1）地面積 409.82 平方公尺，土地使用為道路用地第二種住宅區。建築形式為一落二擡頭左凸規加五腳基洋樓，設有外埕。建築面積約 162.416 平方公尺。

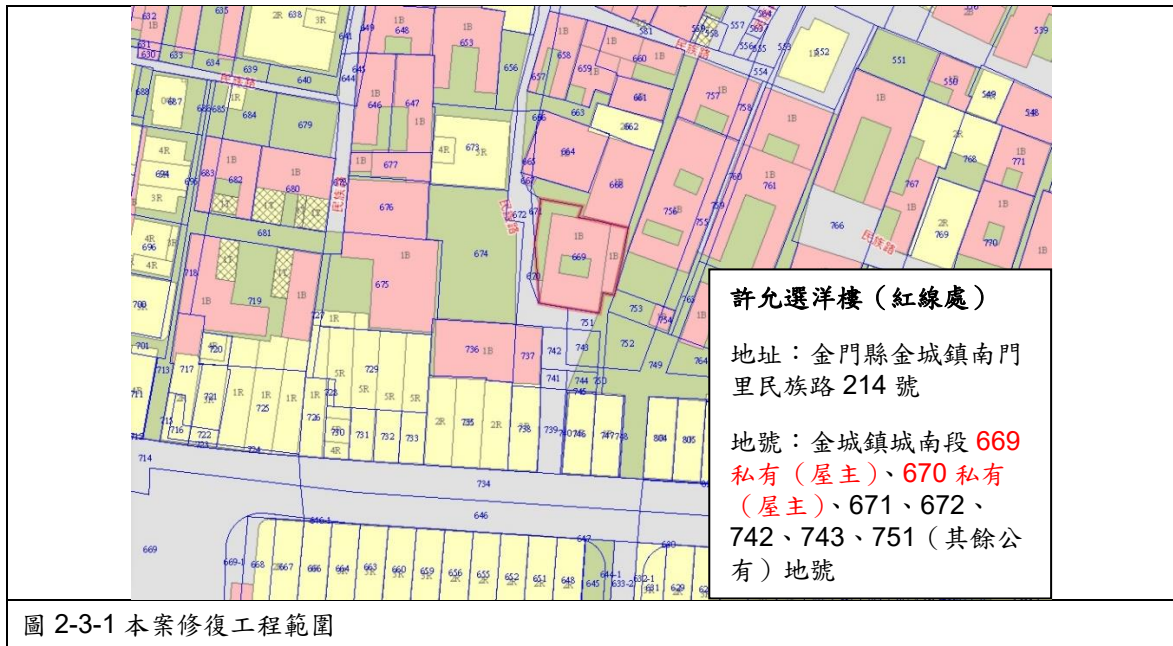
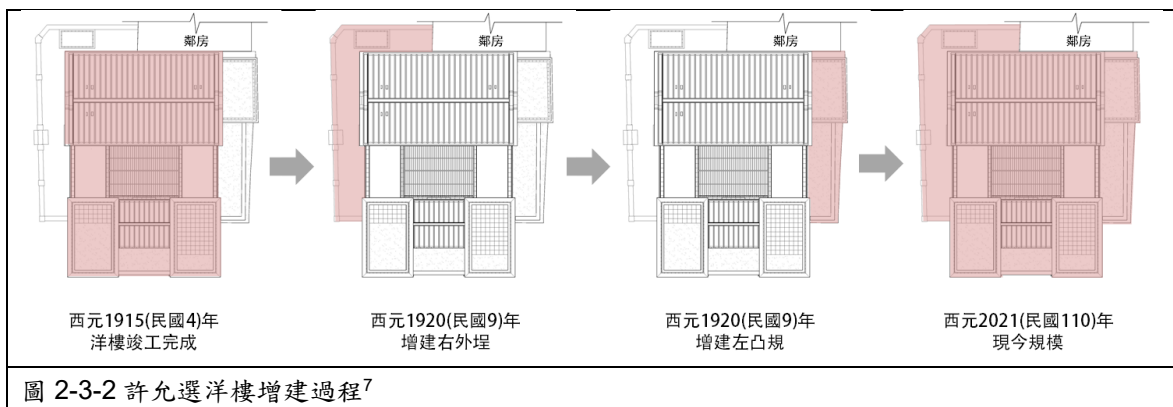


圖 2-3-1 本案修復工程範圍

三 歷年修復說明

許允選洋樓建成於 1915 年（民國 4 年），同年於該址創辦「復和」商號開始由廈門、漳州、同安等地進口建材及石灰加工買賣生意；1920 年（民國 9 年）因應生活所需，增建右護龍為灶腳及浴室；1949 年（民國 38 年）國共內戰時，國軍第十九軍第十四師四十二團曾駐軍、暫休於洋樓；1963 年（民國 52 年）遭遇颱風侵襲「復和」行山牆崩塌，改以水泥花磚砌成之女兒牆，同年第 1 次進行翻修（前落五腳基外廊內平屋頂）。1971 年（民國 60 年）進行第 2 次翻修（地磚、牆堵、外牆、屋頂及結構），並將曾有彩繪之牆堵重新貼磁磚；1956 年（民國 75 年）年第 3 次進行全屋屋頂翻修及因應現代化針對生活使用空間進行較大範圍之改造（左大房、右大房、前落房室內改造及右護龍改建為 RC 建物）；2011 年（民國 100 年）除屋頂維修外，另加裝寮向門檻處之承重柱，防止前落屋頂倒塌。

圖 2-3-2 許允選洋樓增建過程⁷

⁷ 資料來源：江柏煒，2018，《金門縣定古蹟後浦許允選洋樓修復及再利用計畫》，頁 85。

表 2-3-1 歷年修復內容說明表

日期	事件	內容
1963(民 52)年	「復和商號」山樓遭遇颱風侵襲而崩塌	改水泥花磚砌成之女兒牆，前落五腳基外廊內平屋頂進行翻修。
1971(民 60)年	前落、廳堂及五腳基外廊地磚進行翻修	大門旁繪有「精忠報國」、「聞雞起舞」之牆堵進行翻修，並重新貼磁磚，正立面牆堵重新貼磁磚，左腋房與右埕整修，前落上樑屋頂及結構進行翻修。
1979(民 68)年	局部油漆修繕	建物內花卉木雕的三木作格扇重新油漆，天井水車堵重新油漆。
1986(民 75)年	建物全屋屋頂進行翻修	左大房、右大房、前落房室內改造、天井紅磚鋪面進行更新、檁頭屋頂結構進行翻修；左腋房進行維修，因強化衛浴及廚房功能，改建為 RC 建物。
2011(民 100)年	局部修繕/結構補強	左腋房屋頂維修，向寮門檻處更新結構，加裝承重柱，防止前落屋頂倒塌。

四 本次修復內容

本案不僅有其建築與空間的工藝價值，還有其特有的建築裝飾、文物、構造，修復時以原貌維護為基準，輔以細部裝飾修復，另在不改變現有形貌之原則下，加入現代科技工法，使其恢復特有之傳統與南洋風格混搭的建築韻味及歷史價值。

表 2-3-2 修復內容概要

構造	位置	損壞類型	修復內容
臺基	巷頭	塌陷、花崗石斷裂	使用水泥砂漿增加裂縫之黏合，再使用石材黏著用樹脂混和石材美容用顏料調色修補裂痕。
樓板	二樓五腳基	RC 樓板破損，鋼筋裸露。	RC 層剔除，恢復木構架系統。
牆身	前廳	門扇上方牆身裂痕。	將白灰面層剝除檢視磚牆裂痕狀況，如果為磚牆裂痕的話，局部抽換磚牆再恢復白灰面塗；如果為面層裂痕，白灰面層新作
柱身	後廳	白蟻蛀蝕，龜裂。	柱身仿舊新作，原有書法拆解保留(含歸位)
鋪面	五腳基廊道	尺磚地坪部分風化，磨損並龜裂。	龜裂破損之尺磚檢修並仿舊新作。
	前落、後落	磨石子地坪保存良好(非原貌)。	原貌復原，仿舊新作尺二磚地坪。
	左右檁頭	磨石子地坪保存良好(非原貌)。	原貌復原，仿舊新作尺磚地坪。
	天井	六角磁磚地坪(非原貌)。	依屋主口述及參考金門案例，仿舊新作。
	凸規	餐廳廚房處為磨石子地坪；浴廁為止滑磚。	餐廳廚房處改為尺磚地坪；浴廁為止滑磚。
	外埕	部分風化、龜裂。	前、後半段仿舊新作；龜裂、破損地磚檢修，植生清除。
	疊樓	尺磚局部風化。	依原貌仿舊新作復原。
	二樓陽台/露臺	水泥粉光受潮嚴重。	現況水泥粉光非原貌，剔除後仿舊新作尺二磚，依原樣復原。
牆體	五腳基廊道	煙炙磚鬆動、風化。	風化及破損嚴重者，仿舊新作。

構造	位置	損壞類型	修復內容
		粉刷層受潮、剝落。	清潔整理。
		原為斗子砌牆體，早期修復時外貼六角形磁磚。	六角形磁磚剝除，恢復斗子砌牆體。
	疊樓	粉刷層受潮、剝落。	後落及疊樓兩側灰泥牆面調色(依現況原樣復原)並壓紋。
	室內牆體	多處粉刷層剝落	裝修板拆除，白灰壁面塗仿舊新作。
	107-臥室	-	依屋主使用需求新作門扇。
	斗砌磚牆	風化嚴重	風化及破損嚴重者，仿舊新作。
	外埕	蚵殼灰粉刷層風化嚴重	風化及破損嚴重者，仿舊新作。
	室內牆體	多處粉刷層剝落	裝修板拆除，白灰壁面塗仿舊新作。
	凸規	受潮、粉刷層落	原粉刷層剝除後仿舊新作。
	門窗	部分風化、白蟻蛀蝕	凸規處後期施作之現代窗扇及鐵格柵拆除，新作鋁窗及鋁格柵(形式仿疊樓之窗扇)。其餘門窗以局部檢修保留原貌方式修復。
木構架	洋樓前落	白蟻蛀蝕、滲水	木構件嚴重腐朽損毀者抽換仿舊新作，其餘依現況進行修補及防腐處理。
	左右擡頭		
	洋樓後落		
	左右疊樓		
屋頂	洋樓前落	局部塌陷	依原樣修復，整區新作。屋面防水新作，鋪設養瓦、苫背、分中號隴、作脊、蓋瓦。
	洋樓後落		
	左右擡頭	粉刷層風化、剝落	仿舊新作，恢復地磚。
	凸規	滲水	防水層新作並重新水泥粉刷。
	疊樓	部分風化	磚坪尺磚拆解(含歸位)、杉木望板新作、屋面防水新作、舊磚回鋪(未鋪滿之屋瓦仿舊新作)。
女兒牆	山頭處	原山牆因颱風毀損，現況水泥花磚砌女兒牆非原貌	山牆形貌依屋主及地方耆老口述較接近金門陳景蘭洋樓旁廂房山牆
	天井上方	綠釉花磚女兒牆花磚佚失	仿舊新作
	二樓及兩側擡頭屋頂處	泥塑花瓶欄杆風化，局部受損	局部檢修
	欄杆	外埕圍牆	泥塑花瓶欄杆風化，局部受損
機電設備			依再利用需求規劃水電、空調及照明設備。
周邊景觀	洋樓前方廣場		依再利用需求規劃鋪面、及座椅、景觀、人行步道。
	排水		依原樣保留。

五 修復前現況

本案建築形制為兩落、後落帶左凸規右外埕的建築，前落為二層五腳基外廊樣式，後落為閩南式二坡七架傳統建築。目前建築規模大致保存完整，仍維持民國四年時規模，面寬約 11.32 公尺、進深約 11.49 公尺，建築空間為居住空間使用。

(一) 結構

許允選洋樓之結構系統為砌體造承重牆系統，牆體構造主要採用下半部石砌，上半部以磚砌或斗砌之方式。樓板為尺磚樓板，在前落之廊道以及凸規之屋頂與樓板則是採用鋼筋混凝土造。現況結構損壞位置有五處，五腳基廊道 RC 樓板破損，鋼筋裸露；前廳門扇上方牆身裂痕；巷頭台基裂痕，裂痕寬度約 1 公分；後廳木構柱身有 2 處龜裂。



圖 2-3-3 五腳基 RC 樓板破損，鋼筋裸露



圖 2-3-4 前廳門扇上方牆身裂痕

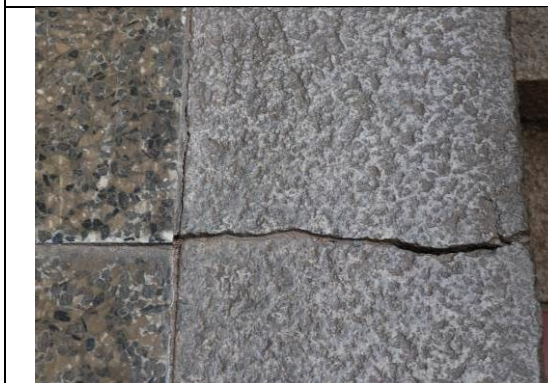


圖 2-3-5 巷頭台基裂痕-寬度 1cm



圖 2-3-6 後廳柱身龜裂

(二) 地坪

現況地坪還維持原貌尺二磚地坪，只有五腳基廊道、外埕以及疊樓二樓室內。五腳基廊道與外埕由於出入往來頻繁，龜裂較為嚴重，尤其是五腳基廊道，後來因長期停放機車，造成局部較大面積的破損。

前、後廳與左擇頭的倉庫，以及凸規餐廳廚房處現況地坪為磨石子，雖非原貌，但保存良好。客廳、臥房處及浴廁地坪為磁磚，天井地坪為六角磁磚，現況良好。



圖 2-3-7 五腳基廊道尺二磚地坪龜裂破損



圖 2-3-8 外埕出入口處尺二磚地坪龜裂破損

	
圖 2-3-9 前廳磨石子地坪(紅底白石)	圖 2-3-10 後廳磨石子地坪(灰底白+黑石)
	
圖 2-3-11 廚房與餐廳磨石子地坪(紅底白石)	圖 2-3-12 後落臥室磁磚地坪
	
圖 2-3-13 浴廁止滑磁磚	圖 2-3-14 天井正六邊形磁磚

(三) 牆體

牆體主要以斗仔砌磚砌抹灰及石砌為主，使用材料以磚、石為主。二落側立面與疊樓側立面上堵牆身為磚砌外抹灰方式，表面已風化剝落，背立面、凸規與圍牆牆面皆為磚砌外抹灰，表面已風化剝落；天井擗頭面上堵傳統斗砌磚牆部分破損，水車堵毀損；後落巷頭斗子砌磚牆風化剝落。

	
圖 2-3-15 後落巷頭斗子砌磚牆風化剝落	圖 2-3-16 天井水車堵毀損



圖 2-3-17 擗頭與前落交接處牆體嚴重剝落



圖 2-3-18 外層蚵殼灰粉刷層剝落

(四) 木構件

木構件包括屋架、屋桁、樓板桁及穿斗式梁柱結構。大多數木構件有嚴重腐朽及白蟻蛀蝕情形，已危及結構安全。



圖 2-3-19 後廳屋桁遭白蟻嚴重蛀蝕及龜裂嚴重



圖 2-3-20 後廳瓜柱、束木、拱之木組件遭白蟻嚴重蛀蝕



圖 2-3-21 倉庫木桁有蟻道、樑身嚴重龜裂



圖 2-3-22 巷頭半樓屋桁遭白蟻嚴重蛀蝕



圖 2-3-23 前廳木桁遭白蟻嚴重蛀蝕



圖 2-3-24 右擗頭臥室遭白蟻嚴重蛀蝕

(五) 屋面

建築屋面形式有三種。前後落為二坡水屋面，以閩南瓦鋪設，後落並於四處設置方型採光孔，以玻璃覆蓋。屋瓦在長期物理風化下，有部份髒污、破損或佚失。左右疊樓為磚坪平屋頂，同樣在物理風化影響下，部份尺磚佚失，現有的尺磚也有髒污、破損情形。凸規和左右擗頭屋面現況為水泥粉光，有風化、受潮情形，在往外牆側有出水口供屋面洩水，但出水口有部份排水不良，加劇受潮情形。



圖 2-3-25 前落屋面屋瓦風化、破損、佚失



圖 2-3-26 後落屋面屋瓦風化、破損、佚失



圖 2-3-27 疊樓屋面尺磚部份佚失



圖 2-3-28 疊樓磚坪屋面風化、部份佚失



圖 2-3-29 凸規水泥粉光風化受潮



圖 2-3-30 凸規排水口

(六) 門窗

窗扇皆有分內外窗，內窗使用玻璃木窗或是實木板窗。外窗有直櫺窗與實木板窗兩種形式。直櫺窗有木製、使用花崗石條，或是三條紋煙炙磚的樣式。使用實木板窗為外窗的窗扇，內外窗之間會再以木格柵作組隔。門為傳統建築常見的格扇與板門，後期不少門扇背立面塗佈白漆。門窗多有不同程度的損壞甚或佚失，直櫺窗外窗表面粉刷污損、剝落；木板的部份，多有斑駁、受潮腐朽、蟲蟻蛀蝕或佚失，部份門扇玻璃亦有佚失情形。

	
圖 2-3-31 前廳面天井處門扇，後期塗白漆，現僅一樞門扇進出使用	圖 2-3-32 右疊樓門扇表面斑駁，遭蟲蟻蛀蝕，面外有書法對聯
	
圖 2-3-33 左擗頭倉庫窗扇，因強風吹拂，外側窗扇封閉，內側亦無法開啟，玻璃佚失一片	圖 2-3-34 後廳窗扇外側花崗岩格柵表面髒污並覆紗網，外窗框風化髒污；內側窗扇輕微髒污斑駁
	
圖 2-3-35 巷頭窗扇外側煙炙磚格柵塗白漆，內側斑駁	圖 2-3-36 右疊樓窗扇外側木格柵斑駁，內側窗扇佚失，透明布覆蓋

(七) 建築裝飾

許允選洋樓建築裝飾包括泥塑、磁磚、鐵件、花磚等。立面裝飾材多以泥塑裝飾為主，有匠師現場雕琢，也有以預鑄的方式生產，買回來後再以灰漿黏貼於洋樓立面上。原「復和商號」山頭遭颱風侵襲毀損，現況為水泥花磚砌成之女兒牆。

一樓五腳基欄杆為綠釉花瓶欄杆，外埕牆則為水泥花瓶欄杆，二樓女兒牆以綠釉花磚及水泥花瓶欄杆裝飾，長期自然風化，有局部破損、面漆剝落、佚失等情形。



(八) 書法彩繪

許允選洋樓木隔屏的山水彩繪為金門少有且保存良好的藝術裝飾。架檔中柱亦保留有許耀杰及許允選父子精彩書法，筆風飽滿有韻，充滿儒家思想和國家內涵，意義深遠。

明間塌岫入口處門額頭立有「高陽衍派」堂號，水車堵濕壁畫彩繪左側為「三英戰呂布」、右側為「魏延舞劍」的故事情節，大門旁牆堵右側原為「精忠報國」、左側原為「聞雞起舞」壁畫，現已損毀。前廳與天井之間寮向面四扇屏門各雕刻「梅」、「蘭」、「竹」、「菊」透雕裝飾。前落天井側之女兒牆以綠釉花磚作裝飾。天井左右兩側擡頭牆面上方水車堵以泥塑作裝飾，現已毀損，天井以水泥欄杆作女兒牆。

後落正廳裝飾精彩，立面入口處兩側為「螭虎圍爐」木雕裝飾，廳內兩側牆面有 8 幅精美的工筆花鳥山水畫，柱子上提對聯詩句，構架上亦有精緻小木作格扇與鑲金彩繪等，相當精緻。

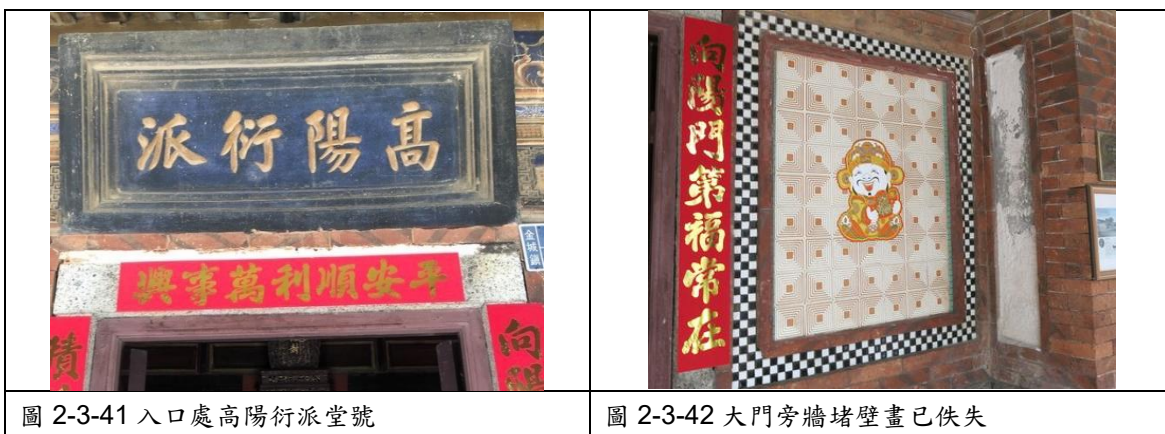




圖 2-3-43 水車堵濕壁畫-三英戰呂布



圖 2-3-44 水車堵濕壁畫-魏延舞劍



圖 2-3-45 正廳彩繪書法-龍邊



圖 2-3-46 正廳彩繪書法-虎邊

第四節 修復工程概要

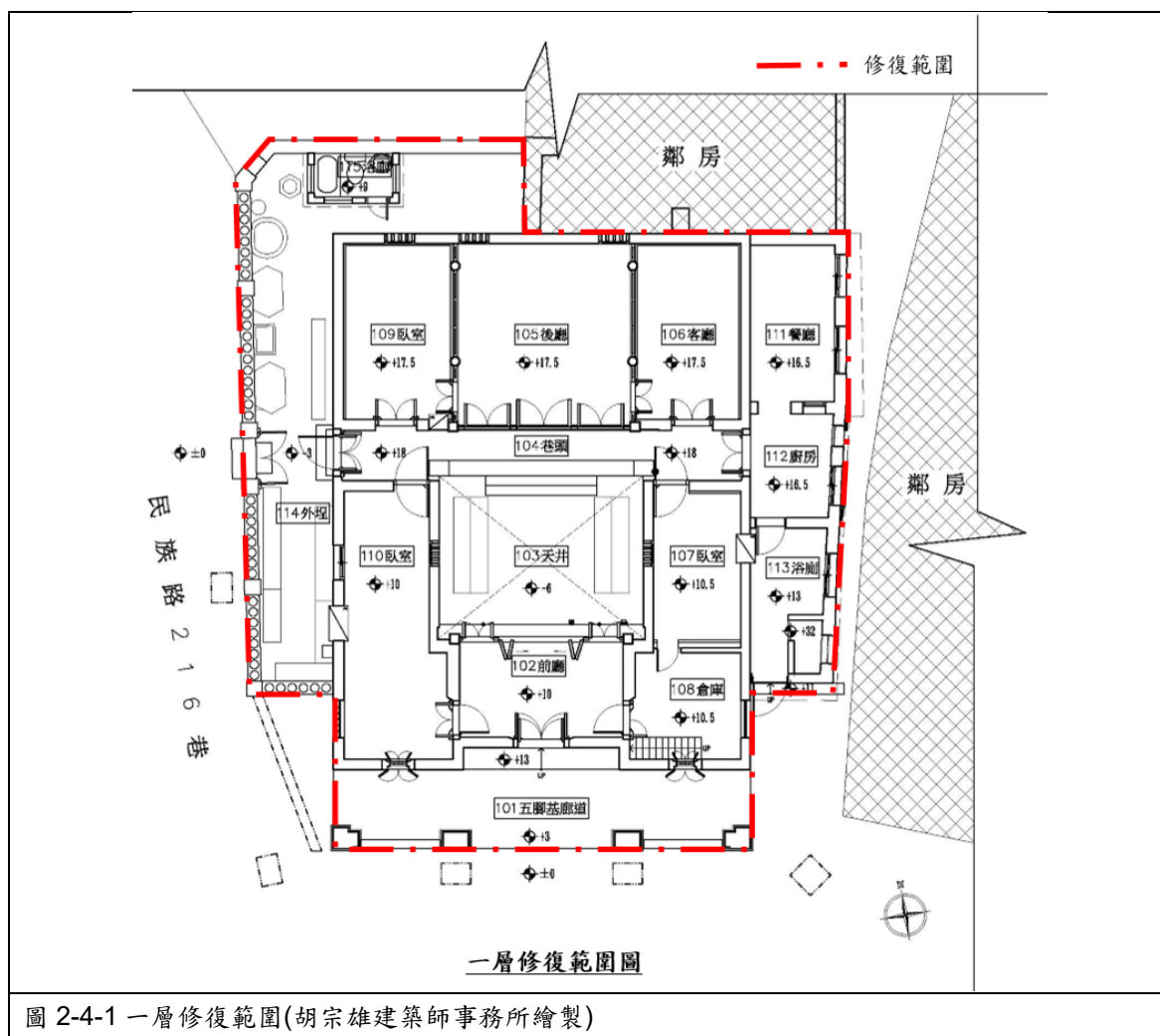
一 工項與內容

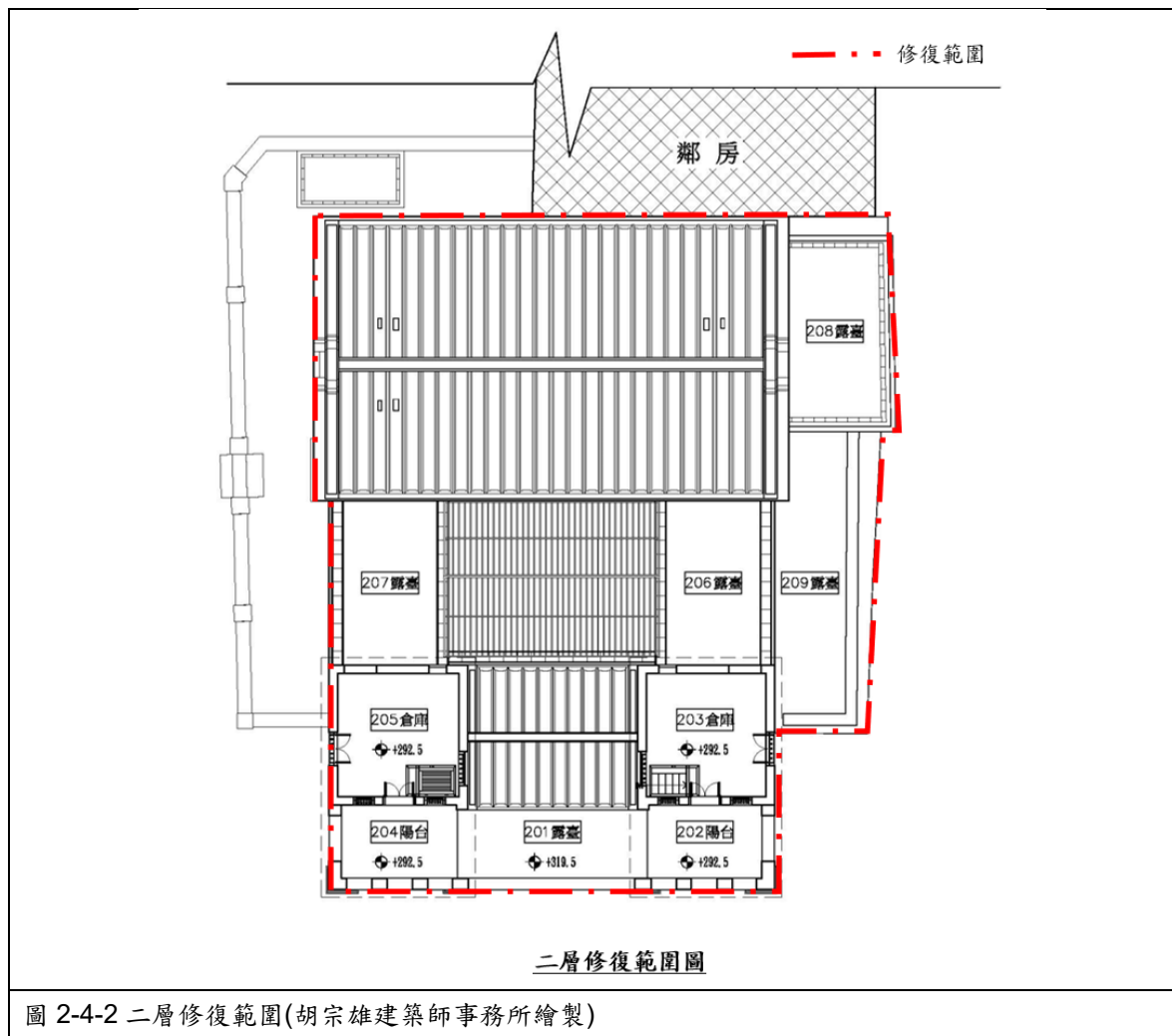
本案修復工程包含地坪整修工程、牆體工程、屋架修復工程、屋面修復工程、屋頂修復工程、門窗修復工程、彩繪修復工程、泥塑修復工程、圍牆工程、蟲蟻防治工程、雜項工程、配電/弱電/給排水管設備工程及消防設備工程。

表 2-4-1 修復工程施項目表

項次	項目
原契約	
1	假設工程
2	拆除清理工程
3	古蹟修復工程
	(1) 地坪整修工程
	(2) 牆體工程
	(3) 屋架修復工程
	(4) 屋面修復工程
	(5) 屋頂修復工程
	(6) 門窗修復工程
	(7) 彩繪修復工程
	(8) 泥塑修復工程
	(9) 圍牆工程
	(10) 蟲蟻防治工程

4	雜項工程
5	配電、弱電、給排水管設備工程 (1) 照明電氣設備工程 (2) 電信資訊設備工程 (3) 電視設備工程 (4) 監視設備工程 (5) 給排水衛生設備工程 (6) 空調管線工程
6	消防設備工程
第一次變更設計	
7	屋架修復工程：木圓桁部分調整為仿作及局部修補、正廳木柱局部修補。
8	屋面修復工程：屋面椽木及防水毯新作。
9	彩繪修復工程：鏡面堵彩繪及對看堵聯對仿作。
10	間接工程費相關項目配合比例調整。
第二次變更設計	
11	地坪整修工程：天井及外埕地磚仿舊新作、凸規混凝土+點焊鋼絲網新作。
12	雜項工程：天井石椅整修。
13	配電、弱電、給排水管設備工程：增設燈具。
14	間接工程費相關項目配合比例調整。





二 工程經費

整體修復及再利用發包工程經費為 2018 萬元，金門縣文化局配合款經費為 19,171,000 元，所有人自籌 1,009,000 元，為縣府文化局補助私有洋樓修復的重要案例。

表 2-4-2 工程經費簡表

項次	工作項目	原契約金額	第一次變更	第二次變更	結算金額
壹	直接工程費	20,180,000	18,415,651	18,500,710	18,451,618
一	假設工程	3,438,842	3,438,842	3,438,842	3,438,842
二	拆除清理工程	1,075,171	1,056,208	1,056,208	1,056,208
三	地坪整修工程	575,272	575,272	559,029	559,029
四	牆體工程	2,086,359	2,086,359	2,086,359	2,086,359
五	屋架修復工程	1,930,935	1,812,198	1,817,409	1,817,409
六	屋面修復工程	894,912	1,157,412	1,149,630	1,149,630
七	屋頂修復工程	309,136	309,136	309,136	309,136
八	門窗修復工程	1,496,485	1,496,485	1,504,388	1,504,388
九	彩繪修復工程	3,285,438	3,481,262	3,481,262	3,481,262
十	泥塑修復工程	371,305	371,305	371,305	371,305
十一	圍牆工程	302,993	302,993	302,993	302,993
十二	蟲蟻防治工程	499,928	499,928	499,928	499,928

十三	雜項工程	101,989	101,989	116,229	116,229
十四	配電、弱電、給排水管設備工程	1,668,381	1,668,381	1,750,111	1,701,019
十五	消防設備工程	57,881	57,881	57,881	57,881
貳	間接工程費	2,084,973	2,121,483	2,131,282	2,125,854
一	工程品質管理費/A*2.0%	361,901	368,313	370,014	369,032
二	勞工安全衛生設備費/A*0.3%	90,475	92,078	92,504	92,258
三	材料設備檢驗費/A*0.5%	54,285	55,247	55,502	55,355
四	廠商管理及利潤費/A*8.0%	1,487,837	1,513,767	1,520,758	1,516,705
五	工程綜合保險費/壹.一~壹.十五*0.5%	90,475	92,078	92,504	92,504
六	加值營業稅(5%)	-	-	-	-
	(總價)總計	20,180,000	20,537,134	20,631,992	20,577,472

三 工期說明

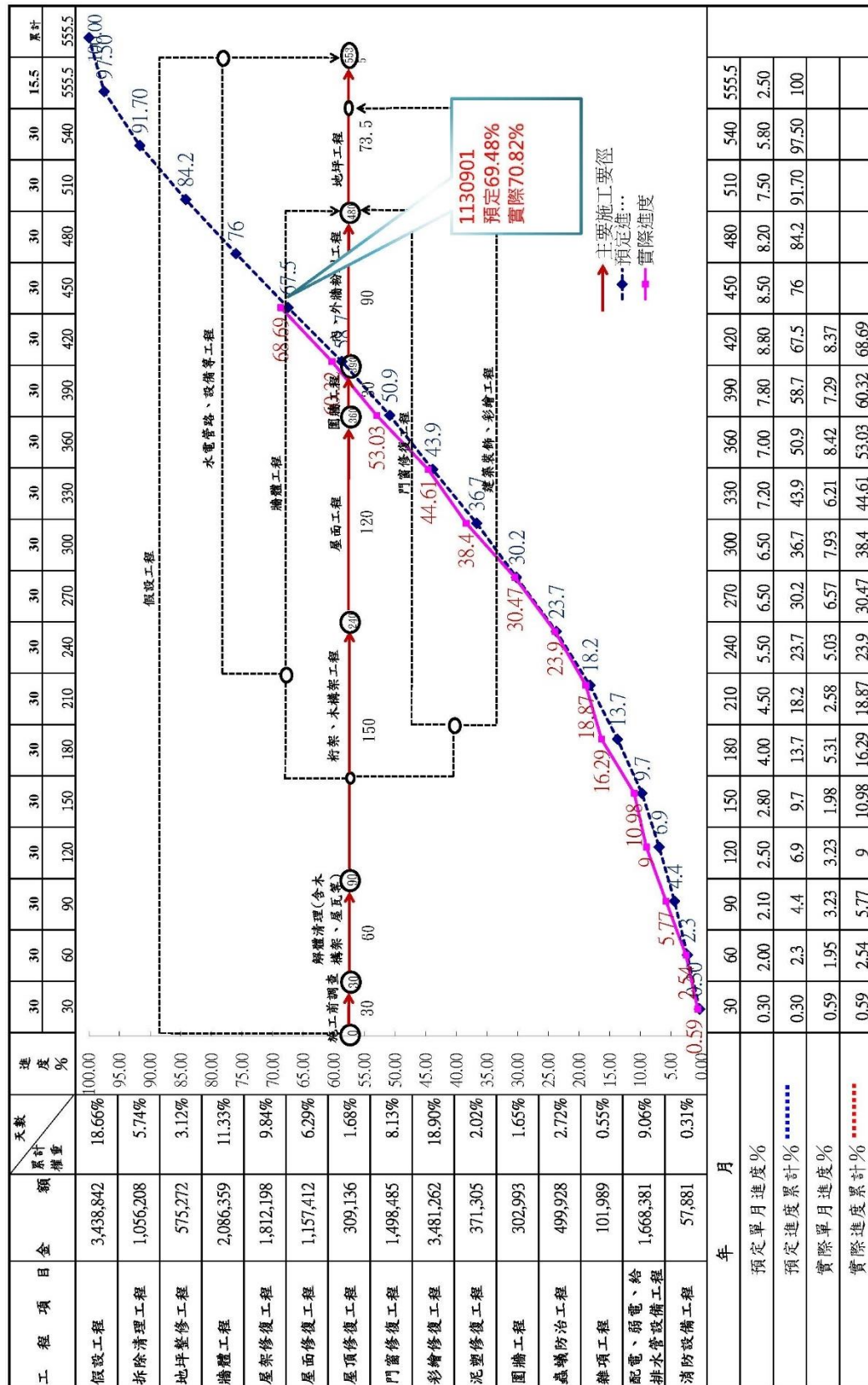
本工程原核定工期為 540 日曆天，工程於 2023 年 7 月 3 日開工，原預定完工日為 2024 年 12 月 23 日。工程期間經歷數次颱風來襲，經行政院人事行政總處公布金門縣停班停課，依契約展延工期，另經兩次變更設計亦追加工期，共展延 38.5 日曆天，修正後契約工期為 578.5 日曆天，預定於 2025 年 1 月 31 日完工，承商實際於 2025 年 1 月 23 日全部竣工。

表 2-4-3 工期展延說明表

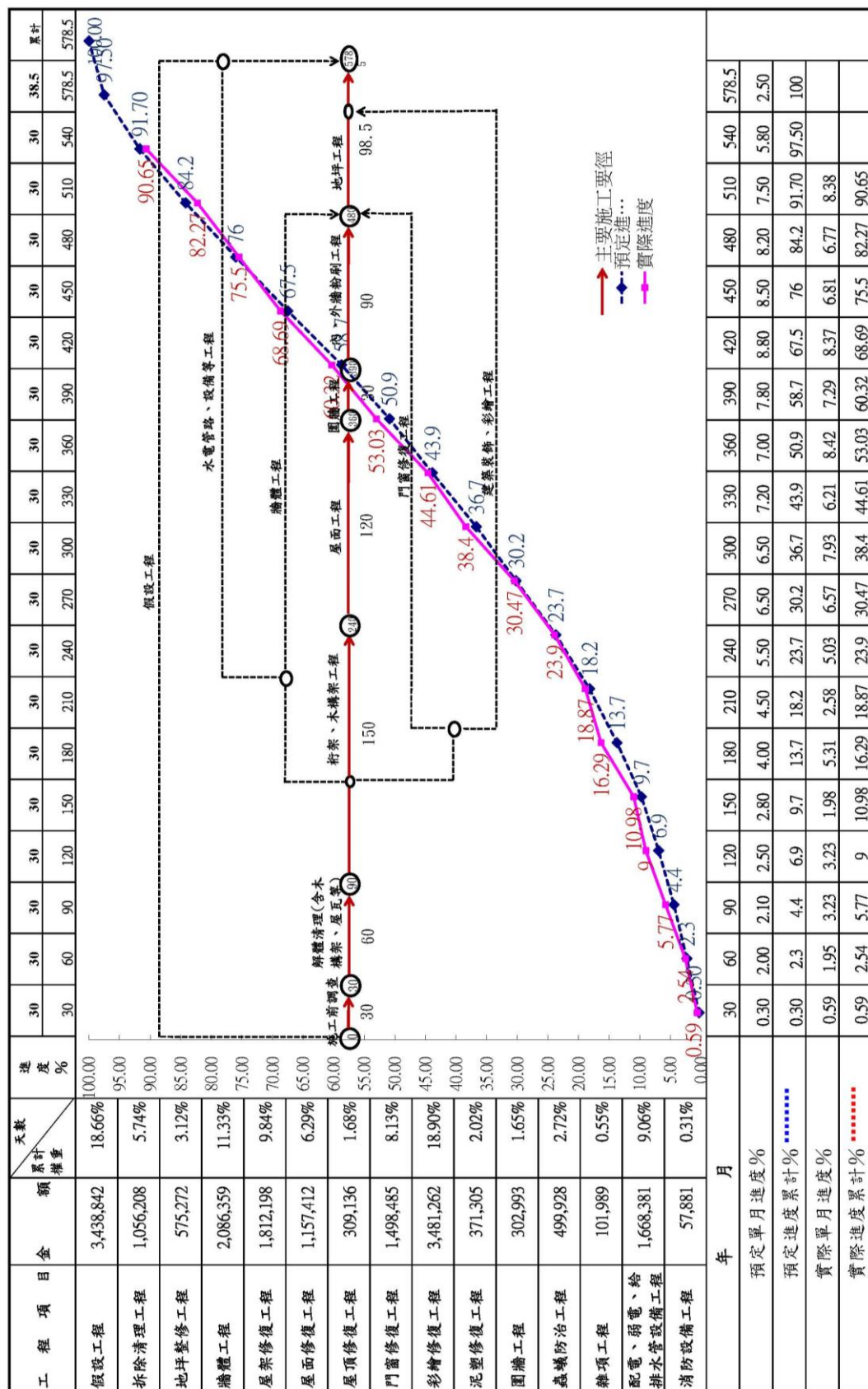
項次	日期	說明
1	2023.7.27	杜蘇芮颱風來襲，展延工期 1.5 日曆天
2	2023.9.4	海葵颱風來襲，展延工期 1 日曆天
3	2023.10.5	小天颱風來襲，展延工期 1 日曆天
4	2024.3.14	第一次變更設計，追加 10 日曆天
5	2024.7.25~26	凱米颱風來襲，展延工期 2 日曆天
6	2024.10.2~3	山陀兒颱風來襲，展延工期 2 日曆天
7	2024.10.31	康芮颱風來襲，展延工期 1 日曆天
8	2024.12.5	第二次變更設計，追加 20 日曆天

24

表 2-4-5 第一次變更修正後預定工程進度表



26



四 工程變更

本案工程進行期間共計兩次變更設計，列表說明如下：

表 2-4-7 工程變更表

第一次變更設計	金文資字第 1130001855 號 (2024.3.14)
變更依據	1. 2023/9/26 第一次工務會議 2. 2023/12/5 第二次工務會議 3. 2024/1/5 會勘決議事項辦理
追加金額	800,755 元
追減金額	443,621 元
合計追加減金額	357,134 元
變更後總價	20,537,134 元
變更後工期	553.5 日曆天 (追加 10 日曆天)
變更說明	1. 屋桁、樓板桁等木構件會勘調查後，調整修復方式及數量 2. 前、後落屋面椽木新作 3. 前、後落屋面防水毯新作 4. 鏡面堵彩繪仿作 5. 對看堵聯對仿作
第二次變更設計	金文資字第 1130010698 號 (2024.12.5)
變更依據	1. 2024/3/27 第三次工務會議 2. 2024/5/22 第四次工務會議 3. 2024/7/2 第五次工務會議 4. 2024/8/20 第六次工務會議 5. 2024/10/7 第七次工務會議
追加金額	389,025 元
追減金額	294,167 元
合計追加減金額	94,858 元
變更後總價	20,631,992 元
變更後工期	578.5 日曆天 (追加 20 日曆天)
變更說明	1. 外埕地磚厚度設計與現況不符，修改為現況之 3 cm 2. 為增加採光效果，餐廳既有兩檯窗都保留 3. 本案所在地區已建置污水下水道，刪除原設計污水處理設施及所使用之配電盤迴路 4. 凸規地坪受下方排水溝影響，同意增設 15 cm PC 地坪 (含點焊鋼絲網及防水層) 5. 燈具納入本工程內施作 6. 後落屋面採光天窗恐之後有滲水之虞，經委員書面資料審查後，同意不予施作 7. 因水塔放置位置空間有限，影響進出，同意不予施作

第五節 參與單位及人員

一 主管單位

主管機關：金門縣文化局

參與人員：顧孝偉科長、林紹軒、楊詠欽

二 規劃/設計/監造單位

設計單位：胡宗雄建築師事務所

主持人：胡宗雄（工師業字第 B001688 號）

規劃設計人員：趙瑾林、曾申富

監造現場人員：何重光（品管證號：DE940302 號、LR1091826 號）

三 施工單位

營造單位：建華營造股份有限公司

工地負責人：李榮興（中國推字第 PHB-093016 號）

專任工程人員：洪國華

品質管理人員：蔡佩嵩（品管證號：LE981005 號、LR1093342 號）

勞工安全衛生管理人員：蔡佩嵩（勞安證號：中訓證字第 10946-36 號）

行政人員：李佳雯

四 參與匠師

表 2-4-8 參與匠師表

類別		姓名	匠師編號／參與實績／本案負責內容
大木作	主要匠師	李世琛	匠師編號：102 文傳 30181 參與實績 1.金門縣定古蹟邱良功古厝修復工程，2013-2014 2.金門縣定古蹟許丕簡古厝修復工程，2019-2020 3.金門縣歷史建築洪氏古厝修復工程，2020-2022 本案負責內容：屋桁、樓板桁、半樓桁及屋架等構件檢修及抽換
	工班	蔡佩嵩、邱嘉爵、賴金龍	

類別		姓名	匠師編號／參與實績／本案負責內容
小木作	主要匠師	李世琛	匠師編號：102 文傳 30248 參與實績 1.金門縣定古蹟邱良功古厝修復工程，2013-2014 2.金門縣定古蹟許丕簡古厝修復工程，2019-2020 3.金門縣歷史建築洪氏古厝修復工程，2020-2022 本案負責內容：木作門窗檢修及重作、木樓梯及壽屏之構件檢修及抽換
	工班	蔡佩嵩、邱嘉爵、賴金龍	
泥作	主要匠師	王振道	匠師編號：1402 文傳 30223 號 參與實績 1.金門縣定古蹟邱良功古厝修復工程，2013-2014 2.金門縣定古蹟許丕簡古厝修復工程，2019-2020 3.金門縣歷史建築洪氏古厝修復工程，2020-2022 本案負責內容：磚砌牆體砌作、石砌牆基礎作、牆體粉刷、屋脊粉刷、地坪及磚坪尺磚鋪設
	工班	許金地、吳麗月、李冠銘、李勻凱、陳天勇、李冠翰、邱顯霆	
瓦作	主要匠師	黃慈友	匠師編號：102 文傳 30168 號 參與實績 1.金門縣定古蹟邱良功古厝修復工程，2013-2014 2.金門縣定古蹟許丕簡古厝修復工程，2019-2020 3.金門縣歷史建築洪氏古厝修復工程，2020-2022 本案負責內容：屋脊砌作、屋面瓦作鋪設
	工班	李冠翰、李錫亮、王慧美、陳天勇、翁甄緒	
泥塑	主要匠師	趙文士	匠師編號：105 文傳 30015 號 參與實績 1.金門縣定古蹟許丕簡古厝修復工程，2019-2020 2.縣定古蹟北埔姜氏家廟 本案負責內容：泥塑檢修及重作
	工班	陳副源	
彩繪	修復師	談宜芳	參與實績 1.直轄市定古蹟臺北市新芳春茶行彩畫修復，2016 2.金門縣傳統建築田墩 11 號、塔后 22 號、西園 74 號彩繪修護工程，2020-2021 3.金門縣定古蹟王金城洋樓彩繪修護工程，2022-2023 4.金門縣金寧鄉盤山村下堡西翁氏宗祠彩繪修護工程，2023 5.苗栗縣定古蹟文昌祠彩繪暨南庄田美永和宮彩繪剪黏修護計畫，2024 6.縣定古蹟蕭氏家廟彩繪維護暨陳玉峰作品調查計畫，2024 7.台中豐原慈濟宮龍柱修復，2024-2025 本案負責內容：彩繪修復
	團隊	林才寶、陳映伶、陳念萱、王韻涵	

類別		姓名	匠師編號／參與實績／本案負責內容
彩繪	匠師	蔡龍進	匠師編號：102 文傳 30029 號 參與實績 1.金門縣歷史建築蔡開盛宅祖廳門楣「八仙綵」彩繪維護，2012 2.金門縣縣定古蹟王金城洋樓彩繪修護工程，2021-2023 本案負責內容：正面水車堵彩繪修復、身堵彩繪仿舊新作
	匠師	董岳榮	匠師編號：111 文傳 30065 號 參與實績 1.金門縣定古蹟許丕簡古厝修復工程，2019-2020 2.金門縣定古蹟蔡厝蔡氏家廟修復工程，2022-2024 本案負責內容：彩繪修復

五 各工項協力廠商

表 2-5-1 協力廠商及主要材料商

工作項目或材料名稱	協力廠商、材料供應廠商或試驗單位
一、協力廠商	
施工架工程	國安工程行(金城鎮珠浦北路 47 號)
施工保護棚架工程	復國鐵工廠(金門縣金城鎮珠沙里小西門 1 號之 2)
水電工程	金旺水電行 (金門縣金寧鄉后盤村后盤山 8 之 1 號)
舊木料蟲蟻防治處理工程	中星害蟲驅除有限公司 (新北市三重區五華街 5 號 1 樓)
新木料真空加壓防腐處理工程	昆儀實業有限公司 (台中縣龍井鄉中央路三段 369 號)
二、主要材料供應廠商	
福杉料	明吉木業 (嘉義縣民雄鄉興南村頭橋 662 號)
白灰	珙榮石灰工廠股份有限公司 (臺南市白河區仙草里 46-1 號 1 樓)
屋面磚瓦料 (板瓦、簷口磚、瓦養)	三和瓦廠 (高雄市大樹區竹寮路 94 號)
地坪磚料 (尺磚、六寸磚、六角磚)	三和瓦廠 (高雄市大樹區竹寮路 94 號)
廁所壁面磁磚及地磚	金門聯吉建材實業有限公司 (金門縣金城鎮金山路 88 巷 3 弄 2 號)
礦石面防水毯	鳶揚國際開發有限公司 (臺中市西屯區市政北二路 236 號 24F-2)
舊木料蟲蟻防治藥劑	中星害蟲驅除有限公司 (新北市三重區五華街 5 號 1 樓)
護木漆	德寶塗料-顏昌興業有限公司 (420 台中市豐原區東陽路 420 號)
開關箱及配電盤	群展電機有限公司 (高雄市大寮區河堤路一段 1210 號)
NFB、ELCB 斷路器	士林電機股份有限公司 (臺北市中山北路六段 88 號)
衛生設備	和成欣業股份有限公司(台北市內湖區行善路 398 號 1 樓)
燈具設備	橋式照明工程有限公司(台北縣三重市重新路 5 段 609 巷 20 號之 7)
消防系統設備	宏力實業股份有限公司(235 新北市中和區中山路二段 327 巷 18 號 4 樓)
監視系統設備	創奇科技有限公司 (台中市西屯區馬龍潭路 103 號)
三、試驗單位	

工作項目或材料名稱	協力廠商、材料供應廠商或試驗單位
木料樹種試驗單位	中華木質構造建築協會木材品質檢驗中心
防腐處理吸收量試驗單位	中華木質構造建築協會木材品質檢驗中心
磚瓦料試驗單位	中華環境檢測股份有限公司中部工程材料實驗中心（南投縣草屯鎮碧興路二段 1420-1 號）
防水毯試驗單位	SGS 台灣檢驗科技股份有限公司（248 新北市五股區五工路 134 號）

六 報告書紀錄單位

1. 工作報告書製作單位：胡宗雄建築師事務所
2. 主持人：胡宗雄
3. 現場紀錄人員：何重光、林建育
4. 分析撰稿：胡宗雄、曾申富、陳雅惠
5. 編輯：陳雅惠
6. 影像紀錄：葉家蓉、胡宗雄
7. 影片剪輯：胡兆晴

第三章 工程紀要

第一節 施工品質計畫管理

本工程依據行政院公共工程委員會頒布之「公共工程施工品質管理制度」及「公共工程施工品質管理作業要點」等相關規定，營造單位需成立品管組織，依序提出施工要領、訂定施工品質管理標準與檢驗程序，以及自主施工檢查表，建立文件、紀錄管理系統。而監造、主辦單位也需建立品管組織、訂定品質管理計畫，並查證材料設備，建檔保存。以期達到工程品質、零事故及如期完成之目標。

一 施工管理系統

本案於正式施工前，營造單位先製作並提送「施工計畫書」及「品管計畫書」，作為規劃整個工程的進行，其內容包括施工計畫及施工流程兩大部分。施工計畫指的是施工前、中、後的所有計畫，包括工程概述、施工作業管理、整合進度管理、分項施工計畫、勞工安全衛生計畫、緊急應變計畫、汛期工地防災計畫、環境衛生保護計畫、交通防塵防護計畫等，基本上是根據行政院公共工程委員會所訂定的《施工計畫書製作綱要手冊》、《品質計畫製作綱要》、《公共工程施工品質管理作業要點》等來撰寫的。

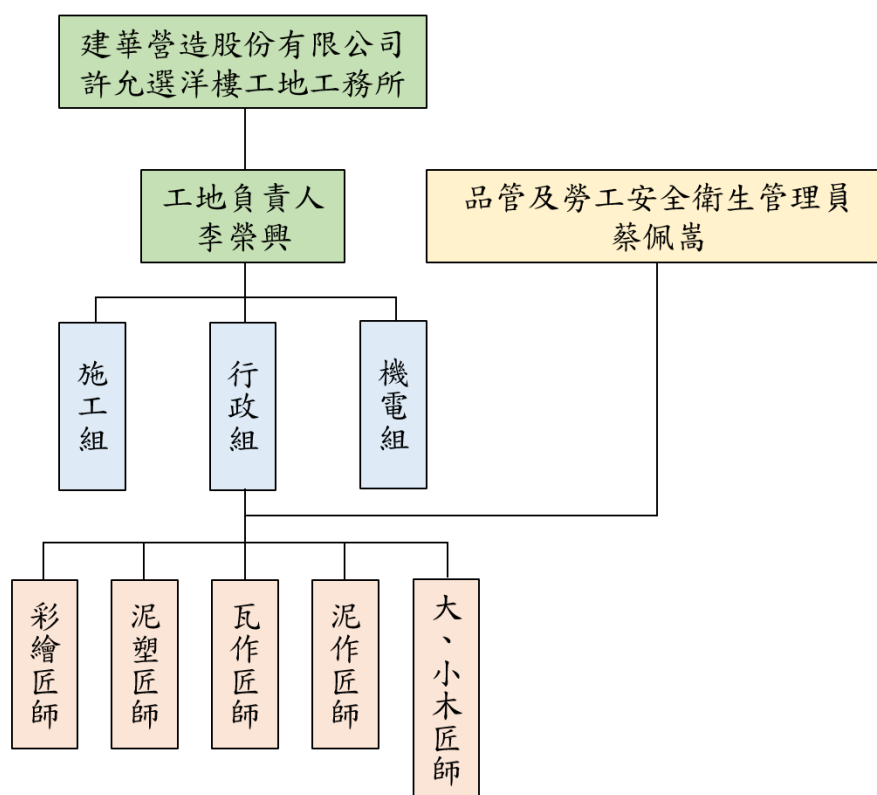


圖 3-1-1 工地組織架構圖

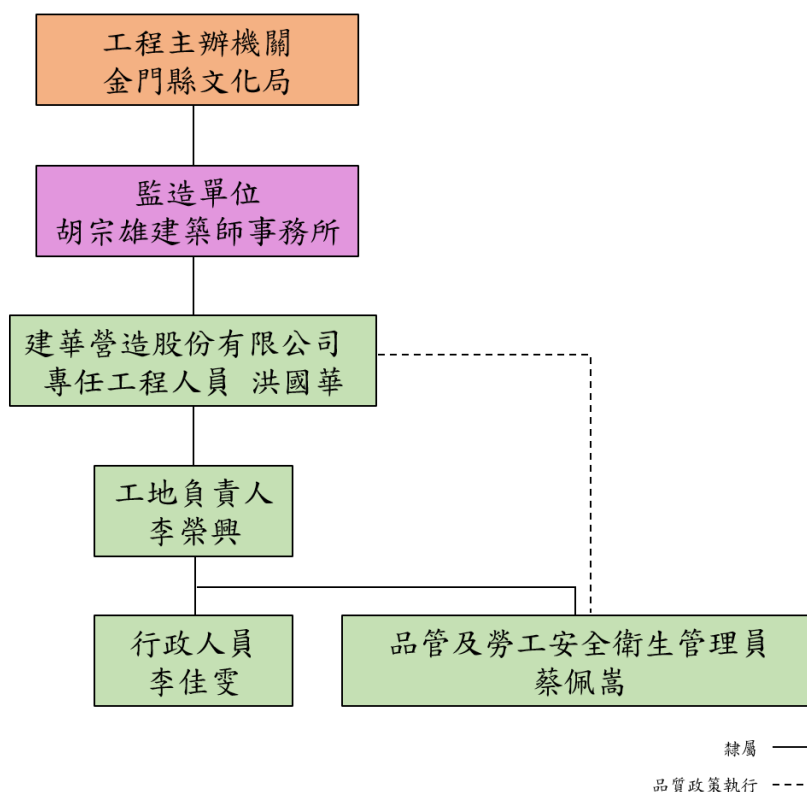


圖 3-1-2 工務組織架構圖

表 3-1-1 監造計畫書送審管制總表

項次	項目	預定送審日期	實際送審日期		退回日期		核定日期	核定文號
			第一版	第二版	第一版	第二版		
1	監造計畫書	開工前	111/01/26	111/02/23	111/02/16		111/03/04	金文資字第 1110001506 號
2	監造計畫書 (彩繪納入)		111/12/19				111/12/26	金文資字第 1110011114 號

二 整體施工計畫書

整體施工計畫書依據監造計畫內容撰寫，營造單位提送後歷經一次的修正，經監造單位審查後提送主辦單位核定。內容包含：工程概述、開工前置作業、施工作業管理、進度管理、假設工程計畫、測量計畫、分項施工計畫、設施工程分項施工計畫、勞工安全衛生管理計畫、緊急應變及防災措施、環境保護執行、施工交通維持及安全管制作業、驗收移交管理計畫等章節。

表 3-1-2 整體施工及品質計畫書送審管制總表

項次	項目	預定送審日期	實際送審日期		退回日期		核定日期	核定文號
			第一版	第二版	第一版	第二版		
1	整體施工及品質計畫書	開工前	112/05/29	112/06/12	112/06/06		112/06/29	金文資字第 1120004604 號

三 分項施工計畫書

整體施工計畫書中的「第柒章分項工程施工計畫」由承包商依進度於工程施作前提送本工程之「分項施工計畫書」，承商依照合約規範及施工圖說，擬定施工作業程須及要領，各主要工程依經驗與統計數據，以了解材料、設備適用、施工機具選用、人力調配及估算成本等過程，由監造單位核定，主辦單位備查通過方可施作，做為施工作業之遵循依據。分項施工計畫書綱要如下：

1. 工項概要：包括工項概要、內容及數量等。
2. 人員組織：包括施工人員組織、協力廠商人力安排。
3. 施工方法：包括施作順序及界面整合。
4. 施工機具：包括使用機具及供電設備。
5. 工程材料：包括材料規格、材料數量、儲放及搬運。
6. 預定作業進度：包括施工規劃進度檢討、預定作業進度表。
7. 分項品質計畫：包括施工要領、品質管理標準、材料及施工檢驗程序及自主檢查表。
8. 分項作業安全衛生管理與設施設置措施：包含職業安全衛生管理及職業安全衛生設施設置。
9. 施工範圍圖：施工圖說係指必要之計算書或施工大樣詳圖等文件。

表 3-1-3 分項計畫書送審管制總表

項次	名稱	預定送審日期	提送次數	審查日期	核定日期
		實際送審日期		審查結果	核定文號
1	假設工程	112/07/20	1	112/07/20	112/07/24
		112/07/18		合格	金文資字第 1120005532 號
2	拆除清理工程	112/08/30	1	112/08/30	112/09/01
		112/08/28		合格	金文資字第 1120006748 號
3	地坪整修工程	113/07/30	1	113/07/01	113/07/02
		113/06/28		合格	金文資字第 1130005526 號
4	養灰工程	112/12/30	1	112/11/30	112/12/01
		112/11/29		合格	金文資字第 1120009831 號

5	牆體工程	113/01/30	1	113/01/25	113/01/26
		113/01/24		合格	金文資字第 1130000747 號
6	屋架修復工程	112/10/30	1	112/10/27	112/10/30
		112/10/26		合格	金文資字第 1120008586 號
7	屋面屋頂修復工程	112/12/30	1	112/12/21	112/12/21
		112/12/20		合格	金文資字第 1120010778 號
8	門窗工程	113/03/30	1	113/03/15	113/03/18
		113/03/13		合格	金文資字第 1130002055 號
9	彩繪修復工程	113/01/20	1	113/01/18	113/01/23
		113/01/15		合格	金文資字第 1130000594 號
10	泥塑修復工程	113/03/30	1	113/03/29	113/04/01
		113/03/28		合格	金文資字第 1130002493 號
11	蟲蟻防治工程	113/04/30	1	113/01/02	113/01/03
		112/12/29		合格	金文資字第 1130000028 號
12	電氣設備工程	113/03/30	1	113/03/25	113/03/26
		113/03/22		合格	金文資字第 1130002349 號
13	給排水設備工程	113/03/30	1	113/03/25	113/03/26
		113/03/22		合格	金文資字第 1130002349 號
14	消防設備工程	113/03/30	1	113/03/25	113/03/26
		113/03/22		合格	金文資字第 1130002349 號
15	新木料防腐處理工程	112/11/30	1	112/11/23	112/11/24
		112/11/22		合格	金文資字第 1120009556 號
16	屋面防水工程	112/12/30	1	112/12/20	112/12/21
		112/12/19		合格	金文資字第 1120010744 號

四 品質計畫書

品質計畫之內容包含計畫範圍、管理責任、施工要領、品質管理標準、材料及施工檢驗程序、設備功能運轉測試抽驗程序及標準、資主檢查表、不合格品之管制、矯正與預防措施、文件紀錄管理系統。品質計畫書中提出「管理責任、施工要領與品質管理標準、材料及施工檢驗程序」等，其中施工要領為監造計畫之擬定，可確立監造及承包商權責，監造依計畫審核及監督，承包商依施工圖說、相關規範及施工標準，若有爭議或困難時可依循解決。

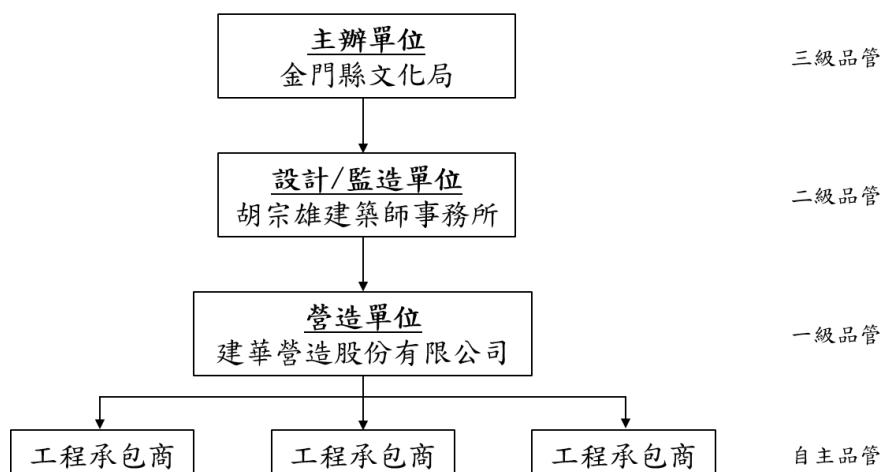


圖 3-1-3 品管組織圖

五 材料送審計畫書

因應品質計畫書，廠商提供指定之需送審材料書面資料，部分項目需繳交樣本，並透過現場人員會同監造人員抽取該代表區段樣品，送交委外試驗或現場檢驗，經過審核、分析及評估，以確定該項材料符合設計需求。而為確保本工程之品質、功能均能符合契約和相關圖說之要求，本計畫訂定材料設備檢驗程序與施工檢驗程序，作為一般性的規定，本案材料設備檢查程序為：

1. 書面資料送審（如材料設備型錄、樣品等）。
2. 材料設備進場時審視數量極材料設備規格、尺寸、品質是否相符，各項資料填寫無誤。
3. 通知監造單位及主辦機關會同檢驗。
4. 會同監造單位及主辦機關按圖說、規範規定頻率隨機取樣並於樣品上簽名，送實驗室檢驗。
5. 取得材料設備檢試驗報告，並填寫品質計畫書之「材料品質查驗紀表」。
6. 簡試驗報告及品質計畫書之「材料品質查驗紀錄表」送監造單位及主辦機關審核。

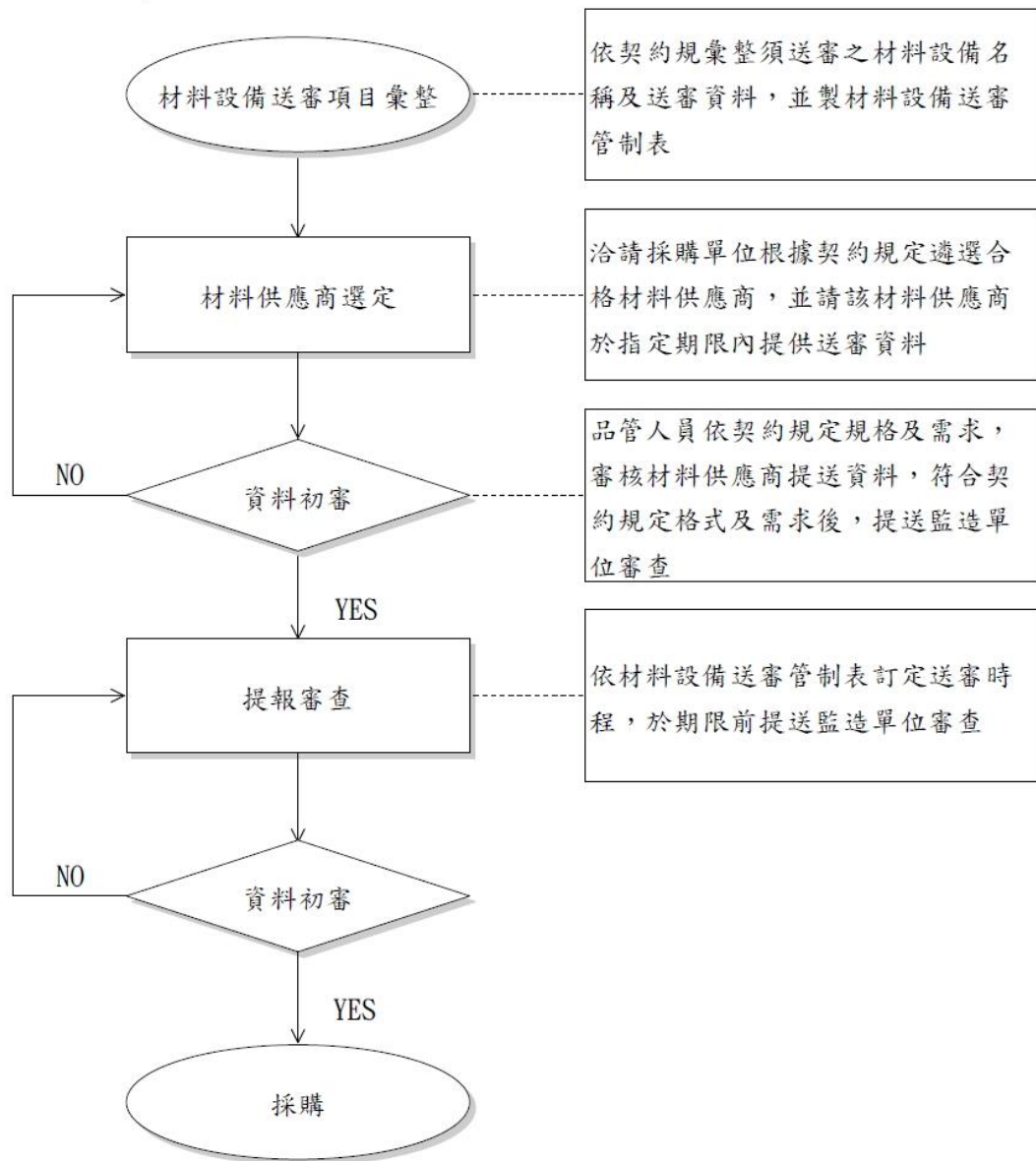


圖 3-1-4 材料送審與品管流程圖

表 3-1-4 材料設備送審管制列表

項次	名 稱	預定送審日	提送 次數	審查日期	核定日期
		實際送審日		審查結果	核定文號
1	紅料磚材	112/10/31	1	112/11/01	112/11/02
		112/10/30			金文資字第 1120008741 號
2	地磚	113/08/30	1	113/08/19	113/08/19
		113/08/16		合格	金文資字第 1130007002 號
3	衛浴止滑磚	113/06/31	2	113/06/27 113/08/14	113/06/28 113/08/15
		113/06/25		合格	金文資字第 1130005423 號
		113/08/13		合格	金文資字第 1130006923 號
4	壁磚	113/06/31	1	113/06/27	113/06/28
		113/06/25		合格	金文資字第 1130005423 號
5	杉木：福杉	112/10/31	2	112/08/08 112/10/06	112/08/10 112/10/11
		112/08/07 112/10/04		合格	金文資字第 1120006133 號 金文資字第 1120007863 號
6	護木漆	113/05/31	1	112/12/22	112/12/25
		112/12/21		合格	金文資字第 1120010838 號
7	福杉望板	112/10/31	1	112/12/08	112/12/11
		112/12/07		合格	金文資字第 1120010213 號
8	紅薄瓦	112/12/31	1	113/01/02	113/01/04
		112/12/29		合格	金文資字第 1130000027 號
9	紅磚	113/01/31	1	113/04/24	113/04/26
		113/04/22		合格	金文資字第 1130003276 號
10	防水毯	113/01/31	1	112/10/30	112/11/02
		112/10/27		合格	金文資字第 1120008623 號
11	石灰、麻絨	112/12/31	1	112/09/21	112/09/21
		112/09/19		合格	金文資字第 1120007430 號
12	鋁門窗	113/05/31	1	113/06/04	113/06/06
		113/05/31		合格	金文資字第 1130004636 號
13	塑鋼門	113/05/31	1	113/06/04	113/06/06
		113/05/31		合格	金文資字第 1130004636 號
14	不鏽鋼門	113/08/10	1	113/08/08	113/08/08
		113/08/06		合格	金文資字第 1130006723 號
15	配電盤	113/06/30	1	113/06/24	113/06/26
		113/06/20		合格	金文資字第 1130005324 號
16	衛浴設備	113/03/31	1	112/12/05	112/12/06
		112/12/04		合格	金文資字第 1120010054 號
17	燈具	113/06/30	1	113/11/29	113/12/02
		113/11/28		合格	金文資字第 1130010600 號
18	監視設備	113/06/30	1	113/07/09	113/07/10
		113/07/05		合格	金文資字第 1130005811 號
19	消防設備	113/06/30	1	112/12/05	112/12/06
		112/12/04		合格	金文資字第 1120010055 號
20	配電、弱電及給排水管	113/01/30	1	112/12/05	112/12/06
		112/12/04		合格	金文資字第 1120010053 號

第二節 工程紀錄方式說明

詳盡的施工紀錄與施工新發現的建築調查是基本動作。藉由對該建築的深入了解，不僅可以釐清其歷史價值，更可在施作期間對修復方式提出正確的依據，才不至因人為疏失，對建築造成無法復原的破壞。主要運用的方法包括：

（一）圖像紀錄

以數位攝影為主，部分現況說明涉及隱蔽之內部構造、無法直接以攝影紀錄者，則用手繪簡圖方式紀錄溝通。

（二）測繪紀錄

相較於攝影，測繪可輔助文字說明之紀錄。針對隱蔽部分可能只有修復工程施作期間有短期曝光的機會，就可以測繪方式紀錄建築物之構造方式等。這些資料可供未來，在不破壞建築構造方式的前提下，對建築狀況做初步判斷的輔佐資料。

（三）比對調查研究報告

雖然古蹟修復及再利用辦法載明古蹟修復前之修復或再利用計畫可包括解體調查，但著重於解體調查之範圍、方法及建議，故隱蔽部分是該步驟和規劃設計階段無法全然清楚的部分，因此在修復工程進行過程中，比對現況與調查研究報告內容，有機會即時對於修復工程進行必要之變更設計。

（四）施工現場之紀錄

以文字、繪圖、數位影像紀錄施工步驟與細節，包括：新舊施作方法、參與人員、材料來源、使用工具等。

（五）施工現場之痕跡調查

如前所述，若因文獻資料闕如，許多原始施工細節或後來的改修是無法透過無破壞的方式進行紀錄與了解，但在修復工程進行中，對於部分構件等之拆除行為可以讓這些隱蔽的工法呈現出來。這都是建築原貌的直接證據。在某些狀況下，即時的紀錄甚至可提供規劃設計單位變更設計的依據。

（六）拆解過程之紀錄

修復工程的拆解紀錄，可作為未來其他工程相同工項的參考。

（七）執行工程過程中重要的文書紀錄

重要公文、會議決議、工程相關書件、施工日誌、工程決算以及驗收紀錄這些均是本工作紀錄的文書紀錄內容。另外新施工方式與構件的檢測紀錄，與本報告書之審查意見等，也都是納入紀錄的內容。

（八）工程監造與查核紀錄

監造單位的監督查核，主辦單位的督導與計價等過程，本報告書也悉數紀錄。

(九) 匠師訪談紀錄

匠師的訪談也是工作報告書的重點之一。因為匠師的養成都是經歷了許多工程的歷練，在修復工程中的現場實務反應，對整個修復工程來說是重要的痕跡。因此，主要工項，即泥作、泥塑、瓦作、木作、彩繪的匠師及彩繪修復師之訪談，狹義地對本工程紀錄有深度上的意義；廣義來說，紀錄匠師的經驗、技藝與記憶對文化資產的延續與修復來說也是一種貢獻。

雖然訪談逐字稿可呈現全面內容，但因談話內容有時離題會造成部分內容失焦，故以整理後的文字作為主要呈現的方式。內容儘可能涵蓋匠師之生平、師承、重要作品、特殊工具工法與本工程參與心得。除了為古蹟修復建立匠師資料，同時也藉由訪談提升傳統工匠地位，更可借重他們的經驗和見解，對於往後古蹟與歷史建築修復規劃設計與工程有實務上的參考依據。

第三節 重要活動

一 開工動土儀式

本案於 112 年 7 月 3 日申報開工，並於 112 年 7 月 6 日舉行開工祈福儀式。由副縣長李文良擔任主祭，與房屋所有權人許國義、文化局長呂坤和、縣議員許玉昭、金城鎮民代表許燕輝、金門縣許氏宗親會理事長許永富、金門大學建築系副教授曾逸仁等人，共同上香，祈求開工順利，工程如期如質完成。活動開始由主持人、長官、貴賓及所有權人致詞，之後進行儀式（地基主祭拜、動土儀式）。



圖 3-3-1 開工拜拜(一)



圖 3-3-2 開工拜拜(二)(圖片來源：聯合新聞網)

第四節 相關會議

一 工務會議

工務會議由監造單位、營造單位、主辦單位一同執行，會議內容主要以檢討工程執行進度、工程中衍生之問題解決、變更設計等工程相關問題討論，並於會後整理成會議紀錄與追蹤項目，以利後續討論與紀錄。本案施工期間共計舉辦 7 次的工務會議，其中涉及古蹟本體修復或重要討論內容整理如下：

表 3-4-1 工務會議紀錄

項次	會議日期	討論內容	決議事項
1	2023/09/26	1.雙坡防水是否施作？	有施作必要，納入變更設計。
		2.五腳基鏡面堵磁磚非原貌，是否改為彩繪？	建議可參考調研資料，納入後續變更設計討論。
		3.五腳基牆堵對聯佚失，是否復原？	建議可參考調研資料，納入後續變更設計討論。
		4.正廳 B 區結構柱保留。	請廠商進行檢測，再請委員確認修復方式。

項次	會議日期	討論內容	決議事項
2	2023/12/05	1.屋面桷木合約無編列。	納入變更設計。
		2.天井水車堵修復確認。	先進行儀器檢測，視情況由委員確認修復方式。
		3.左右疊樓前段屋頂、陽台是否恢復木結構？	經現勘後維持原設計施作。
3	2024/03/27	1.外埕地磚厚度設計為 7cm，現況為 3 cm。	拆解量測後，厚度為 3cm，依原尺寸施作，納入變更設計。
		2.左右疊樓(一、二樓)窗形式調整。	窗戶形式應有內外窗扇，中間為木隔柵，納入變更設計。
		3.餐廳既有兩檯窗可否保留？	同意辦理，納入變更設計。
		4.後落屋面天窗可否不施作？	天窗為既有形貌，建議依圖施作。
4	2024/05/22	1.後落屋面天窗可否不施作？	依所有權人提議刪除，考量設計準則及工期影響，由文化局以書面資料委請委員審查。
		2.前落鏡面堵及對看堵彩繪圖稿及聯對送審。	●依所有權人口述之題材繪製送審。 ●鏡面堵題材：左側-精忠報國、右側-木蘭從軍。
		3.廚房及廁所地、壁磚規格。	厚度應符合契約規定；長寬在不影響設計原意下，同意酌予調整。
5	2024/07/02	1.後落屋面採光天窗可否不予施作？	依金文資字第 1130004926 號函，同意不予施作。
		2.前落鏡面堵及對看堵彩繪圖稿及聯對送審。	依金文資字第 1130004846 號函，同意辦理。
		3.廚房及廁所地、壁磚規格尺寸	已完成送審程序。
		4.餐廳、廚房及廁所地坪增設 PC。	同意增設 PC 地坪並納入後續變更設計辦理。
6	2024/08/20	1.水塔是否可以不予施作？	同意不予施作，納入後續變更設計。
		2.圍牆鐵門型式確認。	已和所有權人確認完成。
		3.配電盤 PS1 PANEL 刪除。	納入後續變更設計。
		4.深井水車堵彩繪是否復原？	圖案已佚失，無可考證，彩繪不予施作，請依原設計修復。
7	2024/10/07	1.屋桁熱脹冷縮產生裂縫。	請就本工程全部屋桁重新檢視，如有裂縫，以同材質木料進行修補。
		2.天井磨石子花架石板更換。	磨石子花架石板非屬原貌，同意改為花崗石材質，納入後續變更設計。
		3.正廳及前廳等門框、扇彩繪顏色確認。	進行色彩模擬，與屋主確認後方可進行油漆施作。
		4.正廳彩繪修復改善。	請修復師提出修復圖稿及建議，後由文化局安排具彩繪背景之專家學者進行現勘。